Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): **- (2008)**

Heft 4: **Informationswissenschaft: die Instrumente der Zukunft = Information documentaire: les outils du futur = Scienze della informazione: gli strumenti di domani**

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt / Sommaire
arbido print 4/08

03 **Editorial F**

05 **Editorial D**

04 **Impressum**

I. Tendances générales, recherches et projets
Allgemeine Tendenzen, Forschungen und Projekte

06 **Compression des données et archivage: le binôme du futur.** Pierre Vandergheynst, prof. EPFL, en collaboration avec Stéphane Gillioz, rédaction *arbido*

07 **Datenkompression und Archivierung: Das Binom der Zukunft.** Pierre Vandergheynst, Professor an der EPFL, in Zusammenarbeit mit Stéphane Gillioz, Redaktion *arbido*

08 **L'initiative européenne i2010: bibliothèques numériques et réseau du futur**

12 **Die europäische Initiative i2010: digitale Bibliotheken und das Netz der Zukunft**

16 **IDIAP : institut de recherche et pépinière de projets.** Stéphane Gillioz

18 **L'utilizzatore: da problema a soluzione.** Dr. Alessandro Vinciarelli, Senior Researcher, IDIAP Research Institute

20 **La conservation numérique des films argentiques. Une solution idéale pour la consultation et le catalogage du contenu.** Jean-Pierre Gehrig, André Perrig et Pierre Ihmle, Cinetis SA

21 **Wertvolles Filmmaterial digitalisieren und aufbewahren. Eine ideale Lösung für die Sichtung und die Katalogisierung des Filminhalts.** Jean-Pierre Gehrig, André Perrig und Pierre Ihmle, Cinetis SA

22 **Ergonomic Minding of Media Collections.** Dr. Sébastien Marcel and Dr. Stéphane Marchand-Maillet

27 **OpenURL: pour améliorer l'expérience de l'usager.** Sylvain Machefert, ingénieur en informatique et diplômé de l'INTD

31 **OPAC'S, mashups, folksonomies et cie. Le Web 2.0 comme outil d'un nouvel individualisme.** Stéphane Gillioz, rédaction *arbido*

33 **La sécurité informatique.** Daniel Brügger

II. Les applications pratiques
Die praktische Anwendung

35 **Digitale Auskunft in Bibliotheken.** Natalie Hutter, Informations- und Dokumentationsspezialistin FH

38 **E-books: Totengräber des Buchhandels oder kapitale Chance?** Rolf Hubler, Journalist und Schriftsteller, Biel

43 **8e Conférence européenne sur l'archivage digital: L'avenir de l'archivage vu par ses futurs décideurs.** Céline Terry, Archives fédérales suisses, Berne

45 **8. Europäische Konferenz über digitale Archivierung: Die Zukunft der Archivierung aus Sicht ihrer künftigen Entscheider.** Céline Terry, Direktionsadjunktin, Schweizerisches Bundesarchiv, Bern

47 **Laténium: présence du futur.** Denis Ramseyer, conservateur adjoint du Laténium, en collaboration avec Stéphane Gillioz, rédaction *arbido*

49 **Adaptation des normes et standards de la profession.** Jean-Philippe Accart, Bibliothèque nationale, Berne

III. Recensions
Buchbesprechungen

51 **Lewandowski** (S. Hollaender)

54 **Pérenniser le document numérique: séminaire INRIA** (F. Sardet)

IV. Der Sport ist reif für Archive und Museen. Hans-Dieter Gerber

020/76 09/06
Schweizerische Nationalbibliothek NB
Bibliothèque nationale suisse BN
Biblioteca nazionale svizzera BN
Biblioteca naziunala svizra BN
1562365/76