

Toni Halter : 1914-1986

Autor(en): **Decurtins, Alexi / Halter, Toni**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **100 (1987)**

PDF erstellt am: **02.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-235210>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

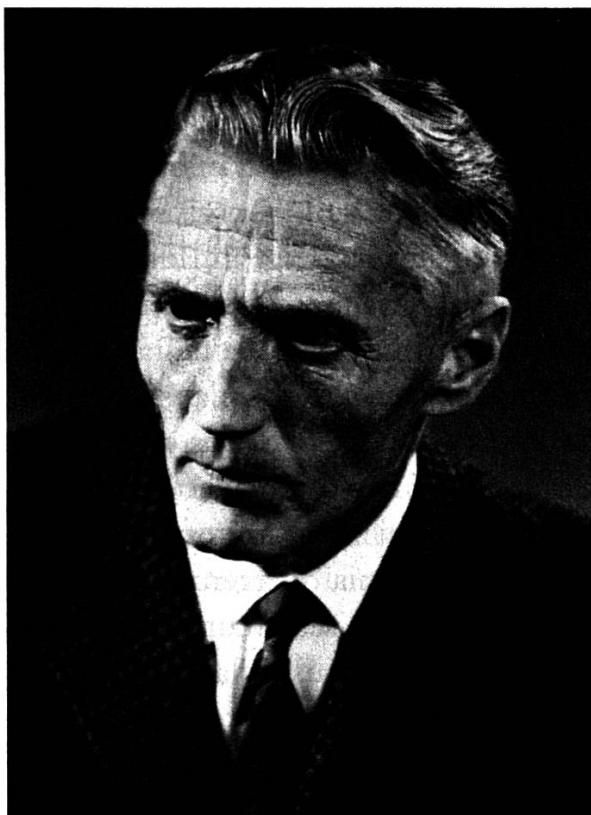
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Toni Halter

1914–1986



Ils 27 da decembre 1986, ella rendida digl onn, ha Toni Halter bandunau nus tgeuamein en casia a Vella. El ha priu cumiau dils ses da casa, da ses convischins, da ses amitgs e d'ina gronda e fideivla cuminanza da lecturs che ha legiu e relegiu si'ovra dapi decennis: Il misteri da Caumastgira e las historias da pasturs dil temps d'affonza da Surcuolm e Valata; Culan da Crestaulta che meina il giuvenil en la prehistoria ed ell'aventura; il Cavaillé dalla Greina, la capientscha pil carstgaun agen, solitari, il laud dalla natira e dils aults; Caumsura, la voluntad idealda da mantener en siu esser e dar nova veta al mund puril cun sia braha e poesia; il Diari suenter messa, il scuntrar quen cun la viulta sociala e religiusa. Pli dramatic lu ils giugs e festivals: Igl um cul halumbard, il vischinadi denter disa e re-

flexiun; il festival da Porclas dils 1952 cun siu gèst patetic e naziunal entuorn ils fraissens da Pleiv, la canzun dil Rein (il festival da Glion) cun las damondas da convivenza linguistica e humana, la festivitat dalla claustra da Glion cun l'intimitad e la spiritualitad dalla clausura e cun la forza moral da siu fundatur. Ni lu ils giugs e dramas: Il pur suveran sut la marella critica, la figura dil General Demont.

Igl ei in tschancun historia litterara, culturala, sociala e morala che finescha cun Toni Halter, che finescha ord sia vesta ed apprezzaziun stuess ins bein aschuntar.

Igl october vargau, che Toni sesanflava sco pazient el spital dalla Crusch a Cuera, mitschaus da frestg d'in'operaziun, fuva el malamein scurdaus. Mo siu spért fuva aunc allerts e vivs sco adina e pendeva denter resignaziun e levada. Dad ina vart igl um dils aults, che, sco el ha giu scret a mi «enquera la solitariadad dil cuolm sut la brescla avon (che) temps». Da l'autra vart il scribent cun sia fantasia abundonta, che vuleva aunc metter a cavegl quei e tschei da ses plans. En sia maschina da scriver haveva el ual entschiet a presentar il davos carnet dil Dicziunari cun siu vast artechel *hom* ‘um; mariu; carstgaun’ che haveva captivau el.

Podà che quella disdida ei stada simtomatica. Il carstgaun, che Toni ha descret tontas gadas, ei memia differenziaus per vegnir a frida cun el cun la litteratura. «Mia veta ei en sesez cumplenida», ha el palesau. Senza dubi, il buobet blond culs egls blaus e clars, naschius a Valata/Surcuolm ils 20 da november 1914, als cunfins denter Romontschs e Gualsers, denter ils da messa e quels da priedi, ha spert capiu che la toleranza ei ina gronda vertid ed ha fatg sin quei fundament ina via singulara. Schegie ch'el ei mo ius sur s. Carli vi en Lumnezia – a part la Scola cantunala, ils studis a Friburg, duront l'uiara il survetsch sco polizist auxiliar – ha el giu ina veta cumpleina ed entira, ord in cul. Accumpignaus e motivaus adina puspei da persunas sco monsignur G.R. Caminada e dils amitgs Ramun Vieli, Aluis Carigiet, Eduard Montalta ed auters. Ils uffezis ch'el ha giu (president dalla Romania en in temps da midada e viulta, president dall'Uniun cantunala da scolasts, deputau al Cussegl grond), mo era las undrientschas (premi svizzer pil cudisch da giuvenils, premi da radio, premi cultural grischun, commember d'honur dalla Romania) dattan mo ina brausla idea da sia stema e fama.

Toni Halter, cunzun en sia litteratura, ei adina staus il moralist reteniu. El ha fastisau e viu la societad, nossa societad, e cunzun la cumi-nonza da nos vitgs el dilemma denter vegl e niev, ella crisa. Toni Halter

fuva buc ordeifer la classena, el ha giu art e part da quella cuminonza tochen il davos. El haveva buca per moda da spazzar la casa, en la quala el fuva carschius e semarmenius, mobein da luvrar vi dad ella cun quitau e patratg e cun l'experimentscha dallas generaziuns.

Nossa davosa discussiun a Cuera ha svelau che la problematica dil «Diari suenter messa» fatschentava aunc adina Toni e forsa pér da dretg avon las davosas portas. Las midadas e viultas el cumpurtament religius e human havevan mess el el scumbegl ed embrugl. Mo adina turnava el anavos all'opiniun: «Ina perschuasiun ston ins respectar, era sch'ella va buc a prau culla nossa; schiglioc davent'ins intolerants.» Zaco muossa Toni Halter adina che giuven e vegl secunvegnan la finala. En «Ina notg da vegliar» per semeglia secamodan ils familiars da schar d'ina vart lur svaris e da tedlar il sinzur dalla malaura e meditar sur dil misteri dalla mort.

Moralist! Gie, quei ei Toni adina staus, mo in tolerant e beinvulgent. En «Ils treis retgs da Cavrida» tarlischa la steila buca mo sur sia Lumnezia e sur sia cuminonza, mo era sur dils mattatschs che han rut lur crossa steria e dira per dar vau al cor, als sentiments, als concarstgauns, retschend ed acceptond igl affon jester, igl asilant, en lur miez. En quella emprova da rumper adina danovamein la crossa steria e dira, alla tscherca della verdad, resta Toni Halter cun siu messadi en nossa memoria sco in carstgaun savieivel.

Alexi Decurtins