# Kultur-Tipps

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft**

Band (Jahr): **- (2012)**

Heft 4: **Wiedervereinigung?!?**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Kultur-Tipps

### Freilichtspiele in Muttenz: Die Geisel

Die 1990 gegründete Theatergruppe Rattenfänger hat sich das Ziel gesetzt, mit anspruchsvollem und lebendigen Theater das kulturelle Leben in Muttenz und der weiteren Umgebung zu bereichern. Das Ensemble unter der Leitung von Regisseur Danny Wehrmüller zieht sich des Öftern bewusst grosse Schuhe an, um während der Probenzeit langsam hineinzuwachsen. Dieses Jahr wird das Stück «Die Geisel» frei nach der Vorlage des irischen Dichters Brendan Behan aus dem Jahr 1958 als eine abenteuerliche Mischung aus Politdrama, Kriminalkomödie, Volksstück, Musical und Trauerspiel inszeniert: Scheinbar herrscht Frieden im vom Bürgerkrieg versehrten Irland. Doch dann nimmt eine noch aktive Zelle der IRA einen englischen Soldaten gefangen – die Geisel. Zwischen Liebe, Suff und Gesang entzündet sich ein Funken, und das zugeschüttete Pulverfass droht wieder zu explodieren...

***Ort: Areal Kriegacker, Kriegackerstr. 30, Muttenz***
***Daten: 17.8. – 8.9.2012, jeweils Mittwoch bis Samstag, 20.15 Uhr***

### FahrAway

Zusammen gefunden haben sich die Artisten beim Zirkus Chnopf. Da es aber allen an der Zeit fehlte, eine ganze Saison bei einem Zirkus dabei zu sein, beschlossen sie selber einen aufzumachen. Mit einfachsten Mitteln und unter freiem Himmel bezaubern sie die Zuschauer mit Artistennummern, Comedy und Theater.

***Datum und Ort: Basel, Petersplatz: 18.–19.8.2012, Münchenstein, Fahrbar: 21.–22.8.2012, Aesch, Steiner Schule Birseck: 23.–24.8.2012***

### 6. Wenkenhof Oper: Anna Bolena

Ein hochkarätiges Ensemble widmet sich der Oper Anna Bolena. Eine lyrische Tragödie von Gaetano Donizetti. Kraftvolle Stimmen und eine wunderschöne Ambiente lassen es ein unvergessliches Opernerlebniss werden.

***Ort: Reithalle Wenkenhof Riehen***
***Datum: 24.8–1.9.2012 (Zeiten beachten: Freitag und Wochenende 17.30 Uhr, Werktags 19.30 Uhr)***

### Römerfest 2012

Zum 17. Mal verwandelt sich Augusta Raurica während zwei Tagen in eine lebendige römische Stadt. Gladiatoren, Gaukler und Legionäre prägen das Geschehen. Es wird römisches Brot gebacken, Salben nach antiken Rezepturen hergestellt und viele weitere römische Künste und Eigenarten vorgeführt.

***Ort: Augusta Raurica***
***Datum: 25.–26.8.2012, 10:00–17:00 Uhr***

### Kultur in Tecknau: Blues-Konzert

Mr. Blue & The Tight Groove garantieren für unvergessliche Auftritte mit Black-Blues voller Schmerz, Liebeskummer, Sehnsucht, Ärger und Traurigkeit. Die unvergleichliche Stimme des schwarzen Blues-Mannes Mr. Blue Rivers und die Gitarrensoli von René Hemmig lassen jedes Konzert zu einem Erlebnis werden. Die Band gastierte schon mit Erfolg beim Blue Balls Festival Luzern, beim Montreux Jazzfestival und beim Bebbi sym Jazz in Basel. Bei schönem Wetter findet der Anlass unter freiem Himmel statt, bei schlechter Witterung im Gemeindesaal.

