Continuum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Actio humana : l'aventure humaine**

Band (Jahr): **99 (1990)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ATTENTION! PIEGE A SINGES...

CONTINUUM

C'est pour rester en contact avec vous, lecteurs, que nous avons décidé de créer cette nouvelle rubrique. Pour rester en contact permanent, comme le nom – continuum – l'indique. A l'instar du titre de la revue, ce mot a des origines latines qui permettent de surmonter les barrières linguistiques. Chaque numéro d'ACTIO HUMANA naît d'une discussion ininterrompue, qui enrichit le thème de nouvelles idées et réflexions. Nous aimerions vous inviter à participer à cette démarche. Toutes vos remarques ou suggestions seront les bienvenues – qu'elles intéressent les thèmes à venir ou les thèmes que nous avons déjà traités et sur lesquels, dans l'esprit du continuum, nous sommes prêts à revenir.

Le thème de cette année, ce sont les «relations humaines». Dans le premier numéro, nous nous sommes intéressés à «la vision de l'homme dans sa totalité». Nous avons montré comment, dans l'adulte, se cache un enfant et dans l'enfant, un adulte, capable de philosopher sur ce qui est juste et sur ce qui est injuste. Dans ce numéro d'ACTIO HUMANA, nous reparlons de cette faculté de l'enfant, et nous le referons dans les numéros suivants. A chaque fois, un groupe d'enfants s'exprimera sur le thème choisi. Nous serions très heureux de donner aussi la parole à de jeunes garçons et filles qui habitent de ce côté-ci de la Sarine. Connaissez-vous un maître ou une maîtresse en Suisse romande qui serait d'accord de vivre cette expérience avec ses élèves? Si oui, n'hésitez pas à nous écrire! Dans ce numéro-ci d'ACTIO HUMANA, dont le thème est le «détachement», ce sont les enfants d'une classe d'école bâloise qui parlent de la séparation et de la mort. Cette notion de «détachement» a été imaginée par un philosophe pour montrer que la vie, de la naissance à la mort, est faite d'une succession de détachements. Ainsi considérées, la naissance et la mort, les deux expériences de détachement les plus violentes, sont fort proches l'une de l'autre. Stanislav Grof et Joan Halifax ont analysé cette ressemblance dans leur livre «La rencontre de l'homme avec la mort». Notre capacité de vivre dépend largement de notre capacité de nous détacher – d'êtres, de comportements ou d'objets. Et ainsi en est-il finalement de la capacité de faire le deuil qui en découle, très faible dans la civilisation occidentale. Nous avons déjà parlé, dans notre dossier, des ouvrages des psychologues Verena Kast et Jorgos Canacakis. Le livre – pas encore traduit en français – «Ich begleite dich durch deine Trauer» (Je t'accompagne dans ton deuil) vient d'être publié.

Sur l'initiative de Canacakis, un réseau de groupes d'accompagnement dans le deuil est en voie de formation. Aujourd'hui, il existe déjà des groupes de travail T.A.B.U. (Trauer, Abschied, Begleitung, Unterstützung – Deuil, Détachement, Accompagnement, Soutien) en Suisse, en Allemagne, en Autriche et en Grèce. Ils se composent d'anciens participants aux «séminaires de deuil» organisés par Canacakis: des gens qui n'ont pas de formation particulière, mais qui sont capables d'expliquer le soutien qu'on peut apporter à son entourage; des «accompagnants de deuil», qui sont formés pour faire un travail plus profond; enfin, des thérapeutes professionnels, qui animent les séminaires. La psychothérapeute zurichoise Jeannette Martin est une de ces animatrices.

Venons-en maintenant à nos propositions de lectures. «Réussir à se détacher» signifie «réussir à faire le deuil». L'ouvrage d'Erich Fromm «Avoir ou être» est précieux. Plutôt que d'en faire le commentaire, voici, en forme de parabole, l'histoire du piège à singes. En Asie, après y avoir pratiqué une petite ouverture et l'avoir vidée de son lait, les chasseurs de singes attachent, avec une solide corde, une noix de coco à un arbre et la remplissent de riz cuit. Le singe y introduit les doigts et saisit le riz – et le voilà attrapé, car il lui est impossible de retirer sa main à moins de lâcher le riz. Il cesse d'«être» parce qu'il peut pas faire le deuil de l'«avoir».

