Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Animato**

Band (Jahr): **16 (1992)**

Heft 3

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

In welchem Alter soll man mit Klavierspielen beginnen?

WIRZ

Glenn Gould
auf dem Schosse
seiner Grossmutter.

Viele Pianisten, darunter offensichtlich Glenn Gould, haben sich im Schosse der Familie schon sehr früh an das Instrument herangetastet, das ihnen in der Folge ausser viel Freude auch viel Ruhm bereiten sollte. Viel wichtiger als der Zeitpunkt der ersten musikalischen Gehversuche ist jedoch das geeignete Instrument dafür. Das kostbare Gut der jugendlichen Musizierfreude kann nur mit einem guten Instrument geweckt und auch erhalten werden.

In unserer Klavierabteilung warten neue Instrumente und gepflegte Occasionen in grosser Auswahl auf neugierige Entdecker und alle ihre Entlein. Als Eltern werden Sie derweil erleichtert feststellen, dass man bei uns auch ein neues Klavier erst einmal mieten kann, schon ab Fr. 70.– pro Monat. Falls gewünscht, können Sie es später käuflich erwerben, wobei die Miete grosszügig angerechnet wird. Bis dahin werden die kleinen Entlein wohl den Weg zum Schwanensee gefunden haben. Oder sich zumindest schon in einem Bächlein helle tummeln.

In Zürich am Pfauen: Flügel und Klaviere • Saiteninstrumente • Musiknoten und -bücher • Compact Discs • Soundlab • Hifi-Video. Im Glattzentrum: CDs und Soundlab. CD-Shops in Zürich an der Sihlporte, in Baden und in St. Gallen.

Jecklin