Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Wissen und Leben**

Band (Jahr): **11 (1912-1913)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALTSVERZEICHNIS

Seite

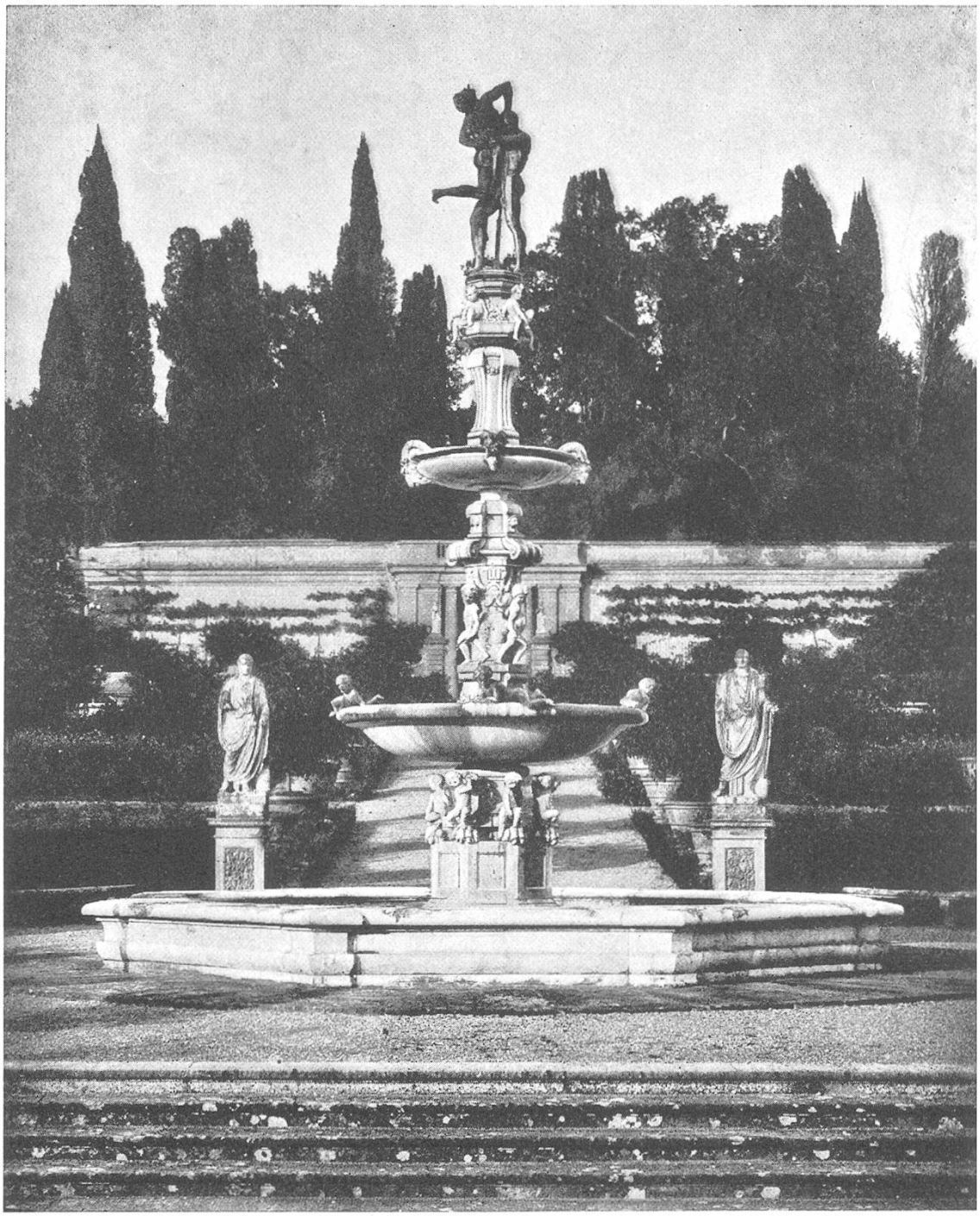
ANTONELLI, E. Les enqêtes sur la jeunesse 349
Autour de l'élection présidentielle en France 526
BACHMANN, G. Handelswissenschaftliche Forschung 641
BARAGIOLA, E. N. Zeitgenössische deutsche Literatur in italienischer Beleuchtung 754
BAUMGARTNER, O. G. Aus Stauffers Münchener Jahren 138
Briefe aus Stauffers Berliner Jahren 453, 530
BAUR, A. Die Brüder Moor 59
Die Albert Welti-Ausstellung 63
Nationale Kunstausstellung in Neuenburg 111, 183
Frank Buchser 186
Krieg und Kriegsgeschrei 193
Kunstnachrichten 320, 765
Der neue Gotthelf 355
Briefe Jakob Burckhardts 382
Der italienische Irredentismus 573
Künstlertypen 574
Eduard Sulzer-Ziegler 577
Eidgenössische Kunstchinesen 623
BENZIGER, C. Zur Geschichte eines schweizerischen Nationaldenkmals 394
BERLAGE, H. P. Kunst und Gemeinschaft 168, 232, 307, 360
BLEULER-WASER, H. A. Huggenberger: Die Bauern von Steig . . 371
BLÜMNER, R. Strindberg 465
BOHNENBLUST, G. Stammbuchvers 153
v. BODMAN, E. Sonette 705
BÜSCHER, G. Zum Gotthardvertrag 682, 711
CHOISY, H. Un romancier social George Gissing 212
COMBE, E. Le droit d'auteur 129
COULIN, J. Zur Raumkunstausstellung in St. Gallen 567
DELHORBE, F. A propos d'esthétique romande 627
ERNST, P. Das Fräulein als Diener 75
ESCHER, K. Die Brunnen der italienischen Renaissance und das Altertum 39, 102
FAESI, R. Der Narr in Christo 140, 198
FALKE, G. Rosentod 622
FALKE, K. Der sprachgewaltige Stefan George 125
Auf dem Wege zur glühenden Stadt 154
Herbst 197
In der Stadt Dis 218
FEDERN, K. Maledictus est 657
FREY, L. Neue Conrad Ferdinand Meyer-Studien 122
FRÄNKEL, J. Schnitzlers Komödie vom Professor Bernhardi . . . 570
Otto Ludwig 654

