# Bilder : 25. Session des Gouverneurrates in Athen

Objekttyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Das Schweizerische Rote Kreuz**

Band (Jahr): **69 (1960)**

Heft 1

PDF erstellt am: **04.06.2024**

**Nutzungsbedingungen**

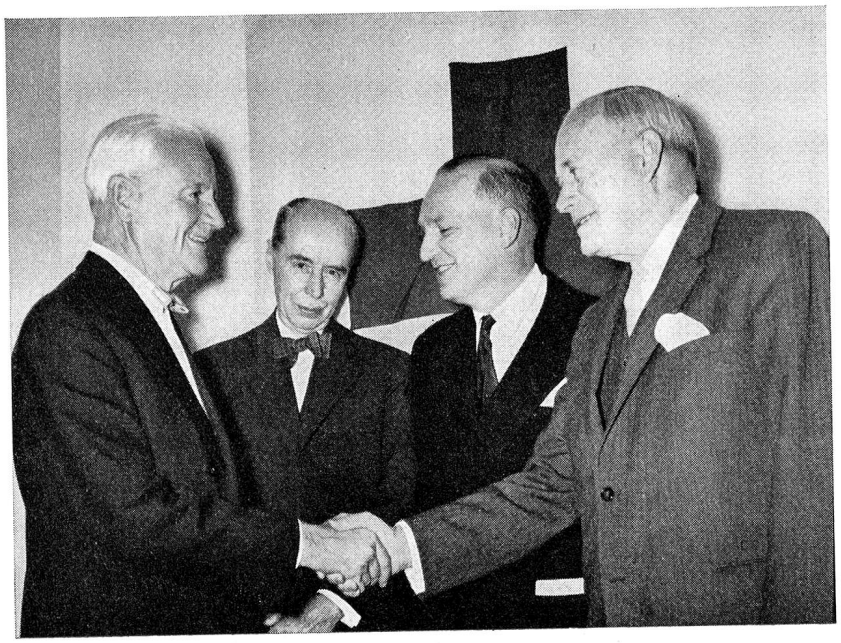
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**



*Bilder der 25. Session des Gouverneurrates der Liga der Rotkreuzgesellschaften in Athen vom 25. September bis 1. Oktober 1959. Von links nach rechts: Richter Emil Sandström, der zurücktretende Präsident der Liga, Henry W. Dunning, der auf Oktober 1960 zurücktretende Generalsekretär der Liga, Henrik Beer, der neue Generalsekretär, und John A. MacAulay, Vizepräsident des Kanadischen Roten Kreuzes und neugewählter Präsident der Liga.*

*Die feierliche Eröffnung des Gouverneurrates fand im Odeon des Herodes Atticus am Fusse der Akropolis statt. Dieses Odeon wurde 160 n. Chr. vom reichen Hellenen Herodes Atticus im Gedenken an seine Frau Regilla im Stile der römischen Theater erbaut. Hier finden regelmässig Aufführungen der alten griechischen Tragödien sowie Konzerte statt. 32 Sitzreihen vermögen 5000 Personen aufzunehmen. Fotos Liga der Rotkreuzgesellschaften.*