Ipotesi sulla città

Autor(en): **Buletti, Aurelio**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): **- (1999)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-131656

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ipotesi sulla città

Aurelio Buletti
poeta*

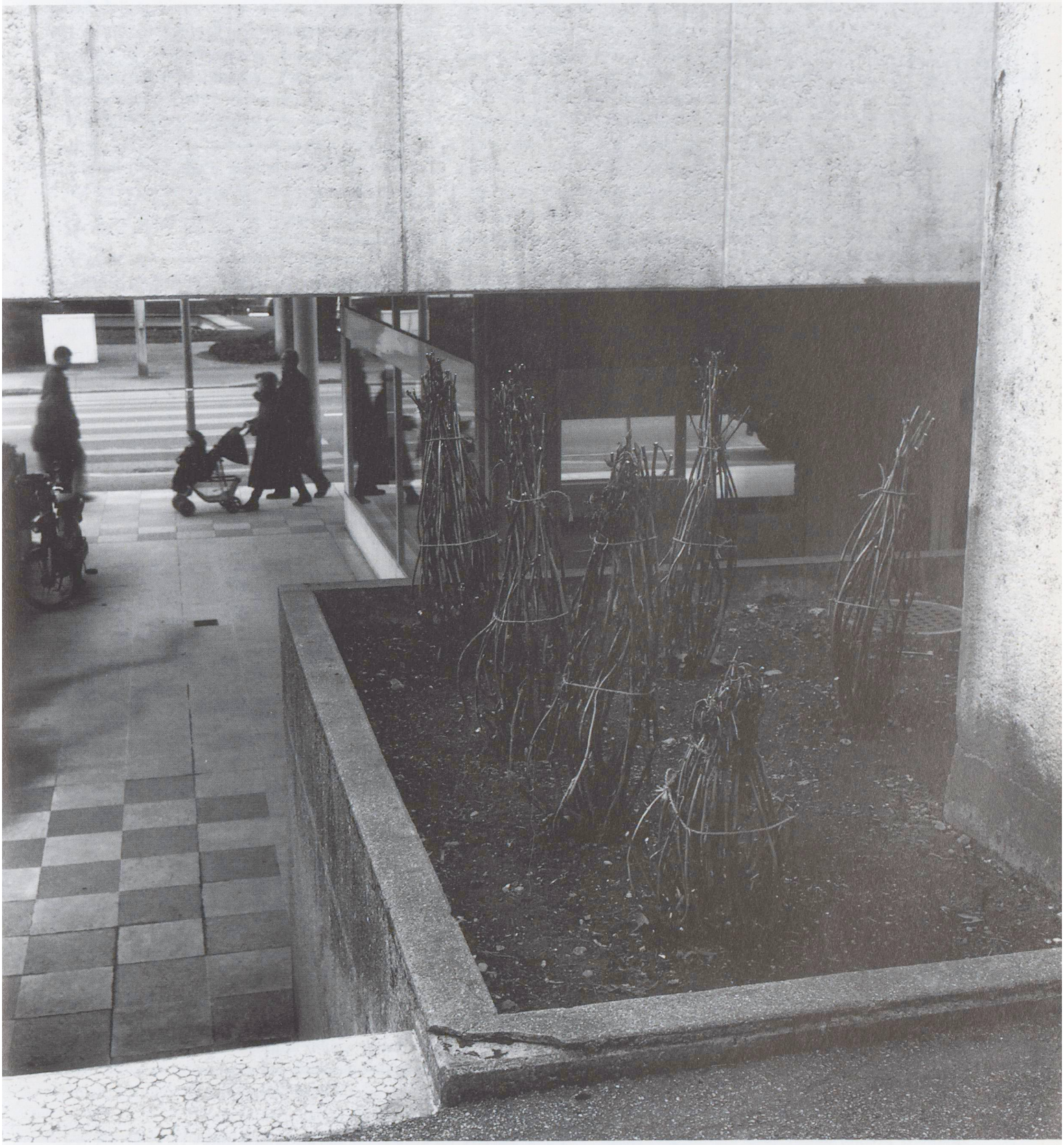
I più fragili e poveri
si affratellano in Piazza Indipendenza.

Stessero in riva al lago,
dov'è più stretto, più fitto il cammino,
crescerebbe il disagio dei passanti.

I più solidi e ricchi
si invitano in case ben disposte,
sparse ovunque, compatte, note e ignote.

Stessero in riva al lago
sarebbe per un giro su un battello,
vedrebbero i due monti più che belli.

Fra loro la città
non vede differenza, vive cieca,
la fanno amaro e dolce, calma ed ansia.

Sia pietoso il passante.

*Aurelio Buletti è nato nel 1946 a Giubiasco. Lavora come insegnante nella Scuola media di Viganello.
Ha pubblicato: *Riva del sole*, 1973; *Né al primo né al più bello*, 1979; *Trenta racconti brevi*, 1984 (premio Schiller 1984); *Terzo esile libro di poesie*, 1989.
Altri racconti sono usciti su alcuni giornali e specialmente su «Cooperazione» e sul «Quotidiano».