Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare, Schweizerische Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses, Association Suisse de Documentation**

Band (Jahr): **47 (1971)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

On peut être reconnaissant à M. Hornwall, Directeur de la Bibliothèque Universitaire d'Uppsala, d'avoir organisé — à la perfection — ce symposium sur les bibliothèques universitaires. Jean-Pierre Clavel

Ausstellungen - Expositions

MÜNCHEN. *Bayerische Staatsbibliothek: Schweizer Buchausstellungen.* Im Fürstensaal der Bayerischen Staatsbibliothek war, organisiert vom Schweizerischen Buchhändler- und Verlegerverein und unterstützt von Pro Helvetia, zwischen dem 15. April und dem 15. Mai 1971 eine Buchausstellung zu sehen; unter dem Titel «*Das Schweizer Buch der Gegenwart*» wurde ein Querschnitt durch das heutige Verlagsschaffen in unserem Land gegeben, eine nach Gehalt, aber auch hinsichtlich Aufmachung, Typographie und Abbildungen beeindruckende Auswahl vorgezeigt.

Gleichzeitig wurden die in den vergangenen Jahrzehnten prämiierten schönsten Schweizerbücher ausgestellt und schließlich, in einer Sonderschau, Bücher, Bilder und Manuskripte aus dem *Carl-Spitteler-Nachlaß* der Schweizerischen Landesbibliothek — ein Versuch, Namen und Werk des großen Dichters und Nobelpreisträgers wieder etwas ins Bewußtsein zu heben und, anhand von Sekundärliteratur, seine Wirkungsgeschichte zu beleuchten.

In der *Internationalen Jugendbibliothek* in München war bis zum 28. Juni 1971 eine, ebenfalls vom SBVV veranstaltete, von Pro Helvetia und dem Schweizerischen Bund für Jugendliteratur geförderte Ausstellung von *Kinder- und Jugendbüchern* in den vier Landessprachen der Schweiz zu sehen. Besonders lehrreich war hier die Darstellung der Geschichte des Jugendbuchs in der Schweiz anhand von 80 Titeln, von den Anfängen im Jahr 1794 bis zur Gegenwart.

(Vgl. Neue Zürcher Zeitung, 27. 4. 1971)

Umschau - Tour d'horizon

SAAS-FEE. *Rilke-Gesellschaft.* In Saas-Fee ist an Pfingsten 1971 eine Rilke-Gesellschaft gegründet worden. Sie bezweckt die Pflege und das wissenschaftliche Studium von Werk und Persönlichkeit des Dichters. Dem Vorstand gehören u. a. an Dr. Peter von Roten, Präfekt von Raron, Baronin von Oetinger und Professor Maurice Zermatten.

ZU VERKAUFEN: Im Auftrag zu verkaufen 50 Bde. Eidg. Gesetzsammlung 1900—1950, eingebunden. Auskunft P. Patzschke, Kyburgstraße 7, 3000 Bern.