La rédaction prend la parole

Autor(en): **Bourgeois, Pierre**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nachrichten der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles de l'Association des Bibliothécaires Suisses et de l'Association Suisse de Documentation**

Band (Jahr): **28 (1952)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-770842

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

NACHRICHTEN | NOUVELLES

DER VEREINIGUNG SCHWEIZER. BIBLIOTHEKARE und der SCHWEIZER. VEREINIGUNG FÜR DOKUMENTATION

Redaktion: Schweizer. Landesbibliothek, BERN

DE L'ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES SUISSES et de L'ASSOCIATION SUISSE DE DOCUMENTATION

Rédaction: Bibliothèque nationale, BERNE

28. Jahrgang Januar-Februar | 1952 No 1 | 28e année Janvier-Février

LA RÉDACTION PREND LA PAROLE

Pierre Bourgeois

Nous tenons en tout premier lieu à remercier bibliothécaires et documentalistes d'avoir si bien écouté l'appel que nous leur adressions voici une année. Ce n'est plus la matière qui nous manque pour remplir les rubriques de nos *Nouvelles*, et nous sommes confiants que les sources ne tariront point. Nous ne verrions d'ailleurs aucune raison à cela, car la vie dans nos centres de documentation et dans nos bibliothèques est aussi intense que jamais, et ce ne sont certes pas les idées nouvelles ni les événements notables qui font défaut. Il importe que ces pages en offrent un reflet aussi fidèle que possible, et c'est pourquoi la rédaction sera toujours heureuse d'accueillir, comme par la passé, tous les textes, même ceux auxquels les auteurs, pressés par leurs nombreuses obligations professionnelles, n'auront pu donner tout le fini dont on les sent capables.

Si ce premier numéro paraît avec un mois de retard, la faute en incombe, non pas à l'humeur vagabonde de l'un des rédacteurs que ses collègues auraient aisément suppléé, mais bien à la peine que nous avons eue à réunir les statistiques devant accompagner le numéro précédent. Nous apprécions tout l'effort que nos collègues ont accepté pour nous les fournir et nous les en remercions. Pour des raisons que nous avons déjà exposées précédemment, nous restons convaincus que cet effort n'est point inutile, et nous prions instamment nos statisticiens de ne pas se laisser rebuter, mais de

chercher au contraire à faire disparaître peu à peu tous les astérisques de leurs colonnes.

Les rédacteurs ont été bien aise de recueillir nombre de témoignages de l'intérêt avec lequel les *Nouvelles* sont lues. Se sentant ainsi appuyés par tous, c'est avec un profond plaisir qu'ils entreprennent la publication d'un nouveau volume qui — ils l'espèrent — ne le cédera en rien à ses prédécesseurs.

DER NEUBAU DER AARGAUISCHEN KANTONSBIBLIOTHEK ABGELEHNT

Von N. Halder, Kantonsbibliothekar

Die kulturbewußten Aargauer haben am 2. März einen schweren Schlag erlitten. Trotzdem an den Bau der neuen Kantonsbibliothek, der auch die aargauische Kunstsammlung und das Staatsarchiv beherbergen sollte, 2,75 Millionen aus privaten Kreisen, sowie aus der Wirtschaft und aus diversen Fonds bereitgestellt worden waren, sodaß vom Souverän nur noch ca. 950 000 Fr. verlangt werden mußten, hat das Aargauervolk für gut befunden, die wohlvorbereitete Vorlage mit 37 750 gegen 30 479 Stimmen abzulehnen. Das Projekt war zweckmäßig und in würdigen Proportionen geplant, ohne irgendwelchen Luxus in der äußern Gestaltung noch in der innern Einrichtung. Die Räumlichkeiten dienten der reibungslosen technischen Abwicklung des Betriebes und der Aufnahme der in 10 Magazinen in der ganzen Stadt zerstreuten Bücher- und Archivabteilungen sowie des Zuwachses für einige Jahrzehnte. Regierung und Großer Rat stimmten dem Projekt vorbehaltlos zu und empfahlen die Annahme als ein vordringliches Gebot, weil die gegenwärtigen Zustände einfach aller Beschreibung spotten, und gänzlich unhaltbar geworden sind. Zudem gehen die Neubaupläne nun schon auf 54 Jahre zurück, sodaß über die Dringlichkeit kein Zweifel herrschen konnte. Das Resultat der Abstimmung ist umso betrüblicher, als es an der nötigen Aufklärung im Volke nicht gefehlt hat. Sämtliche Parteien gaben die Ja-Parole aus; ein ganzer Stab von Befürwortern der Vorlage standen mit Lichtbildervorträgen, als Verfasser von Presseartikeln und als Diskussionsredner zur Verfügung. Eine reich illustrierte Broschüre, die alles Wesentliche über die drei Kulturinstitute enthielt, wurde den Großräten, Lehrern, Pfarrern, Medizinalpersonen, Politikern und Kulturreferenten zugestellt; sie wurde ferner an alle Wirtschaften und Coiffeurgeschäfte des Kantons verteilt, wo auch der einfache Mann sie