

# Editorial

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **32 (2005)**

Heft 131

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-244849>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Editorial



Tout doucement nous arrivons à l'automne. Cette merveilleuse saison où le bétail est au pré, ruminant paisiblement, en faisant tinter sa clochette, chaque fois qu'elle avale ce que sa nature lui impose.

Que c'est beau de voir l'armailli, près de sa bête qui l'aime et qui la carresse en lui flattant la "bandolière". Et la bête se laisse faire, heureuse de sentir la main qui lui témoigne son affection en la touchant avec beaucoup de douceur.

"Levê lè jou frê, ma le tzotin lè jou à la méjera, ma in tzô. A prendre intrè lè dou, le tzotin lè min fachilo tiè levê à chuportâ. Levê on pou ché bin vithi. Din lè tzanbrè on è bin étzoudâ, è à l'éhrâbyo on n'è ou tzô. Ma le tzotin, tiè fére kontre le tsô ? Li a rintîè l'ombro è lè kouran d'ê ! On è mafi dè rin fér ! chin ke ne rinpiathè pã k'on n'è bin kontin d'ihre è dè vivre le tzotin ! Lè kurti chon pyin dè j'èrbètè k'on medzè è dè kurtiâdzo k'on âmè gayo bin. Et pu, on pou prendre chin ke lè j'âbro bayon : di pramè, di bon pruno, pu di pre è di pomè k'on âmè bin medji, è k'on vouerdè à la káva.

E pu l'outon, no promè di bon momin : On toua din lè præ, yo ke lè bithè chon ou repé è ke fan na galéja brijon avu lou hyotzètè. Et pu in famiye, on keminthè à avi lè balè veillè yo k'on yê lè papè, on dichkutè dè to è dè rin, dévan tyè d'alâ dremi, apri avè préyi le tsapalè.

Totè lè chèjon pouârton lou lot k'on è bin kontin dè trovâ....

A ti no chouatin bon n'outon in famiye avu prou dè dzouyo à la bénichon, kemin à totè lè fithè dè famiyè k'on âmè, chinpyè, ma chouatayè pé tota la famiye.

Lè poutihre le dari "Edito" ke féjo, puchke mon avi din le dari "Ami dou patê" l'a trovâ chon répondin in la perchena d'on Valijan ke lè d'akouâ d'éditâ "L'Ami dou patê", ke kontinuèrè, à vigni vo trovâ kemin l'a dza 32 j'an !

La Rédakchyon.