Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft**

Band (Jahr): **- (2013)**

Heft 3: **40 Jahre Longo maï**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

THEATER BASEL

SPIELPLAN 2013/2014

2013				
SEPTEMBER	11	TOSCA	MELODRAMMA	Giacomo Puccini M Enrico Delamboye R Jette Steckel
	12	U ISOLDE	INTERNATIONAL AFFAIRS	Richard Maxwell R Richard Maxwell
	20	DIE MÖWE	INTERNATIONAL AFFAIRS	Anton Tschechow R Victor Bodó
	26	ABSOLUT DANSA	BALLETT	C Johan Inger, Alexander Ekman
OKTOBER	16	DE RERUM NATURA (Arbeitstitel)	MUSIKALISCHE AKTION	Lukrez R Calixto Bieito
	17	THE BEGGAR'S OPERA	SCHAUSPIEL	John Gay // FADC R Tomas Schweigen
	18	JOHANNA VON ORLÉANS	SCHAUSPIEL	Friedrich Schiller R Béatrice Goetz, Patrick Gusset
	20	LOHENGRIN	ROMANTISCHE OPER	Richard Wagner M Axel Kober R Vera Nemirova
	31	DAS FÄHNLEIN DER SIEBEN AUFRECHTEN	SCHAUSPIEL	Gottfried Keller R Niklaus Helbling
NOVEMBER	01	PINOCCHIO	FAMILIENSTÜCK	Carlo Collodi R Christian Vetsch, Andrea Bettini
	08	VOTRE FAUST	VARIABLE OPER	Henri Pousseur R Aliénor Dauchez
	10	DRUCK	KONZERT	Bernhard Lang, Iannis Xenakis, Ivan Federle, Fabien Lévy
	10	U DER ANSCHLAG	MUSIKTHEATER-PROJEKT	Michael Wertmüller / Lukas Bärfuss R Marie-Thérèse Jossen, Georges Delnon
	22	FAME	MUSICAL	David De Silva, José Fernandez, Jacques Levy, Steve Margoshes M David Cowan R Tom Ryser
	29	DER RICHTER UND SEIN HENKER	SCHAUSPIEL	Friedrich Dürrenmatt R Barbara Weber
DEZ.	14	U SNOW WHITE	HANDLUNGS-BALLETT	Richard Wherlock C Richard Wherlock M Timothy Henty
	20	DIE KLASSE	SCHAUSPIEL	François Bégaudeau R Sebastian Nübling
	21	¡¿...?! (Arbeitstitel)	SCHAUSPIEL	R Christoph Marthaler
2014				
JANUAR	18	EUGEN ONEGIN	LYRISCHE SZENEN	Pjotr Iljitsch Tschaikowskij M Giuliano Betta R Corinna von Rad
	24	TOD EINES HANDLUNGS-REISENDEN	SCHAUSPIEL	Arthur Miller R Barbara-David Brüesch
	25	BLUTHOCHZEIT	SCHAUSPIEL	Federico García Lorca R Calixto Bieito
FEBRUAR	12	EDUCATION-PROJEKT / BALLETT BASEL	TANZ	C Richard Wherlock, Beatrice Goetz
	20	SCHNEEWITTCHEN	OPER	Heinz Holliger M Heinz Holliger R Achim Freyer
	27	BIEDERMANN UND DIE BRANDSTIFTER	SCHAUSPIEL	Max Frisch R Volker Lösch
MÄRZ	28	BLAUBARTS GEHEIMNIS	HANDLUNGS-BALLETT	C Stephan Thoss M Giuliano Betta
	29	L'ENFANT ET LES SORTILÈGES	FANTAISIE LYRIQUE	Maurice Ravel M David Cowan
APRIL	03	EIN SOMMERNACHTS-TRAUM	SCHAUSPIEL	William Shakespeare R Markus Heinzelmann
	30	THE INDIAN QUEEN	MASQUE	Henri Purcell, Daniel Purcell M Andrea Marcon R Joachim Schloemer
MAI	08	U EIN NEUES PROJEKT VON FADC	SCHAUSPIEL	Tomas Schweigen // FADC
	11	TANZFESTIVAL STEPS 2014	TANZ	C George Céspedes, Rafael Bonachelam
	16	U SCHILDKRÖTEN-SOLDATEN (Arbeitstitel)	SCHAUSPIEL	Melinda Nadj Abonji R Patrick Gusset
	25	LA DAMNATION DE FAUST	LÉGENDE-DRAMATIQUE	Hector Berlioz M Enrico Delamboye R Árpád Schilling
JUNI	06	DANCELAB 6	TANZLABOR	Tänzerinnen und Tänzer des Ballett Basel choreographieren

T +41/(0)61-295 11 33
www.theater-basel.ch

U Uraufführung R Regie
M Musikalische Leitung C Choreographie

Design: Ludovic Balland
Typography Cabinet, Basel