

Un ancien drapeau romand

Autor(en): **Seigneux, A. de**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **22 (1908)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-745186>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

des St. Georg-Ordens, orangegelb mit drei schwarzen Streifen, zu benützen (Fig. 11).

Hervorragende Hafenstädte kreuzen hinter dem Schild zwei goldene Anker (Fig. 11, 12). Orte, die sich durch Ackerbau auszeichnen, umziehen ihren Schild mit goldenen Ähren (Fig. 13), solche mit bedeutendem Weinbau mit goldenen Rebenzweigen (Fig. 14). Orte mit besonderem Gewerbefleiss erhalten das Recht, ihre Schilder mit zwei sich kreuzenden goldenen Hämtern zu unterlegen (Fig. 15), während Bergbauorte silberne Hämmer zur Dekoration verwenden können. Alle diese auszeichnenden Embleme werden von dem roten Bande des Alexander Newsky-Ordens umwunden.

Dies sind die Rang- und Ehrenembleme in den Wappen der russischen Städte, wohl geordnet und fixiert und nicht der Willkür der Maler und Gravure überlassen, wie dies leider in anderen Staaten meist der Fall ist.

Un ancien drapeau romand.

Par A. de Seigneux.

L'original de l'étendard dont nous donnons ici une reproduction repose encore actuellement dans les archives de la famille de Seigneux. Il date du XVI^e siècle — de 1560 environ — et fût porté par Mr. François Seigneulx, bourgmestre de la ville de Lausanne, comme capitaine du contingent lausannois. Ce drapeau est un document très intéressant tant au point de vue historique qu'héraldique.

En voici la description: Sa dimension est de $0,85 \times 0,72$ centimètres, il est en soie rouge et était fixé à une hampe rubannée de deux couleurs et laquelle malheureusement n'existe plus. Il y a lieu de supposer que ces deux couleurs étaient celles de la ville de Lausanne. Au centre de l'étendard se trouvent les armoiries de la famille de Seigneux écartelées au 3 et 4 avec celles des Federighi dits «de Fernex¹». Seigneux porte écartelé d'azur et d'or au sceptre d'or fleurdelisé posé en bande et Federighi d'azur au bœuf d'or chargé d'une bande de gueule à 3 étoiles d'argent.

Sur les côtés de l'étendard deux bras armés mouvant de nuages servent de soutiens à l'écu, ce motif ayant été sans doute emprunté au cimier faisant ici défaut et qui est un bras armé tenant un sceptre. A ce cimier a été substitué un écusson bernois de belle allure pour indiquer la vassalité du bourgmestre, premier dignitaire de la ville, et aussi la domination bernoise. Deux inscriptions, l'une française «En Dieu espoir», l'autre latine «Brachium Dei fortitudo

¹ Federighi famille originaire de Lucque. — Renée Federighi se remaria en troisièmes noces avec Pierre Curnillon.



Fig. 16

nostra», se trouvent ajoutées au-dessus et à côté des dits écussons. Cet étendard est un bel exemplaire de l'héraldique suisse du XVI^e siècle et il est intéressant par le fait d'armoires privées associées à un emblème gouvernemental.

Comme complément voici quelques notes généalogiques sur noble François Seigneux qui paraît avoir été un personnage important dans le pays de Vaud à cette époque. Il était fils de n. Louis Seigneux, donzel de Romont et premier conseiller à Lausanne¹, lequel épousa en 1512 noble Renée Federighi de Fernex veuve de Louis de Thoire. François Seigneux posséda les seigneuries suivantes: Rovéréa au canton de Fribourg, Grilly et Château-vieux au pays de Gex et dans le canton de Vaud: le Rosaz, Vevey et la Tours, Bussy, Yens, Denens. Il était encore cosseigneur de Wufflens-le-château avec Michel Musard de Vevey. Sa femme était née Françoise de Joffray de Vevey². On peut reprocher à François Seigneux d'avoir contribué à la dissémination du fameux trésor de la cathédrale

¹ Louis Seigneux dans son testament demande a être enseveli en St-François dans un caveau de famille. —

² Le 20 janvier 1561 François Seigneux est à Berne pour discuter des préparatifs de guerre, le 18 juillet 1562 François Seigneux bourgmestre a accompagné les officiers et soldats jusqu'à Genève où ils ont été forts bien reçus.

de Lausanne. Il en acquit en effet une partie et voulut la replacer à des orfèvres de Genève; à cette occasion il fut arrêté dans cette ville et les bons bourgeois de Lausanne durent demander l'intervention de Messeigneurs de Berne pour obtenir la justification et la libération de leur bourgmestre.

Vom ursprung vnnd herkommen dess alten unnd edlen geschlechts derer von Wellenberg,

diser zyt ingesessnen burgeren zü Zürich, gruntlicher unnd warhaffter bericht;
in gschrift verfasset im 1572 iar.¹

(Hiezu Tafel I—V).

Dem edlen unnd erenvestenn Hanns Pettern von Wellenberg zür Wellenburg an der grosen brunngassen zü Zurich, minem günstigenn, früntlichenn vnnd liebenn schwager, glück, heil unnd alls güts von Gott.

Edler, erenvester iunckher, Es ist ye unnd ye ein grosser wolstannd unnd loblich ding gewessenn by unnseren elteren unnd allen rechtverstendigenn so iunge lüt irer altvorderen, gefründten unnd verwantenn herkomens etwas wissens gehapt habenn, als nämlich ires geschlechts, irer eerlichenn unnd loblichen tathen, irer hyratenn unnd kinder, wenn die geborenn, wer ire touffgöty unnd gottenn gewesenn, wenn unnd wem die vermechlet, wenn unnd wie vil die kinder geboren unnd wie die geheysenn, wenn und wo die gestorbenn unnd begrabenn wordenn syend. Diewyl man aber disser zyt wol findet, die des alles so gar kein rechnung noch nachfrag habenn, das inen auch irer elteren, großvätter und großmütteren namen unnd geschlecht verborgenn, sind mertheys die elteren selbs daran schuldig, die sy söllicher dingenn von iugend uff weder mundlich noch gschriftlich berichten, welches zwar wol zü beklagenn unnd zü scheltenn ist. So ich dann bisher gesähenn das ir und üwer elteren von so vil vernamptenn eerenlütenn her verborenn, auch nu mer all üwere kinder, deren üch Gott ein grose zal gebenn, so eerlichen verhyrat unnd dieselbigen yetz auch mertheys kinder geboren habēnn, so hatt mich für nutz und güt angesähen, üch mit allem flys dahin zü wysenn unnd zü vermanen, söllichs alles unnd auch dasienig, so ir von üweren altvorderen vernomen unnd inn gschrift fundenn unnd sich noch täglich zütreyt unnd zür sach dienstlich ist, flyssig zü samen in gschrift zü stellen, damit auch üwere kinder, kindskinder unnd nachkommen dessen alles bericht werden mögend. Unnd warlich so fröwt es mich von hertzenn das min vermanen by üch so vil erschossenn unnd verfangenn hat, das ir die grossenn

¹ Wir geben im folgenden den Text, was die Orthographie betrifft, ganz buchstäblich und haben bloss die üblichen Abbreviaturen aufgelöst, die Interpunktions jedoch ist modern. Die Beschreibung der Handschrift, sowie Berichtigungen und Ergänzungen bringen wir am Schlusse.