Paul-Frédéric Geisendorf : 1910-1965

Autor(en): **Vaucher, Gustave / Binz, Louis**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Vereinigung Schweizerischer Archivare = Nouvelles de l'Association des Archivistes Suisses**

Band (Jahr): **18 (1966)**

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Paul-Frédéric Geisendorf

1910-1965

Paul-Frédéric Geisendorf vient de disparaître le 25 juin 1965 après une longue maladie, qui finalement l'a tenu alité dix-huit mois. C'est une perte sensible pour les historiens, pour l'histoire, celle de notre pays, l'histoire de la Réforme, celle du XVIe siècle.

Paul Geisendorf né en 1910, après s'être distingué au Collège de Genève, fit des brillantes études à l'Université, compléta sa formation par l'Ecole des Chartes, d'ou il revient à Genève pour occuper un poste d'assistant à la Bibliothèque Publique et Universitaire. C'est le premier janvier 1940 qu'il entra aux Archives d'Etat de Genève ou il rendit de grands services en réorganisant l'importante bibliothèque de travail et en continuant le classement des manuscrits historiques. Devenu aussi professeur d'histoire des civilisations à l'Ecole de Bibliothécaires, il fit bénéficier les Archives d'Etat du stage obligatoire de certains de ses élèves pour le plus grand bien des deux institutions. En 1950 il devint archiviste adjoint et chargé de cours à la Faculté des lettres, en 1953 professeur extraordinaire d'histoire nationale, et professeur ordinaire en 1958 succédant son maître le prof. Paul-E. Martin. C'est alors que ne pouvant conserver la charge d'archiviste adjoint, il fut nommé directeur d'études aux Archives d'Etat avec la mission de diriger les enseignements pratiques dépendant des chaires universitaires, donnés aux Archives. Comme enseignant, Geisendorf avait débuté par des leçons sur l'histoire de la musique, art qu'il avait lui-même pratiqué et dont il était connaisseur averti.

C'était un remarquable professeur parlant bien et avec esprit. Surtout pour ses élèves il montrait une parfaite disponibilité et un dévouement total, il avait une passion enthousiaste pour son métier "le plus beau du monde" déclarait-il lors de sa leçon inaugurale.

L'oeuvre scientifique de Geisendorf est considérable, si l'on songe qu'elle ne s'étend que sur une vingtaine d'années. Mentionnons tout d'abord sa thèse "Les Annalistes genevois du début du XVIIe siècle", étude exhaustive de trois chroniques, celles de Savion, Piaget et Perrin, rendant utilisable une source copieuse et confuse. L'attachement à ses origines maternelles huguenotes, la conscience de la primauté du XVIe siècle dans le développement historique de Genève, l'orientèrent vers cette époque. En 1949 il fit paraître sa biographie de Théodore de Bèze qui d'emblée lui donna avec une réputation internationale l'adhésion des spécialistes et du public cultivé.

L'art qu'avait Paul Geisendorf de rendre l'histoire vivante tout en observant les méthodes les plus rigoureuses s'exprime ouvertement dans deux volumes qu'il voulait de franche vulgarisation: "La vie quotidienne au temps de l'Escalade", l'évènement le plus populaire de l'histoire de Genève, et "L'université de Genève, 1559-1959, quatre siècles d'histoire". Enfin le nom de Geisendorf est lié à la publication qu'il fit de deux tomes du "Livre des Habitants de Genève" registres où les étrangers arrivés à Genève et admis à y résider étaient inscrits, dans la seconde moitié du XVIe siècle. C'est un document intéressant l'histoire de l'Europe par la quantité de renseignements qu'il contient sur le rayonnement géographique et social du calvinisme à cette époque.

Il n'est pas possible de parler ici des très nombreuses études, articles, critiques qu'il a publiés. Dans quelques mois sortira de presse, la "Bibliographie critique de l'histoire de Genève" monument d'érudition à l'élaboration duquel il a passé plusieurs années, donnant un bel exemple de désintéressement, celui d'un historien richement doué pour la synthèse, se livrant à un labeur aussi ingrat pour l'auteur qu'utile pour autrui. Le sort à voulu que Paul Geisendorf nous quitte avant avoir pu tenir entre ses mains sous sa forme imprimée de don posthume qu'il nous laisse.

Toute sa vie, Geisendorf avait du lutter avec une santé précaire, et, alité, jusqu'à ses derniers jours, il travailla,

faisant passer des examens à son domicile, élaborant pour les Archives, des fiches, des index de documents montrant un courage toujours égal, bien qu'il eut toujours plus de peine à rassembler ses forces pour achever son oeuvre, faisant d'une existence abrégée une vie bien remplie.

septembre 1965

Gustave Vaucher
Louis Binz

P R O T O K O L L

der zweiundvierzigsten Jahresversammlung
am 29. und 30. September 1965
in Zug

In der Kriegszeit, im September 1940, haben sich die schweizerischen Archivare erstmals in Zug versammelt. Ein Vierteljahrhundert später sind wir wiederum der freundlichen Einladung unseres inzwischen als Zuger Landschreiber in den Ruhestand getretenen Kollegen Dr. Ernst Zumbach gefolgt und haben unsere Jahresversammlung 1965 am Gestade des lieblichen Zugersees abgehalten. Gegen dreissig Archivare unseres Landes konnte der Präsident, Staatsarchivar Dr. Bruno Meyer von Frauenfeld, am frühen Mittwochnachmittag im Kantonsratssaal in Zug willkommen heissen. Mit dem Gruss verband er den herzlichen Dank an Dr. Zumbach für die Organisation dieser Tagung und für das, was er in langen Jahren aus freiem Antrieb für das zugerische Archivwesen geleistet hat und noch leistet.

Der eben Genannte hatte sich auch bereit erklärt, zu uns über das Kantonsarchiv Zug zu sprechen und führte nun über dieses