Wichtigere im Jahre 1943 in Aarau verlegte Werke

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aarauer Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **18 (1944)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Wichtigere im Jahre 1943 in Aarau verlegte Werke:

Verlag H. R. Sauerländer & Co.:

Belletristik: Sophie Haemmerli-Marti, Passionssprüch — Alfred Frei, Is Mueters Stübli — Frank Buchser, Ritt ins dunkle Marokko, Neuausgabe — James Schwarzenbach, Schultheiß von Steiger, Schauspiel — Schweizer Schulbühne Heft 8 bis 15

Jugendbücher: Anna Keller und Hedwig Thoma, So härzigi Tierli gits — Anna Zellweger, Geschichtenbuch für Knaben und Mädchen — Carl Stemmler-Morath, Erlebnisse mit Tieren — René Gardi, Schwarzwasser, eine Pfadfindergeschichte — Karl Rinderknecht, Die geheimnisvolle Höhle — Josef Reinhart, Brot der Heimat — Anna Keller, Kindermärchen

Pädagogik, Bücher für die Schule: Franz Studer, Kurt Bessire und Albin Jeltsch, Mit der Feder in der Hand — Otto Berger, Lebendige Jugend — Werner Burkhard, Schriftwerke deutscher Sprache, 2. Band — Dr. Paul Lang, Der stilistische Unterricht an der Mittelschule — Rolf Baerlocher, Leitfaden für Pfadfinder-Truppführer

Geschichte, Staatskunde: Schweizer Beiträge zur allgemeinen Geschichte, Band 1 — Hermann Rennefahrt, Das Statutarrecht der Landschaft Saanen (bis 1798) — Quellenwerk zur Entstehung der schweizerischen Eidgenossenschaft II, Paul Kläui, Urbare und Rödel, Band 2 — Kommentar zur „Geschichte in Bildern", Band 2 — Argovia, Band 55 — Herbert Lüthy, Die Tätigkeit der Schweizer Kaufleute und Gewerbetreibenden in Frankreich unter Ludwig XIV und der Regentschaft — Willy Dolf, Die ökonomisch-patriotische Bewegung in Bünden. Ein Beitrag zur bündnerischen Wirtschafts- und Geistesgeschichte des 18. Jahrhunderts — Arnold Büchli, Schweizer Legenden — Edward Attenhofer, Das Büchlein von der heiligen Verena — „Schweizer Wehr": Heft 11, Paul Landolt, Kartenlesen

Naturwissenschaft: Adolf Nadig, Hydrobiologische Untersuchungen in Quellen des schweizerischen Nationalparkes im Engadin — Adolf Hartmann, Natur und Herkunft der Therme von Baden — Hans Fischer, Briefe Johann Jakob Wepfers (1620—1695) an seinen Sohn (1657—1711) Studiosus medicinae zu Basel und Leyden — H. Pallmann und E. Frei, Beitrag zur Kenntnis der Lokalklimate einiger kennzeichnender Waldgesellschaften des schweizerischen Nationalparkes — Gesnerus, Band 1 — Gerti Egg, Schimpansen

Verlag der AZ-Presse:

Peter Surava, Arrest in Sitten — Ernst von Schenk, Nero, Tragödie — Karl Gerold, Gedichte — Robert Hunziker, Von Burgen und Rittern der aargauischen Heimat — Schodoler, Bilder aus seiner Chronik

Verlag Wirz & Cie.:

Grandjean, A. J. V. Silage und Silobau, 2. Auflage — Laur/Howald, Landwirtschaftliche Betriebslehre, 11. Auflage — Wirz's Schreibkalender für schweizerische Landwirte, Jubiläums-Ausgabe 1944

Inhalt der früher erschienenen Hefte

1939 Schweizer Art. Hans Kaeslin. — Walther Merz. Arthur Frey. — Zeichnung von Carlo Ringier. —Am Lehrerinnenseminar in Aarau 1827—1829. Aufzeichnungen von J. J. Wild-Stapfer, Lehrer in Brugg, 1810—1879. Arthur Frey. — November. Hans Kaeslin — Das Feerengut in Aarau. Prof. Dr. Linus Birchler. — Die Staffelegg bey Aarau, von Karl Ruckstuhl, Charles Tschopp. — Bergweg. Hans Kaeslin. — Erlebtes aus vergangenen Tagen. Hans Kaeslin. — Vo der Flößerei z'Aarburg. Ad. Scheurmann. — Chronik 1937—1938. E. Sch. — Kulturelle Veranstaltungen 1937—1938.

1940 Läbessprüch. Sophie Haemmerli-Marti. — Das Feergut und die Familie Meyer. P. Ammann-Feer. — Brief über die Technik der modernen Glasmalerei. Felix Hoffmann. — Einsamer November. Emil Maurer. — Nach einem alten deutschen Altarbild. Emil Maurer. — Aarauer Straßennamen. Carl Günther. — Erlebtes aus vergangenen Tagen. Hans Kaeslin. — Vom Holderbusch. Robert Ammann. — Chronik 1938—1939. — Kulturelle Veranstaltungen 1938—1939.

1941 Hilf, Herr! Gedicht. Ruth Staub. — Ein Gang durch Alt-Aarau nach dem Stadtplan von Hans Ulrich Fisch II von 1671. Wilhelm Hemmeler. — Katholische Kirche von Aarau. Nach einer Photographie, Sommer 1940. — Arnold Ott, Carl Spitteler, Josef Viktor Widmann. Erinnerungen von Hans Kaeslin. — Wätterlüchte. Gedicht. Ruth Staub. — Bim Gwitter. Gedicht. Ruth Staub. — Biberstein und die Aarebrücke. Zeichnung von Otto Ernst. — Wie in Aarau die Elektrizität eingeführt wurde. (Erinnerungen des damaligen Stadtammanns.) Max Schmidt. — Aarauer Straßennamen. Ernst Zschokke. — s Johr ischt erfüllt. Gedicht. Ruth Staub. — Chronik 1939—1940. — Kulturelle Veranstaltungen 1939—1940.

1942 Aargauerlied. Carl Günther, mit Noten von Werner Wehrli. — Die Post in Aarau in der Übergangszeit vom kantonalen zum Bundesbetrieb. W. Hemmeler. — Franklin Wedekind auf der Kantonsschule. Sophie Haemmerli-Marti. — Vom Aarauer Wein. W. H. und R. S. — Dämmerung. Hans Kaeslin. — Wie Aarau 1799 einem gefangenen österreichischen Offizier erschien. Hektor Ammann. — Chronik 1940—1941. — Kulturelle Veranstaltungen 1940—1941.

1943 Wendezeit. Gedicht von Emil Maurer. — In Aarau zur Zeit des Wienerkongresses. Von Hans Bloesch. — Wolfgang Menzels Erinnerungen an Aarau und die Schweiz. Von Hans Kaeslin. — Das Kästchen. — Gedicht von Hans Kaeslin. — Aarau und die Grenzbesetzung von 1870/71. Von Julia Niggli. — Das Schlößli in Aarau. Zeichnung von F. Brunnhofer. — Die Aufhebung des Progymnasiums und die Errichtung der Fortbildungsschule in Aarau. Von Paul Erismann. — Chronik 1941/42. — Kulturelle Veranstaltungen 1941/42.

Verlag H. R. Sauerländer & Co.
Aarau