Zeitschrift: Défis / proJURA
Herausgeber: proJURA
Band: - (2015)
Heft: 2

Artikel: Le clin d'œil de Bovée
Autor: Bovée, Jean-Paul
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-823945

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

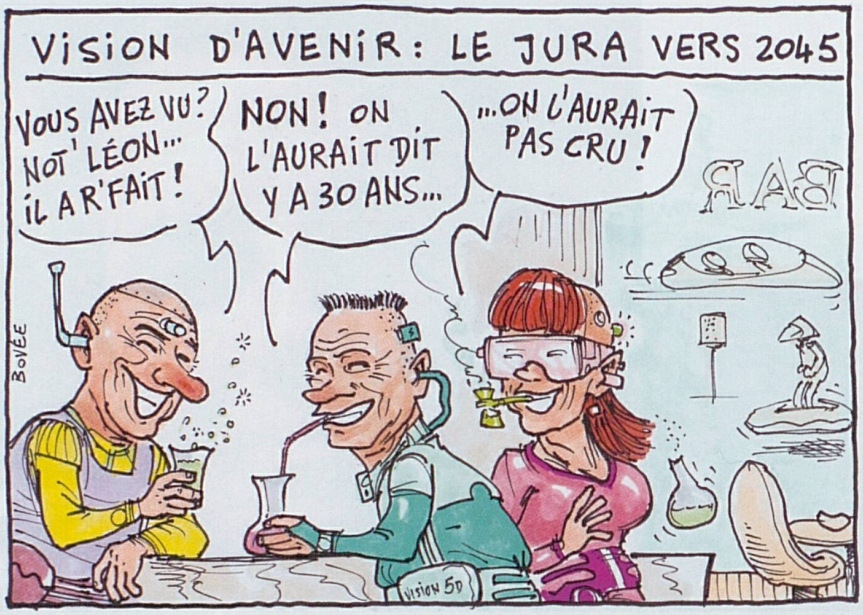
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 06.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le clin d'œil de Bovée



Elle illumine régulièrement le petit écran de la Radio Télévision Suisse (RTS) de son sourire, spécialement en été lorsque *Couleurs locales* visite les régions. Mais ses activités dans la grande Tour genevoise sont bien plus diverses alors qu'elle marque toujours son attachement au pays qui l'a vu naître, le Jura.

C'est bien sûr de Tania Chytil que l'on parle. Née à Porrentruy, elle a étudié le droit à Lausanne tout en présentant certaines émissions. Il n'aura fallu que trois ans pour qu'elle attrape le virus et fasse son stage de journaliste au studio de Jura Région, à Moutier. Elle est aujourd'hui productrice du site éducatif *www.RTSdecouverte.ch* qui vise à expliquer la science.

Cette intense activité professionnelle et familiale ne l'empêche pas de revenir fréquemment dans le Jura, pour contribuer à façonner l'image que la région pourrait avoir dans trente ans.

Engagement concret

On retrouve Tania Chytil dans deux institutions importantes : le Conseil consultatif des Jurassiens de l'extérieur et la Fondation Jules Thurmann. Le premier rassemble des Jurassiens émigrés qui entendent faire bénéficier le nouveau canton des expériences qu'ils ont acquises sous d'autres cieux. Un conseil des sages, en quelque sorte. La seconde vise la création d'un nouveau musée des sciences naturelles de Porrentruy, avec la mise en valeur des traces de dinosaures découvertes lors de la construction de la Transjurane. « Le projet, connu sous le nom de *Jurassica*, vit toutefois actuellement quelques turbulences qu'il s'agira d'apaiser. »

L'essoufflement

« Le Jura a beaucoup à offrir, estime la journaliste, mais il donne l'impression de s'essouffler, d'ailleurs davantage en Ajoie que dans la région de Delémont. Il ne faudrait donc pas que les gens s'enferment sur eux-mêmes. C'est le Conseil consultatif des Jurassiens de l'extérieur qui a lancé le projet de Jurassica. Oser inventer, innover, est une approche que nous devons absolument avoir. Les atouts des Jura, canton et bernois, sont nombreux. Il suffit de regarder son économie par exemple. Mais aussi sa culture, très riche. Encore faut-il les exploiter ! »

Plus fort, le Jura a tout pour l'être : « Dans trente ans bien sûr, mais aujourd'hui déjà, s'il le veut. Il se doit simplement d'être plus audacieux, plus courageux et plus dynamique. »

Paroles de Tania Chytil.