Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Aarauer Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **8 (1934)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aarauer Neujahrs-Blätter 1934

Inhalt der früher erschienenen Hefte

1927 Pestalozzis Beziehungen zu Aarau. Adolf Haller. — Firtig-Sprüch. Sophie Hämmerli-Marti. — Pfarrer Jakob Nüsperli auf Kirchberg. Ernst Zschokke. — Der Dorfbrunnen. Hans Kaeslin. — Aargauische Minnesänger. Sophie Hämmerli-Marti. — Die alte Kirche von Seengen. R. Bosch. — Schöner Wintermorgen. Hans Kaeslin. — Durchs Ruedertal. Arthur Frey. — Chronik.

1928 Arnold Niggli 1843 – 1927. Julia Niggli. — Weihnacht. Hans Kaeslin. — Reisebildchen. Hans Kaeslin. — Vom Turnplatz in der Telli. Ernst Zschokke. — Unsere Heimat im Gedicht. Carl Günther. — Der Salzhof in Suhr. Ernst Zschokke. — Chronik.

1929 Zum Geleit. Hans Kaeslin. — Franz Xaver Bronner 1758—1850. Ernst Zschokke. — Echolinde. Heinrich Anacker. — An der Aare. Heinrich Anacker. — Aauenwaldfahrten. Rudolf Siegrist. — Jura im Herbst. Hans Kaeslin. — Vom Münzwesen des Kantons Aargau. Ernst Zschokke. — Skizzen aus Aarau 1843. — Chronik.

1930 Ein Gottesurteil in Aarau 1648. Ernst Zschokke. — Die Entführung. Hans Kaeslin. — An der Teufelsbrücke. Walter Laué. — Aus Aaraus Theatergeschichte. Ernst Zschokke — Roggenhausen. Heinrich Anacker. — Blüten seh' ich von den Bäumen weh'n. Heinrich Anacker. — Frau von Krüdener in Aarau. Rolf Zschokke. — Szenen aus den Dezembertagen 1830. — Chronik.

1931 Von den Aarauer Messerschmieden. Ernst Zschokke. — Durch die Heimat meiner Kindertage. Heinrich Anacker. — Heimatliche Flurnamen im Volksmund und in Urkunden. Arthur Frey. — Der Turm der Stadtkirche in Aarau. Karl Ramseyer. — Allee im Oktober. Heinrich Anacker. — Aus dem Vogelschutzgebiet von Aarau. Friedr. Stirnemann. — Prinz Louis Napoleon in Aarau. Rolf Zschokke. — Chronik.

1932 Neujahrsnacht. Heinrich Anacker. — Die Laurenzenvorstadt in Aarau. Ernst Zschokke. — Blutahorn im Garten der Eltern. Heinrich Anacker. — Eine Erinnerung an Ehren-Domherrn Stephan Stöckli. — Stimmen über Aarau aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Rolf Zschokke. — Chronik.

1933 Jahresende. Heinrich Anacker. — Nochmals die Laurenzen-Vorstadt. Ernst Zschokke. — Die große Feuersbrunst in Aarau am 21. und 22. Juli 1721. Walther Merz. — Über Huldigungen. Ernst Zschokke. — Erinnerungen. Heinrich Anacker. — Die Aargröße vom 17. und 18. Sept. 1852. Rolf Zschokke. — Chronik.

Aarauer Neujahrsblätter 1934

Herausgegeben von der
Literarischen und Lese-Gesellschaft
Aarau

mit Unterstützung
der Bezirks-Kultur-Gesellschaft
und des Gemeinderates
Aarau

Zweite Folge, achtes Jahr

Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau