Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): **- (2006)**

Heft 3: **Erschliessung - Kernaufgabe der Archive und wichtiges Thema für die gesamte I+D-Welt = Classement et description - mission fondamentale des archives et thème essentiel pour le monde I+D = Ordinamento e descrizione - compito essenziale degli archivi e tema centrale per l'intero settore I+D**

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt / Sommaire
arbido print 3/06

03 **Editorial von Gregor Egloff und Bärbel Förster**

1. Ist Erschliessung gleich Erschliessung?/*La description est-elle encore la description?*

05 **Nils Brübach** (SHStA Dresden, ICA/PCOM, Portfolio Holder for Developing Standards and Best Practice/*Responsable du portefeuille: Développer des normes et des bonnes pratiques)*:
Vernetzung der Informationssysteme – Archivische Erschliessung – Ziele, Methoden und Herausforderungen
La description archivistique – Buts, méthodes et défis

11 **Elena Balzardi** (Schweizerische Landesbibliothek/*Bibliothèque nationale suisse)*:
Bibliothekarische Erschliessung – Ziele, Methoden und Herausforderungen
La description bibliothéconomique – Buts, méthodes et défis

14 **Stephan Holländer** (*arbido*-Redaktor SVD/*Rédacteur* arbido *ASD*):
Katalogisieren – ein Relikt im Wartesaal der Wissensgesellschaft?

2. Erschliessungsnormen und -standards/*Normes et standards de la description*

19 **Dick Sargent** (ICA/CBPS, National Archives: Historical Manuscripts Commission, Richmond, United Kingdom):
Archival networking and standards in the United Kingdom: a progress report

21 **Rudolf Probst** (Schweizerisches Literaturarchiv/*Archives littéraires suisses)*:
Das Repertorium der handschriftlichen Nachlässe in den Bibliotheken und Archiven der Schweiz
Le Répertoire sommaire des fonds manuscrits conservés dans les bibliothèques et archives de Suisse

25 **Sylvie Béguelin et Sandrine Zaslawsky** (Bibliothèque de la Ville La Chaux-de-Fonds):
Entre théorie archivistique et réalité des inventaires, quel usage des normes?

29 **Graziella Borrelli** (Diplomandin Zertifikatskurs Archivistik):
Standardisierung durch Einsatz von Erschliessungssoftware

32 **Bärbel Förster** (ICA/CBPS, Schweizerisches Bundesarchiv):
Die Ordnungs- und Verzeichnungsgrundsätze (OVG) des Schweizerischen Bundesarchivs
Les principes de classement et de description des Archives fédérales suisses

37 **Blanca Desantes Fernández** (ICA/CBPS, Subdirección General de los Archivos Estatales, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid)
Beatriz Franco Espiño (ICA/CBPS, Jefe de la Sección de Valoración, Departamento de Referencias, Archivo General de la Administración, Alcalá de Henares [Madrid]):
International descriptive standards in Spanish archival descriptive systems

3. Neue Anforderungen an die Erschliessung/*Nouvelles demandes dans le domaine de la description*

41 **Gilbert Coutaz et Olivier Conne** (Archives cantonales vaudoises):
De la politique de gestion à la pratique des normes de description aux Archives cantonales vaudoises
Strategische Entscheide in der Erschliessungspolitik des Staatsarchivs des Kantons Waadt

46 **Marie Villemin** (Archiviste OMS/WHO):
Les trésors photographiques de l'Organisation Mondiale de la Santé et leur intégration au sein de ses archives historiques: évaluation et description
Die photographischen Schätze der Weltgesundheitsbehörde und ihre Einordnung in ihre bestehenden historischen Archive: Bewertung und Erschliessung.

49 **Daniel Kress** (Staatsarchiv Basel Stadt):
Ressourcenermittlung im Archiv: Raster zur Bestimmung des Erschliessungsgrads bei der Aktenerschliessung
Grille pour l'évaluation du niveau de description au moment de la description

52 **Roland Gerber** (Staatsarchiv Aargau):
Kontrollierte Erschliessungstiefe. Archivische Erschliessung und Wirkungsorientierte Verwaltung
Profondeur de description contrôlée. La description archivistique comme processus de gestion visant à l'efficacité.

56 **Jürg Schmutz** (Staatsarchiv Thurgau):
Vollkosten und Konzerndenken
Coûts intégraux et conception globale

59 **Anna Wüest-Sokolnicka und Andreas Steigmeier** (Docuteam GmbH):
Erschliessung auf dem freien Markt
Description sur le marché libre

20/7b 08/06
Schweizerische Nationalbibliothek NB
Bibliothèque nationale suisse BN
Biblioteca nazionale svizzera BN
Biblioteca naziunala svizra BN

4. Neue Anforderungen an die Fachausbildung?/*Nouvelles demandes pour les formations professionnelles?*

62 **Jean-Daniel Zeller** (*Délégation à la formation*/Ausbildungsdelegation): Apprentissage d'assistant(e) I+D *I+D-AssistentIn, Berufslehre*

63 **Niklaus Stettler** (Professor für Archivwissenschaft, HTW Chur): Archivische Erschliessung im integrierten Studium der Informationswissenschaft an der HTW Chur *Spécialistes I + D à la HES de Coire*

66 **Gaby Knoch-Mund** (Studienleitung MAS AIS): Das neue Weiterbildungsprogramm der Universität Bern und die Anforderungen der Berufspraxis *Diplôme postgrade «Master of Advanced Studies in Archival and Information Science» à Berne*

5. Bibliographie/*Bibliografie*

70 par/*von* **Sarah Gaffino** et/*und* **Bärbel Förster**, rédactrices/*Redaktorinnen* AAS-VSA

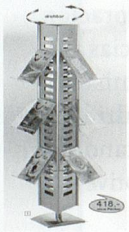
Courrier des lecteurs
e-mail: dlb@dreamteam.ch

arbido print
arbido newsletter

KULLMANN

Werner Kullmann AG
4142 Münchenstein
Tel 061 / 413 71 11
Email marketing@wkag
Web http://www.kullmann.ch

Display-Ständer



Unser riesiges Angebot finden Sie auf unserer Web-Seite www.kullmann.ch

BiblioMaker

Bibliothekssystem

BiblioMaker besteht aus verschiedenen Modulen, welche alle Ansprüche jedes Bereichs einer Bibliothek und Mediothek abdecken.

Verlangen Sie unsere Unterlagen mit CD-ROM für eine kostenlose Bewertung.

BiblioMaker wird seit 1987 entwickelt und wird durch ELSA Consultants AG vertrieben.

Tel. 0800 822 228
www.bibliomaker.ch
info@bibliomaker.ch

Logiciel pour Bibliothèque

BiblioMaker est composé de différents modules qui couvrent l'ensemble des besoins d'une bibliothèque ou d'un centre de documentation.

Demandez notre brochure avec CD-ROM pour une évaluation gratuite.

BiblioMaker existe depuis 1987 et est distribué par ELSA Consultants SA.