Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Schweizerische Rote Kreuz**

Band (Jahr): **77 (1968)**

Heft 7

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Schweizerisches Rotes Kreuz

Nr. 7 77. Jahrgang 1. Oktober 1968

Verlag

Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, 3001 Bern
Telefon (031) 22 14 74
Jahresabonnement Fr. 10.—, Ausland Fr. 12.—
Einzelnummer Fr. 1.50
Postcheckkonto 30-877 Erscheint alle 6 Wochen

Redaktion

Elisabeth-Brigitte Holzapfel
Redaktionelle Mitarbeiterin: E. Tschanz
Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, 3001 Bern

Administration und Inseratenverwaltung

W. Leuzinger
Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, 3001 Bern

Druck

Vogt-Schild AG, 4500 Solothurn 2

INHALT

Im Zeichen der fünf Ringe

Die alt-olympischen Feste

Der Stierkampf
E. Tschanz

Tanz der Indios
Hans Leuenberger

Frisch — Fromm — Fröhlich — Frei

Klassebeine
Ivan Kríz

Volkssport heute und morgen
Dr. phil. Ernst Strupler

Am Bonatti-Pfeiler
Gaston Rébuffat

Wie es Ueli beim Hurnussen erging
Jeremias Gotthelf

Aus unserer Arbeit

Zeichnungen: Margarete Lipps

Zum Titelbild:

Das Gebirge und das Meer sind die gewaltigen Gegenspieler des Menschen auf diesem Erdkreis. In ihrer Gegenwart fühlt er sich klein und doch wie erhoben; er ist ihrer Unerbittlichkeit ausgeliefert und hat gleichzeitig Teil an ihrer Grösse. *Aufnahme: H. Lieberherr*