Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Animato
Band (Jahr):	17 (1993)
Heft 6	

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

25.05.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

«Schluuchofant» zu vermieten

Elf Schläuche mit Mundstücken führen zu sechs Elf Schläuche mit Mundstücken führen zu sechs Instrumenten. - Wo kam der Ton nun heraus? Das für die Sonderschau der Musikschulen an der BEA 1992 von Adrian v. Steiger erbaute Gebilde überstand in der Zwischenzeit an weiteren Veranstaltungen alle Blasversuche von tausenden von interessierten Kindern (und Erwachsenen!). Das gegen drei Meter hohe Objekt eignet sich als Attraktion für Musikschulfeste, Instrumentendemonstrationen,



Elf Schläuche, sechs Blasinstrumente: wo kommt der Ton heraus? Der «Schluuchofant» der Berner Musikschulen ist für Gross und Klein eine Attraktion. (Foto: RH)

Kinderfeste u.ä. Veranstaltungen. Es kann nun beim Sekretariat des Verbandes Bernischer Musikschulen ausgeliehen werden. Für Musikschulen aus dem Kanton Bern ist die Ausleihe kostenlos, für die übrigen Veranstalter kostet die Miete 1000.– Franken pro Anlass. Der Transport muss jeweils von den Veranstaltern organisiert werden. Das Objekt ist zu zweit tragbar. Die Grundplatte misst 1 Quadratmeter, die Höhe ist auf einen Meter reduzierbar. Informationen und Reservationen: Verband Bernischer Musikschulen, Herrn G. Weber, Postfach 1, 3386 Oberönz, Tel. 063/61 67 58.



Pianohaus Probst

dipl. Klavierbauer 7000 **Chur,** Loestrasse 4 Tel. 081/22 12 40, Fax 23 11 30

Wir sind Spezialisten für Flügel, Klaviere und Cembali und eines der grossen schweizerischen Klavierfachgeschäfte. In unserer übersichtlichen Ausstellung mit über 100 Instrumenten führen wir **Stein**way & Sons, Bösendorfer, Bechstein, Blüthner, Boston, Pfeif-fer, Sauter, Schimmel, Yamaha u.a., Lieferung frei Haus.

Gute und günstige Occasionen mit Garantie:

Flügel ab Fr. 11 000.-Pianos ab Fr. 3 500.-Cembali in historischer Bauweise ab Fr. 9 000.-Spinetti in historischer Bauweise ab Fr. 4 500.-Mozart-Hammerflügel und Clavichorde.

Animato 94/1 erscheint am 9. Februar Annahmeschluss für Inserate: 23. Januar Später eintreffende Insertionsaufträge werden im Rahmen des Möglichen noch berücksichtigt.

Musik- und Pianohaus Schönenberger

Ihr grösstes Fachgeschäft in der Region für Musik Kanonengasse 15 • 4410 Liestal • Telefon 061/921 36 44 Neu: Plano- und Orgelhalle



Klavier- und Orgel-Abteilung: Güterstrasse 8 4402 Frenkendorf Telefon 061/901 36 96

(Institut für Lehrer-Fortbildung)







C. BECHSTEIN

nfeiffer

SAUTER

SCHIMMEL

YAMAHA Ihr Fachgeschäft für Klaviere. Flügel, E-Pianos und Keyboards

Grosse Marken-Auswahl

Verkauf/Miete Stimmen Reparaturen

Pianohaus Schoekle AG

Schwandelstrasse 34 8800 Thalwil Tel. 01 720 53 97

Neue Kammermusik bei Bärenreiter

Drei Violinduette der Wiener Klassik

Hrsg Ulrich Mazurowicz HM 268

Antonín Dvovák Terzetto in C op. 74 für zwei Violinen und Viola. BA 8303

Wolfgang Amadeus Adagio und Fuge in c

für Streicher KV 546. Urtext. Hrsg Wolfgang Plath Partitur mit Stimmen BA 5378 27,60 Stimmen (für Orchesterbesetzung) je 6,-

»Eine kleine Nachtmusik« G-dur für Streicher KV 525, Urtext.

Hrsg Ernst Fritz Schmid BA 4701 Partitur 18,je 8,40 Stimmen Studienpartitur TP 19 12 -

Franz Schubert

Streichquartette I Quartett Nr. 2 in D - D 94, Ouvertüre Nr. 3 in c - D 8A, Quartett Nr. 6 in C - D 46, Menuett in D - D 86. Fünf Menuette und fünf Deutsche D 89. Urtext. Hrsg Martin Chusid, Doris Finke-Hecklinger und Werner Aderhold. Stimmenausgabe BA 5625 48,-

Wolfgang Amadeus Mozart

Kammermusikausgaben zu den Klavierkonzerten Mo-zarts KV 413- 415 und 449. Urtext:

Konzert in F KV 413

(Nr. 13). Klavierauszug von Michael Töpel BA 4875 48,–

Konzert in A KV 414

(Nr. 12). Klavierauszug von Ernst R. Barthel

Konzert in C KV 415

(Nr. 13). Klavierauszug von Douglas Woodfull-Harris BA 4879 48,–

Konzert in Es KV 449

(Nr. 14), Klavierauszug von Michael Töpel BA 4871

Jeweils Klavierauszug mit Streicherstimmen (VI, II, Va, Vc). - Studienpartituren und das vollständige Aufführungs-material sind zu allen Konzerten erhältlich

Franz Schubert Oktett in F - D 803 op.

post. 166 für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Viola, Violon-cello und Kontrabaß. Urtext. Hrsg Arnold Feil BA 5617 Stimmen Studienpartitur TP 302

22,-Preisänderungen und Lieferbarkeit vor-





Die Ausdruckskraft ist es, die das Klavier von allen anderen Instrumenten abhebt. Die Roland Pianos der HP-Serie kombinieren den unverwechselbaren Charakter und den reichen Klang klassischer Klaviere mit den vielfältigen Möglichkeiten digitaler Technologie. Dadurch erfüllen diese Roland Pianos grundlegende pädagogische Voraussetzungen, genauso wie sie auch den hohen Ansprüchen von

Pianisten gerecht werden. Ihr Musik- und Klavierfachgeschäft sagt Ihnen mehr über die HP-Modelle von Roland. Sie können die Unterlagen zur HP-Serie aber auch anfordern: Telefon 061/971 80 80, Telefax 061 971 81 71.

