Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Wissen und Leben**

Band (Jahr): **13 (1913-1914)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mit den ALPEN vereinigt

WISSEN UND LEBEN

Erscheint am 1. u. 15. d. Monats

Konzert ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ADOLF FREY
Die Rache Gottes ▫ ▫ ▫ ▫ F. MOESCHLIN
Die Achtung vor dem geistigen Eigentum ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ O. WETTSTEIN
Die Zeitgenossen in der Literaturgeschichte ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ EDUARD KORRODI
Giuseppe Verdi ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ HANS JELMOLI
Veränderungen in der Wildfauna von Kreta ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ CONRAD KELLER
Rousseau et les femmes ▫ A. GUILLAND
Barthélemy Menn und die schweizerische Kunst ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ A. LANICCA

1. Heft • 1. Okt. 1913 • VII. Jahrg.

Alleinige Inseraten-Annahme:
RUDOLF MOSSE, Annoncen-Expedition, ZÜRICH
und deren sämtliche Filialen und Agenturen.

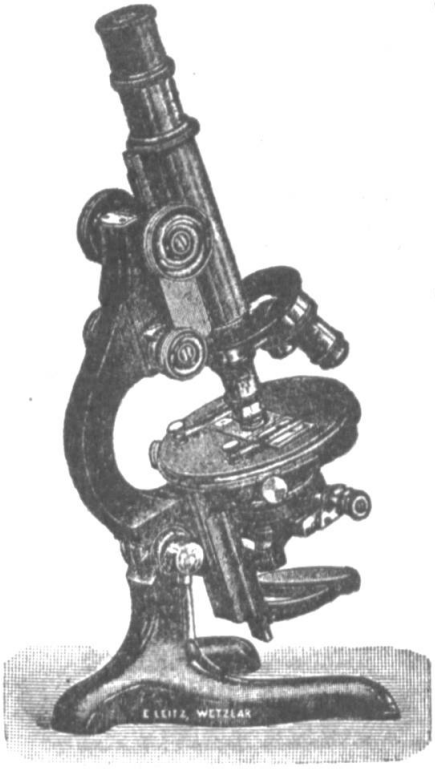
INSERATEN-PREISE:
1/1 Seite Fr. 60, 1/2 Seite Fr. 35, 1/4 Seite Fr. 20, 1/8 Seite Fr. 12

VERLAG von RASCHER & Cie, ZÜRICH und GRUNAU, BERN

Möbelfabrik

THEODOR HINNEN

GROSSE UND STÄNDIGE AUSSTELLUNG
VORNEHMER UND EINFACHER WOHNRÄUME
Reiche Auswahl in Möbel- und Dekorationsstoffen
Theaterstr. Nr. 1—3 **Zürich I** Theaterstr. Nr. 1—3



W. KOCH, ZÜRCIH

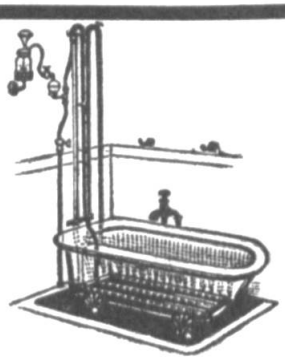
Optisches Institut

Erstklassiges Haus für
Optik, Feinmechanik und Photographie

Eigene Werkstätte für feine Brillenoptik

Wissenschaftliche Instrumente
Mikroskope von Leitz und Zeiss
Neueste Projektionsapparate

Ausführliche Kataloge gratis



Webers Sprudelbad-Apparat

gereicht Ihren überarbeiteten Nerven zur Wohltat und verwandelt Ihr Reinigungsbad in eine Heilquelle im Hause. — Kleine Luftbläschen, welche fortwährend vom Boden der Wanne aufsteigen und sich am Körper emporarbeiten, wirken angenehm belebend und zugleich beruhigend. — Geistig und körperlich Ueberanstrengten, wie auch Nervösen, an Schlaflosigkeit und Arteriosklerose Leidenden von hervorragenden Aerzten sehr empfohlen. — Der Apparat kann in jede Wanne gelegt werden. — Keine Betriebskosten. — Verlangen Sie Prospekt vom Fabrikanten

E. Weber, mechan. Werkstätte, Zürich V, Forchstr. 138 H.

WISSEN · UND LEBEN

P 95837

SCHWEIZERISCHE HALBMONATSSCHRIFT

BIBLIOTHEK D. EIDG. TECHNISCHEN HOCHSCHULE ZÜRICH
Sto.

XIII. BAND

1. OKT. 1913 — 15. MÄRZ 1914

RASCHER & Co. ZÜRICH — VERLEGER — Dr. G. GRUNAU BERN

H. A. STEINER