***Datum: 26.8.2012, 10:30 Uhr***
***Ort: Beim Hans A. Jenny-Platz, Tecknau***

### Orgelkonzert mit Olivier Latry

Olivier Latry einer der vier Titularorganisten an der Großen Orgel der Kathedrale Notre-Dame de Paris tritt in der Peterskirche auf. Er improvisiert frei an der Silbermannorgel über die alten Wandbilder der Peterskirche. Ferner spielt er Werke von Bach, Marchand und Balbastre.

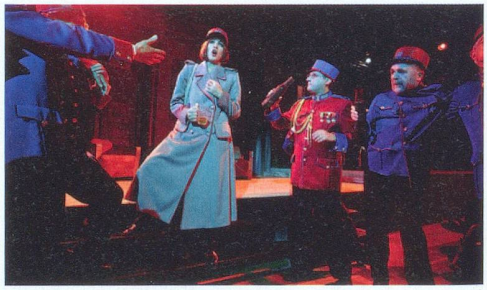
***Ort: Peterskirche Basel***
***Datum: 30.8.2012, 19:30 Uhr***

### Beef 12 – Ebenraintag

Der beliebte Ebenraintag in Sissach wird dieses Jahr zusammen mit der Beef 12 – einer Veranstaltung von Mutterkuh Schweiz – durchgeführt. Mit einem Fest für Gross und Klein soll der Dialog zwischen Bauern und Konsumenten gefördert werden und das Ansehen der Mutterkuhhaltung gestärkt und dieser Landwirtschaftszweig einer breiten Bevölkerung näher gebracht werden. Das attraktive Programm mit Tierausstellung mit rund 20 Rinderrassen, Gastronomie mit Qualitätsfleisch aus der Muttertierhaltung, Informationsständen, Bauernmarkt, Streichelwelt und musikalischen Intermezzi wird das Publikum über alle Sinne ansprechen.

***Ort: Sissach***
***Daten: 31.8.2012 ab 18 Uhr, 1.9. und 2.9.2012. ab 10 Uhr***

### Theaterfestival Basel



18 Produktionen aus 12 Ländern lassen das Theaterfestival Basel ein unvergessliches Ereignis werden. Von Schauspiel, Puppentheater über Tanz bis hin zu Outdoor Performances wird alles geboten.

***Ort: Verschiedenen Orte in der Basler Innenstadt***
***Datum: 29.8 bis 9.9.2012***

### Festival Rümlingen

Rümlingen, das kleine Dorf im Baselbiet, ist seit 1990 jährlich klangsinnliches Labor, experimentelle Bühne, Ort für zeitgenössische Musik, Musiktheater, Ins-

tallationen und Diskussionen. Musiker, Komponisten, Weitgereiste, Einheimische, Künstler und Laien treffen aufeinander. Die Programme konfrontieren Kunst und Gesellschaft, Experiment und Natur. Welche Musik ist jung? Die, die eben gerade erst entstanden ist? Oder vielmehr eine, die jungen Menschen gefällt? Oder ist es die Musik, die Kinder und Jugendliche selbst machen? Sie ist alles! In der diesjährigen Ausgabe mit dem Titel Rümlingen U20 unter der künstlerischen Leitung von Sylwia Zytynska wirken mit: Mädchenkantorei Basel, futureband Buckten, Ensemble zone expérimentale Basel, Schülerinnen und Schülern der Musikschulen Luzern, Basel, Liestal, Sissach, Aesch und der Bloomingdale School of Music New York City und rund 150 Kinder aus der Region um Rümlingen sowie Kompositionsstudierende aus Schweizer Musikhochschulen.
***Daten: 5.9.– 9.9.2012***
***Ort: Rümlingen***

### Blaue Stunde

Die Dämmerung bricht im Amphitheater in Augusta Raurica ein. Da sind auf einmal Hornklänge zu vernehmen. Im Halbdunkel wird der Zuhöre von Hörner aus allen Ecken der Erde in eine ganz besondere Welt entführt.
***Ort: Augusta Raurica***
***Datum: 14. Und 15.9.2012, 19:00 Uhr***

