Quid novi

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): **11 (1996)**

Heft 12

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ouverture en décembre...

- Thomas Mann.
  Bern, Stadt- und Universitätsbibliothek, Foyer 63, Münstergasse 61, Dezember und Januar 97.

Déjà ouvert:

- Neuhumanismus in Basel. Der Neuhumanismus des 19. Jahrhunderts war eher deutsch-griechisch und mit Goethe, Schiller, Winckelmann, usw. verbunden. Aber in Basel wurde eine eigene, differenzierte Sicht der Antike entwickelt, die nicht mehr auf die klassische Epoche fixiert war, sondern auch die Frühgeschichte, Mythos, Religion, Musik und Poesie miteinschloss.
  Basel, Universitätsbibliothek, Schönbeinstr. 18-20, bis 14. Dezember.

- Club alpin Suisse / Schweizerischer Alpenklub.
  Fribourg, BCU, Rue Joseph-Piller 2, jusqu'au 14 décembre.

- Les héritiers de Toepffer. De Max et Moritz à Zep, en passant par Little Nemo, Bécassine, Bicot, les Pieds Nickelés, Gaston Lagaffe, Agrippine.... Une sacrée famille.
  Carouge, Bibliothèque municipale, Rue Jacques-Dalpin 24, jusqu'au 15 décembre.

- Max Daetwyler, Friedensapostel 1886 - 1976. Einem Grossteil der älteren Generation von Schweizerinnen und Schweizern ist der Friedensapostel ein vertrautes Bild: eine hagere Gestalt mit weissem Bart und weisser Fahne.
  Bern, Schweizerisches Bundesarchiv, Archivstrasse 24, Montag bis Freitag, 9.00 Uhr bis 18.00 Uhr. Bis 20. Dezember 1996,

- Der Zentralbibliothek geschenkt. Die Zentralbibliothek durfte in letzter Zeit von Autoren, Verlagen und Sammlern wertvolle Bibliotheken, handschriftliche Nachlässe, graphische Blätter, Tonträger, Landkarten und einzelne Werke entgegennehmen. Fast ein Drittel des letztjähriges von 136'ooo Sammlungsgegenständen wurde geschenkt. Aus dieser Fülle bietet die Ausstellung eine nach Herkunft und Arten gruppierte Auswahl.
  Zürich, Zentralbibliothek, Zähringerplatz 6. Bis 28. Dezember.

- Rodolphe Töpffer, observateur de la vie quotidienne.
  Genève, Maison Tavel, Rue du Puits-Saint-Pierre 6, jusqu'au 31 décembre.

- Samivel en montagne. Les visions d'un amateur d'abîmes.
  Genève, Bibliothèque municipale de la Cité, Tour-de-Boël 10, du mardi au samedi. Jusqu'en janvier 97.

- Ur- und Erstaufführungsmaterialien aus der Musikalienbibliothek des Opernhauses Zürich.
  Zürich, Zentralbibliothek, Zähringerplatz 6. Bis anfangs 97.

- Jean Piaget: agir et construire. Aux origines de la connaissance chez l'enfant et le savant.
  Conches, Annexe du Musée d'ethnographie de Genève, Ch. Calandrini 7. Jusqu'au 6 janvier 97.

- Kunstbinden mit Gianfranco Mombelli.
  Solothurn, Kunstmuseum, Werkhofstr. 30. Bis 5. Januar 97.

- Livres d'enfance en pays neuchâtelois. A l'occasion du cinquantenaire de la Bibliothèque Pestalozzi.
  Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire, Pl. Numa-Droz, Collège latin, lu-ve, de 8h00 à 20h00 et sa. de 8h00 à 17h00. Jusqu'au 11 janvier 97.

- Livres... je vous aime. Exposition destinée à sensibiliser les usagers au respect du livre. Des dessins de l'artiste Pécube illustrent le thème.
  Lausanne, BCU-Riponne, Palais de Rumine, Place de la Riponne 6, lundi-samedi. Jusqu'au 25 janvier 97.

- Maurice Chappaz. Ecriture et errance.
  Berne, Bibliothèque nationale, Hallwylstr. 15. Jusqu'au 26 janvier 97.

- Die Landesbibliothek feiert Friedrich Glauser.
  Zürich, Stadthaus, bis 31. Januar 97.

Tschudi

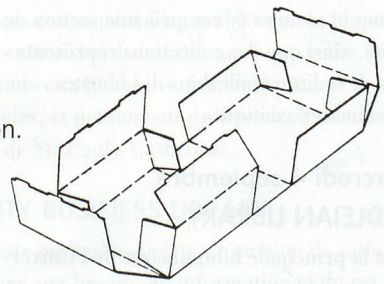
Eterno Board® säurefrei

alterungsbeständige Vollpappe, entspricht ANSI- und ISO-Normen, P.A.T. bestanden.

- **Archivschachteln**
- **Mappen**
- **Negativ-/Foto-Boxen**
- **Klappumschläge**
- **Plano-Bogen 0,3 - 3,0 mm**

- Standard-Verpackungen ab Lager
- kundenspezifische Verpackungen

Neu:
Eterno Board® N ungepuffert



Tschudi + Cie AG, Feinpappen
CH-8755 Ennenda

Tel. 055 - 640 27 35
Fax 055 - 640 55 05