Bravo! : die folgenden Diplomarbeiten sind im Frühling 2000 angenommen worden = les travaux de diplôme ci-dessous ont été aceptés au printemps 2000

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): **15 (2000)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BRAVO!

DIE FOLGENDEN DIPLOMARBEITEN SIND IM FRÜHLING 2000 ANGENOMMEN WORDEN:

LES TRAVAUX DE DIPLÔME CI-DESSOUS ONT ÉTÉ ACEPTÉS AU PRINTEMPS 2000:

Briner Matthias: Öffentlichkeitsarbeit in der Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern.

Fasnacht Ewa: Neuorganisation der Kinder- und Jugendabteilung in der Hauptstelle der Pestalozzi-Bibliothek in Anlehnung an die Prinzipien der Fraktalen Bibliothek.

Fischer Gisela: Der Winterthurer Lesesommer 1999. Projektbeschreibung und Auswertung.

Hirt Luzia: BL-Virtuell. Baselland im Internet.

Huber Gabriela / Klebs Julia: Lehrgang zur Formalkatalogisierung nach KIDS mit Aleph500.

Pfenninger Kathryn: Digitale Bildarchivierung im Schweiz. Sozialarchiv: Reorganisation, Erschliessung und Präsentation der Bildersammlung.

Ritzmann Marietta: Reorganisation der Präsenzbibliothek des Bernischen Historischen Museums.

Schwery Lucienne: Der Nachlass Patricia Highsmith im Schweizerischen Literaturarchiv.

Staub Dorothe: Medienausrüstung mit kontaktentwertbaren Sicherungsetiketten an der Bibliothek der Universität St. Gallen. Auswirkungen auf die Medienbearbeitung, auf die Ausleihe und auf den Buchdurchlauf mit Aleph500.

Steiner Sebastian: Register 1889–1999 der Blätter aus der Walliser Geschichte.

Studer Brigitte: Konzept für eine Präsentation des Sachbuchbestandes in Anlehnung an die Prinzipien der Fraktalen Bibliothek in der Pestalozzi-Bibliothek Oerlikon.

von Matt Barbara: Benutzungsführer für die BenutzerInnen der Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, insbesondere Kurzanleitungen für die Kataloge DIKAT und IDS Luzern.

Wanzenried Kurt: Ausleihen an der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern: Untersuchung einer Momentaufnahme.

Willi Hanes: Schenkung Schweiz Tourismus. Elektronische Erfassung von Plakatentwürfen aus der Schenkung Schweiz Tourismus an die Plakatsammlung des Museums für Gestaltung Zürich.

Baud Bénédicte: Un libre-accès à la Bibliothèque musicale.

Bonvin Marc / Clément Caroline: Périodiques électroniques en sciences économiques et sociales.

Chabbey Jean-Christophe: Approche marketing et promotion des services d'une bibliothèque.

Claivaz Jean-Blaise: Développement d'un site Internet pour les Bibliothèques de l'Enseignement secondaire postobligatoire.

Damon Anne: Etonnants livres d'images, 1980-1999: Bibliographie sélective, analytique et critique.

Fleury Cindy: La lecture accessible à tous.

Gabus Sarah: Elaboration d'un guide de l'étudiant pour les Bibliothèques de l'Université de Neuchâtel.

Jaques Cécile: Création d'un guide des sources d'information sur le travail à l'intention des Bibliothèques et Centres d'information sur le travail sur le site WEB de la Bibliothèque du BIT.

Krähenbühl Christophe: Valorisation et réorganisation du fonds BD du centre de documentation de l'Ecole de culture générale Henry Dunant.

Kronegg Isabelle: Les mystères dévoilés du catalogage sur Loris.

Martinelli Tiziana Maria: Catalogue méthodique des archives Georges Nagel à l'usage des égyptologues.

Morattel Floriane: Création d'un site Internet d'histoire de la médecine.

Petignat Isabelle: Les nouveautés, il faut les présenter!

Progin Nathalie: Une bibliographie de l'œuvre de Nicolas Bouvier.

Thibault Diane: L'aide à l'utilisation des nouvelles technologies.

Vanselow Sandrine: La marionnette et ses multiples facettes.

Wyser Henrick: Bibliographie d'un glacier liquide.

Das BBS-Fortbildungsprogramm für die zweite Jahreshälfte ist erschienen. Bestellen Sie es beim BBS-Sekretariat (Tel. 031/382 42 40 bbs@bbs.ch)

Le programme des cours de formation continue de la BBS pour la deuxième moitié de l'année a paru. Il peut être commandé au Secrétariat BBS (Tél. 031/382 42 40 ou bbs@bbs.ch).