### Edgar Degas

Die neuste Ausstellung der Fondation Beyeler zeigt Werke des Künstler Edgar Degas (1834–1917). Er gilt als ein wichtiger Vorreiter der modernen Kunst. Vorgestellt werden Techniken und Motive seiner Spätwerke, insbesondere seine berühmten Darstellungen von Jockeys, Tänzerinnen und Landschaften.
***Ort: Fondation Beyeler, Riehen***
***Datum: 30. 9.2012–27.1.2013***

### 16. Internationaler Theatertreff in Lörrach

An verschiedenen Spielorten in Lörrach werden während vier Tagen unterschiedliche Aufführungen gezeigt. Das internationale Theatertreff ist als Austausch verschiedener Nationen gedacht und versucht mittels Theater Brücken zwischen andersartigen Kulturen zu bauen.
***Ort: Lörrach***
***Datum: 17.–20.10.2012***

### Winsor McCay. Comics, Filme, Träume

Erstmals widmet ein Schweizer Museum dem Comiczeichner Winsor McCay (1869–1934) eine Ausstellung. Er kreierte die ersten Zeichentrickfilme und beeinflusste Generationen von Comiczeichnern. Gezeigt werden über 30 Zeichnung wie auch Objekte und Zeichentrickfilme.
***Ort: Cartoonmuseum Basel***
***Datum: 23.6.–28.10.2012***

### Sammlungsausstellung: Liebe auf den ersten Blick

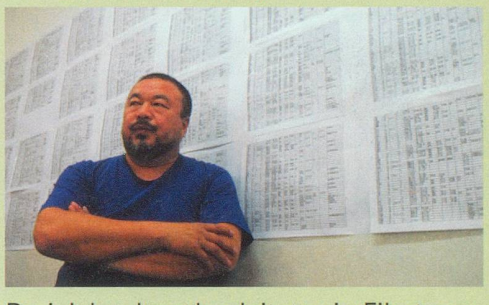
Reinhold Würth hat eine der bedeutendsten Privatsammlungen in Europa zusammengetragen. In manches Kunstwerk hat er sich regelrecht verliebt, darauf bezieht sich der Titel der Ausstellung, die bedeutende Kapitel der Kunst der Moderne - vom Impressionismus bis heute - beleuchtet. Sie werden repräsentiert mit Werken von Max Liebermann, Pablo Picasso, Max Ernst, Paul Klee, Roy Lichtenstein, Alex Katz, David Hockney, Christo und Jeanne Claude, Gerhard Richter, Anselm Kiefer, Willi Baumeister, Victor Vasarely und Jesus Rafael Soto. Die Ausstellung bildet einen Querschnitt durch 100 Jahre Kunstgeschichte, basierend auf dem persönlichen Augenmerk des Sammlers Würth.
***Dauer der Ausstellung: bis 6.1.2013, täglich geöffnet 11–17 Uhr***
***Ort: Forum Würth, Dornwydenweg 11, Arlesheim***

## Demnächst im Kino

### I Wish

Als sich die Eltern trennen, wird Koichi von seinem jüngeren Bruder getrennt. Koichi zieht mit seiner Mutter in den Süden der japanischen Insel Kyushu, während der Vater mit seinem jüngeren Bruder im Norden bleibt. Von nun an ist es der innigste Wunsch Koichis seine Familie wieder zu vereinen. Als er von der geplanten Eisenbahnstrecke, die sein Zuhause und das seines Bruders verbinden soll, hört, macht er sich mit ein paar Freunden auf, um dieses Wunder mitzuerleben. Er ist überzeugt, dass die neue Zugstrecke alle seine Probleme lösen wird.
***Ort: Kult Kino Basel***
***Datum: ab August 2012***

### Ai Weiwei: Never Sorry



Drei Jahre lang begleitete ein Filmteam den berühmten chinesischen Künstler und Aktivisten Ai Weiwei. Entstanden ist ein Porträt über einen furchtlosen Mann, für den die Kunst und die menschliche Freiheit untrennbar zusammen gehören, einen Mann der nie aufhören wird, für das woran er glaubt zu kämpfen. Der Film erlaubt einen einmaligen Einblick in das Leben und die Persönlichkeit Ai Weiweis.
***Ort: Kult Kino Basel***
***Datum: ab September 2012***