Dans son livre «Le sexe et la mort», le médecin et biologiste français Jacques Ruffié se demande pourquoi la nature a choisi comme mode de reproduction, pour les êtres supérieurs, la sexualité et non la parthénogénèse, beaucoup moins problématique, et pourquoi elle a en même temps inventé le vieillissement et la mort. C'est un ouvrage amusant et intéressant pour le profane.

A propos du livre d'Elena Bonner «L'exil partagé», Leo Jacobs écrit qu'«après l'avoir lu, on éprouve pour cette femme un sentiment où se mêlent de la honte et de l'admiration». Dans «Flying Without Wings» (Voler sans

Jeannette Martin, Habsburgstrasse 41, 8037 Zurich. Tél: 01 272 20 12. Pour obtenir le programme des séminaires et des bulletins d'inscription, s'adresser par écrit à: T.A.B.U, Rotbuchstrasse 24, 8037 Zurich. Par téléphone (01 361 54 97), on peut obtenir des renseignements sur le service des consultations.

TOURNEZ S.V.P.

ailes), Arnold Beisser raconte, d'une manière très franche et fort bien documentée, une histoire qu'il a vraiment vécue. Helen Ebaugh était, elle aussi, une religieuse avant qu'elle ne quitte les ordres et retourne à l'université pour étudier la sociologie. Cela donne à son expérience une dimension particulière. Au lecteur intéressé par une approche académique du thème du deuil, nous conseillons de lire «Der Prozess des Trauerns» (Le procès du deuil), de Yorick Spiegel – surtout la première partie de l'ouvrage –, et «Attachement et perte», de John Bowlby.

A la question de savoir à quel moment, après la mort d'un être cher, le processus du deuil est achevé, la psychologue Verena Kast répond dans notre interview: «Quand l'individu ose à nouveau s'engager consciemment dans de nouvelles relations.» C'est déjà une référence au thème de notre prochain numéro: les relations à l'intérieur du couple. Nous sommes à la recherche d'un idéal de «paix entre les sexes», d'une redéfinition des rôles de l'homme et de la femme dans le couple. Peut-être pourrez-vous ici aussi nous aider, en nous indiquant des ouvrages, des articles ou des émissions de télévision susceptibles d'enrichir notre réflexion.

Dans le dernier numéro d'ACTIO HUMANA de cette année, il sera question du mariage et de la famille, ainsi que des expériences de nouvelles formes de vie commune. Et nous avons déjà retenu certaines propositions que vous nous avez faites à la suite des quatre numéros d'ACTIO HUMANA de 1989, dont le thème était «la communication».

Dans l'esprit du continuum, nous pouvons d'ailleurs apporter quelques compléments à propos de sujets traités l'année passée et dans le premier numéro de cette année.

ACTIO HUMANA I/89, page 46 (reportage sur la thérapie de l'étreinte): la thérapeute Irina Prekop a publié un nouvel ouvrage (en allemand seulement), «Wenn du mich festgehalten hättest» (Si tu m'avais retenu), aux éditions Kosel, à Munich, dans lequel elle présente les résultats de ses recherches et répond à ses contradicteurs.

ACTIO HUMANA II/89, page 16 (interview de Noam Chomsky): le célèbre linguiste a confié au magazine américain «Newsweek»: «Si je suis à peu près incapable d'apprendre les langues, c'est surtout parce que je trouve cet exercice parfaitement ennuyeux...»

ACTIO HUMANA III/89, page 46 («Déjà dit votre mensonge quotidien?»): un expert de l'ONU, Jean-Fernand Laurent, qui fut autrefois ambassadeur de France, a trouvé cet article fort intéressant et nous a demandé des compléments d'information. Il travaille actuellement à une étude sur l'éthique.

ACTIO HUMANA IV/89, page 22 («Des machines à aimer»): Marvin Minsky, que Leo Jacobs avait rencontré au Massachusetts Institute of Technology, a obtenu le «Japan Prize for Technology» (Prix japonais pour la technologie). Il investira le montant global de ce prix à ses travaux de recherche.

Détail d'un dessin du plus connu, probablement, des illustrateurs de livres d'enfants américains, Maurice Sendak. Il est tiré de son ouvrage «Chère Milli». C'est difficile de le croire, mais en Amérique, où le livre est paru il y a deux ans, la critique l'a jugé inhumain. Malgré les scènes de violence que tous les médias montrent ou relatent chaque jour, la mort reste un sujet dont on n'aime pas parler.