Seite

GANZ, H. Das Begräbnis 269
GOLAY, G. Un livre de M. W. Berteval sur Henrik Ibsen 508
Le théâtre et les lettres 634
GOUMAZ, L. Newman catholique 493
GROSS, N. L'art décoratif à l'exposition nationale de Neuchâtel . . 115
Exposition d'art décoratif au Kunstgewerbemuseum d'Aarau . 374
GYGAX, P. Léon Bourgeois: Solidarité 315
Akademisches 444
HARDUNG, V. Vergoltene Liebe 322
HART, G. Weniger Kinder — ein besseres Volk 257, 330
HARTMANN, G. Zum 25-jährigen Jubiläum der Annales della Societa reto-romantscha 561
HELD, Hch. Zur Errichtung einer Postsparkasse 582
HESSE, H. Herbstbeginn 86
Wandern im Winter 340
HUG, L. Die Stadt des ewigen Frühlings 745
HUG, O. Ariadne auf Naxos 377
Aus dem Zürcher Musikleben 693
HUNZIKER, G. Bunte Bilder aus der Südsee 545, 601
ILG, P. Der Gefährte 1
JHERING, H. Berliner Theaterchronik 697
KAESLIN, H. Zu Wielands Gedächtnis 587
KAMPF, E. Ein Nationaldenkmal? 709
KELLER, A. In den Gräbern der Pharaonen 415
KORRODI, E. Das Pendel des Schweizerromans 341
Die Novellen Jakob Schaffners 699
Frau Barbara Schulthess 700
LAEMMEL, R. Modernes und antikes Denken 356
LANG, R. J. Zwei Gedichte 476
LOOSLI, C. A. Autorenabende 539
MAYR, W. Louis Dumur, romancier 243
MELEGARI, D. Une découverte de femme 49, 87
MORF, H. Friedrich der Große als Aufklärer 26
MORO, H. Un roi qui s'éveille 289
NOLL, G. Das Kind 393
PIÉRARD, L. L'art en Belgique 558
PRECONI, H. G. Rerum novarum 385
RIGASSI, G. Le renouveau français 736
SAX, K. Neujahr 423
SCHAER, A. Gustav Falke 614
SCHAFFNER, J. Schweizerdämmerung? 65
SCHAUKAL, R. Sinnsprüche und Glossen 359
SCHIBLI, E. Im Tone Walters von der Vogelweid 74
SERRUYS, Y. Les tendances de l'art français 668
STEIGER, J. Der Gotthardvertrag 10
Brotversorgung der Schweiz und Rheinschiffahrt 513
Schlusswort zum Gotthardvertrag 724

Seite
STEINBERG, S. D. Die heimliche Krone 379
Das Epos des Weizens 381
Die Liebesbriefe der Marquise 382
Banges Zwielicht 544
STORFER, A. J. Aphorismen 274
STRASSER, Ch. Befreiung 538
TROG, H. Schauspielabende 61, 127, 189, 318, 375, 445, 571, 702
Ein Preisausschreiben 254
Verhaeren 511
Neues aus Bümpliz 639, 704
Hebbel 763
WALSER, E. Die Konzilien von Konstanz und von Basel 424
de WECK, R. Réflexions sur l'art 408
Chronique parisienne 505
WIEGAND, C. F. Der See 48
Zu Adolf Freys Festspielen 118
Die Jungfer von Wattenwil 249
Die harte Mauer 321
Zürcher Miniaturen 370
Die Nonne von Jeltafeer 449
König und Bettler 600
WILCZEK, V. Eine Reise nach Russland 275
WOLFF, A. Oberst Chabert 477
WÜRMLI, G. Zur wirtschaftlichen Bedeutung des Splügens 300
de ZIEGLER, H. L'ombre 217
*** Zur wirtschaftlichen Bedeutung des Splügens 94
Kurze Anzeigen 383, 447, 576, 768
Neue schweizerische Bücher 128, 191
Notizen 256

□□□



Herkulesbrunnen der Villa Reale di Castello.