Objekttyp:	<b>TableOfContent</b>
------------	-----------------------

Zeitschrift: Arbido

Band (Jahr): - (2016)

Heft 3: Vernichten um zu bewahren? = Détruire pour conserver? =

Distruggere per conservare?

PDF erstellt am: **20.05.2024** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Inhalt / Sommaire arbido print 3 / 16

- 03 Editorial
- 34 Impressum
- I. Das Gedächtnis, zwischen bewahren und entsorgen / La mémoire, entre conservation et élimination
- 04 Mémoire et oubli:
   un éclairage de la psychologie
   et des neurosciences
   Delphine Preissmann
- og Collecter, conserver et ... choisir au Département audiovisuel de la Bibliothèque de La Chaux-de-Fonds
  - Aude Joseph, Amandine Cabrio
- II. Wie viel darf Aufbewahren kosten? / Conserver à quel coût?
- 12 Können wir endlich alles behalten? Archivische Bewertung elektronischer Unterlagen Thomas Neukom
- 15 La croissance et la maîtrise des masses documentaires Gilbert Coutaz
- 19 Les coûts d'une conservation électronique Luc Scheider Tourn

- 21 Le plaisir de tout conserver sans modération: une question de taille? Arnaud Gaudinat
- 26 Big Data: Den digitalen Wandel aktiv gestalten
  Beat Estermann
- 32 Le coût environnemental de la gestion documentaire Sophie Roy
- 35 Gérer le cycle de vie de l'information pour maîtriser les risques juridiques et financiers: le discovery Lourdes Fuentes Hashimoto
- III. Vernichten und (wieder-)erinnern / Destruction et (re)mémorisation
- 38 En l'absence de documents écrits:
  comment trouver des traces du
  passé, les faire parler et les
  conserver
  Anne-Marie Pétrequin,
  Gilliane Kern
- 42 Destructions et consultations d'archives: le cas des documents sur la Suisse de 1933 à 1945 Marc Perrenoud
- 45 Archive und Vergangenheitsarbeit: Erfahrungen aus Tunesien und den Philippinen Nicola Diday

- IV. Schlaglicht / Reflet
- 48 L'évaluation archivistique à l'épreuve de la fiction?
  Gilliane Kern
- V. Rezensionen / Recensions
- 50 Das Archiv zwischen Institution und Metapher Philipp Messner
- 51 Impulsgeber für die wissenschaftlichen Bibliotheken in der Schweiz David Zimmer
- VI. Aktualitäten / Actualités
- Neue Kolleginnen und Kollegen /
  Nouveaux collègues
  Ausbildungsdelegation I+D /
  Délégation à la formation I+D.