Aktivitäten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft**

Band (Jahr): **- (1994-1995)**

Heft 4

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Information und Anmeldung für alle Kurse:
Montag – Freitag, 08.00 – 11.30 Uhr am Luftgässlein 3 oder über Telefon 272 30 71

Aktivitäten

Besichtigung der Basler Zeitung

Datum Mittwoch, 25. Januar 1995
Zeit 14.00–15.30 Uhr
Ort Hochbergerstrasse 15
Kosten Fr. 3.–
Bemerkung Viel Treppenlaufen!
Anmeldung bis 17. Januar 1995

Besichtigung des Waisenhauses

Datum Mittwoch, 22. Februar 1995
Zeit 14.30–15.30 Uhr
Kosten Fr. 3.–
Anmeldung bis 8. Februar 1995

Die Frage nach der Kunst

Was ist Kunst?
Woher kommt Kunst?
Welche Aufgaben stellt und erfüllt die Kunst? Die Frage nach der Kunst steht in diesem Zyklus im Vordergrund. Von der Antike bis in die Moderne werden Zusammenhänge aufgedeckt, die das Verständnis und die persönliche Beziehung zur Kunst erweitern und vertiefen. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Leitung Gilbert Übersax
Kosten Einzelführung Fr. 9.–
Zyklus mit Museumspass: Fr. 25.–
Zyklus ohne Museumspass: Fr. 45.–
Anmeldung bis 10. Januar 1995

Programm

Alberto Giacometti (Portraitkunst)
Datum Dienstag, 17. Januar 1995
Zeit/Ort 9.50 Uhr, Eingang Kunstmuseum

Braque, Picasso, Gris, etc.
Datum Dienstag, 24. Januar 1995
Zeit/Ort 9.50 Uhr, Eingang Kunstmuseum

Hinweis: 31. Jaunar Ausflug nach Solothurn (nur Nachmittag)
Weitere Angaben siehe unten

Paul Klee
Datum Dienstag, 7. Februar 1995
Zeit/Ort 9.50 Uhr, Eingang Kunstmuseum

Kubismus
Datum 14. Februar 1995
Zeit/Ort 9.50 Uhr, Eingang Kunstmuseum

Hinweis: 21. Februar Ausflug nach Karlsruhe
Anmeldung bis 31. Januar 1995
Weitere Angaben unter Telefon 272 30 71

Griechische Bildwerke

Datum Dienstag, 28. Februar 1995
Zeit/Ort 9.50 Uhr
Eingang Antikenmuseum

Ausflug zum Kunstmuseum Solothurn

Solothurner Erdbeermadonna und Rundgang im Museum.

Datum Dienstag, 31. Januar 1995, nur am Nachmittag
Zeit/Ort 13.00 Uhr Heumattstrasse mit Bus
Kosten Fr. 31.–
Anmeldung bis 20. Januar 1995

Ich und meine Musik

Für einmal steht Ihre Lieblingsmusik im Mittelpunkt. Reihum werden die selbstgewählten Musikstücke mitgebracht und vorgestellt. Freuen Sie sich auch auf diese Wunschkonzerte?

Datum Donnerstag, 9. Februar 1995 (5x)
Zeit 14.30–16.00 Uhr
Leitung Katrin Gagneux
Kosten Fr. 30.–
Anmeldung bis 24. Januar 1995

Einführungsnachmittage im Stadttheater (Sonntagsnachmittagabo)

Das Theater Basel bietet auch in der Spielsaison 94/95 ein Sonntagnachmittags-Abonnement mit fünf Vorstellungen an. Pro Senectute veranstaltet zu diesen Vorstellungen Einführungsnachmittage.

Mittwoch 23. November 94 zu «Der Nussknacker» (Vorstellung am 4.12.94)
Mittwoch 1. Februar 95 zu «Theodora» (Vorstellung am 5.2.95)
Mittwoch 15. März 95 zu «Carmen» (Vorstellung am 19.3.95)
Mittwoch 24. Mai 95 zu «Sommernachtstraum» (Vorstellung am 28.5.95)
April/Mai 95 zu «Trilogie der schönen Ferienzeit» (Vorstellung noch nicht festgelegt)
Ort Personalrestaurant des Stadttheaters (Eingang hinter den Pyramiden bei der Elisabethenkirche, Personalporte)
Zeit 15.30–ca. 17.00 Uhr
Leitung H. Hasler, Theaterkursleiter Volkshochschule
Kosten Fr. 8.– pro Nachmittag
Anmeldung erforderlich, Teilnehmerzahl beschränkt

Information und Anmeldung für alle Kurse:
Montag – Freitag, 08.00 – 11.30 Uhr am Luftgässlein 3 oder über Telefon 272 30 71

Kreativkurse

Sicherheit üben

Wie reagieren wir, wenn wir im Tram angerempelt werden? Oder wenn uns am Postschalter das Fräulein barsch zurechtweist? Mit Hilfe von Rollenspielen wollen wir lernen, auch in unangenehmen Situationen den Kopf nicht zu verlieren.

Datum Montag, 6. Februar 1995
Zeit 9.00–11.00 Uhr (8x)
Ort St. Jakob, Brüglingerstrasse 113
Leitung Kathrin Bucher
Kosten Fr. 80.–
Anmeldung bis 21. Januar 1995

Astrologie (Grundkurs 1)

In einer umfassenden Einführung befassen wir uns mit den vier Elementen, den Polaritäten und Kreuzen, den 12 Tierkreiszeichen und den Planeten.

Datum Montag, 30. Januar (10x)
Zeit 9.00–11.30 Uhr
Ort Sternenhof, Sternengasse 27
Leitung Susanne Koller
Kosten Fr. 140.–
Anmeldung bis 24. Januar 1995

Jassen

In 8 Doppelstunden werden Sie in die Geheimnisse des Schweizerischen Nationalsports eingeführt. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Datum Dienstag, 31. Januar 1995 (8x)
Zeit 14.00–16.00 Uhr
Ort Kaserne, Klybeckstrasse 1b
Kosten Fr. 65.–
Leitung Herr Winzenried
Anmeldung 24. Januar 1995

Perlenbäumchen

Bäumchen aus Perlen werden an diesen beiden Nachmittagen selbst gestaltet und aufgezogen. Diese Wunderbäumchen sind als Geschenk oder zur Dekoration etwas ganz besonderes.

Datum 3. Februar und 17. März
Zeit 14.00–17.00 Uhr
Ort Sternenhof, Sternengasse 27
Leitung Helen Ehrsam
Kosten Fr. 45.– ohne Material
Anmeldung bis 24. Januar 1995