

Dossier tematic : Andri Peer (1921-1985) : Referats dal Colloqui a Lavin (22-23 avust 2008)

Autor(en): **Andry, Dumenic / Caduff, Renzo / Ganzoni, Annetta**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **122 (2009)**

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-323052>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Dossier tematic: Andri Peer (1921–1985)

Tradiziun e moderna en la lirica dad Andri Peer
Tradition und Moderne in der Lyrik Andri Peers

Referats dal Colloqui a Lavin (22–23 avust 2008)

L'onn 2003 èn vegnidas publicadas las poesias originalas dal poet Andri Peer en il tom *Poesias 1946–1985* edì da Clà Riatsch (Cuaira, Desertina). Perquai che bleras da sias ediziuns eran exaustas e da chattar be pli en bibliotecas publicas u en antiquariats, ha l'ediziun vulì render accessibla l'ovra poetica da l'autur ed evitar ch'el daventia «ün classic sainza text» (Peer 2003:521). Dapi insaquants onns èn las poesias da Peer damai puspè disponiblas per lecturas e lecturs interessads.

Andri Peer, quest «novatur revoluziunari» (Bezzola 1979:677), ha influenzà sco paucs auters la lirica 'moderna' rumantscha e sia ovra è da resguardar sco contribuziun impurtanta per chapir il svilup da la litteratura ed en spezial da la lirica rumantscha dal 20avel tschientaner. Er sche Peer è considerà sco poet 'modern' è la preschientscha e tensiun tranter elements tradiziunals e moderns in tratg caracteristic da sia ovra.

En il project *Tradiziun e moderna en la lirica dad Andri Peer*, sustegnì dal Fond naziunal svizzer, han perscrutà Dumenic Andry, Renzo Caduff ed Annetta Ganzoni – sut la direcziun da Clà Riatsch – durant trais onns (2005–2008) l'ovra lirica dad Andri Peer. Ina invista en il project è vegnida publicada en las *Annalas da la Societad Retorumantscha* da l'onn passà (*ASR* 121, 2008:131–184).

Sco conclusiun dal project ha gì lieu ils 22–23 avust 2008 in colloqui davart la lirica dad Andri Peer a Lavin. L'inscunter en quest lieu da «tant algord / dutsch ed amar» (*Bunatscha*, 1984/2003:396s.) ha vulì pledentar in public pli grond e cunzunt far gust als preschents da puspè s'occupar cun las poesias – na betg adina simplas – da l'autur vallader.

Sper ils organisaturs han represchentantas e represchentants da differentas disciplinas referì ord lur puntg da vista davart l'ovra dal poet. Cun referats han contribuì: Luzius Keller, Ricarda Liver, Chasper Pult, Gustav Siebenmann e Rico Valär. Eva Stubbe è stada impedida a curta vista, sia contribuziun fa uss dentant part dal preschent dossier. Sper ils referents han auturas ed artists legì e commentà poesias dad Andri Peer: Rut Bernardi, Chatrina Josty, Göri Klainguti e Constant Könz. Per reacziuns improvisadas e commentaris musicals ha procurà Andri Steiner.

Durant omadus dis è stà preschent in public numerus ed interessà. L'emprima finamira, il scomi d'ideas e la discussiun, è damai realisada. A la se-

gunda finamira, quella da prender l'ovra dad Andri Peer en maun e da sa laschar fascinar da las differentas pussaivladads da lectura da sias poesias, po forsa contribuir quest dossier. Quai fiss il giavisch dals organisateurs.

Dumenic Andry, Renzo Caduff, Annetta Ganzoni e Clà Riatsch