Becker, Ernest: Dynamik des Todes (Dynamique de la mort). Goldmann Taschenbuch, Munich, 1981

Beisser, Arnold: Flying without wings; personal reflections on loss, disability and healing (Voler sans ailes). Bantam Books, New York, 1989

Bonner, Elena: L'exil partagé. Seuil, Paris, 1986

Bowlby, John: Attachement et perte. Presses universitaires de France, Paris, 1978–1984

Büschweiler, Jura: Ein Maler vor Liebe und Tod – Ferdinand Hodler und Valentine Godé-Darel, Ein Werkzyklus 1908–1915 (Un peintre face à l'amour et à la mort). Catalogue, Kunsthaus Zurich, 1976

Canacakis, Jorgos: Ich sehe deine Tränen (Je vois tes larmes). Kreuz Verlag, Stuttgart, 1987; Ich begleite dich durch deine Trauer (Je t'accompagne dans ton deuil). Kreuz Verlag, Stuttgart, septembre 1990

Dittrich, Helmut: Vom Umgang mit der Trauer (Comment gérer la tristesse). Econ Taschenbuch Verlag, Düsseldorf, 1988

Ebaugh, Helen: Becoming an Ex. The process of role exit (Devenir un «ex». Le processus du départ). University of Chicago Press, Londres, 1988

Fromm, Erich: L'art d'aimer. Ed. de l'Epi, Paris, 1974

Grof, Stanislav/ Joan Halifax: La rencontre de l'homme avec la mort. Ed. du Rocher, Monaco, 1982

Herrmann, Nina: Mit Trauernden reden (Parler avec les personnes en deuil). Kreuz Verlag, Zurich, 1987

Hill, Susan: Family (La famille). Penguin, New York, 1990

Ide, Helge: Mein Kind ist tot (Mon enfant est mort). Rowohlt, Reinbek, 1988

Jampolsky, Gerald: Aimer c'est se libérer de la peur. Ed. du Soleil, Genève, 1986

Jankélévitch: La mort. Champs Flammarion, Paris

Kast, Verena: Trauern (Faire de deuil). Kreuz Verlag, Stuttgart, 1982

Kraft, Hartmut: Psychoanalyse, Kunst und Kreativität heute (Psychanalyse, art et créativité aujourd'hui). Dumont, Cologne, 1984

Krauss, Pesach: Why me? Coping with grief, loss and change (Pourquoi moi? Faire face au chagrin, à la perte, au changement). Bantam Books, New York, 1988

Kübler-Ross, Elisabeth: La mort et l'enfant. Ed. du Tricorne, Genève, 1986

Lauer, Robert & Jeanette: Les grands virages. Ed. de l'Homme, Montréal, 1989

Radford Ruether, Rosemary: Unsere Wunden heilen – Unsere Befreiung feiern (Soigner nos blessures – Fêter notre libération). Kreuz Verlag, Stuttgart, 1989

Ruffié, Jacques: Le sexe et la mort. Ed. Odile Jacob, Paris, 1986

Schultz, Hans-Jürgen: Trennung (Séparation). Kreuz Verlag, Stuttgart, 1984

Simon, Sidney: Getting unstuck. Breaking through your barriers to change (Se libérer. Briser les obstacles au changement). Warner Books, New York, 1988

Spiegel, Yorick: Der Prozess des Trauerns (Le processus du deuil). Kaiser-Grünewald, Mainz, 1981

Stettbacher, J. Konrad: Wenn Leiden einen Sinn haben soll (Quand la souffrance doit avoir un sens). Hoffmann/Campe, Hambourg, 1990

Stubbe, Hannes: Formen der Trauer; eine kulturanthropologische Untersuchung (Les formes du deuil). Dietrich Reimer Verlag, Berlin, 1985

Viorst, Judith: Les renoncements nécessaires. Laffont, Paris, 1988

Wallerstein, Judith/Kelly, Joan: Pour dépasser la crise du divorce. Toulouse, 1989

Worden, William: Beratung und Therapie in Trauerfällen (Consultation et thérapie en cas de deuil). Hans Huber Verlag, Stuttgart, 1987