

# Casa Rutishauser ad Albonago

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =  
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2005)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-133186>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



# Casa Rutishauser ad Albonago

Nicole Beier-Cabrin  
Sandro Cabrin  
Gianmaria Verda

L'edificio, situato su di un ripido pendio del Monte Brè, sopra la città di Lugano ed il suo golfo, è stato progettato nell'intento di mettere in relazione i suoi spazi interni con il territorio circostante, cercando di evidenziare la notevole posizione del sito.

Il progetto si è sviluppato a partire da un muro esistente che, agganciato alla strada, viene prolungato perpendicolarmente alle curve di livello sino ad attestarsi in fondo al terreno in uno zoccolo con funzione di muro di sostegno.

Su questo muro s'impanta l'edificio che, ruotato di 9 gradi rispetto alla linea di pendenza, si orienta verso le emergenze del territorio, permettendo nel contempo il contatto diretto con il terreno a tutti e tre i livelli.

L'edificio è composto da 2 elementi bidimensionali (dei «profili» a L formati da lastre verticali e

piastre orizzontali di *beton*) che, con opposto orientamento, vengono ad appoggiarsi sullo zoccolo. Al piano entrata l'elemento formato dalla copertura e dalla trave parete chiusa verso valle, accoglie lo spazio d'accesso orientato verso la strada ed il nucleo di Albonago. Da qui un percorso verticale che segue il lato a monte dell'edificio conduce ai piani inferiori dell'abitazione.

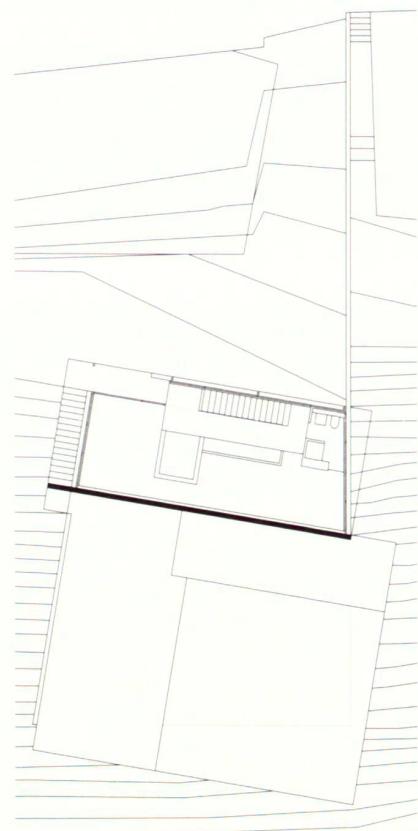
Al piano intermedio, dove si trovano le camere, un lungo taglio orizzontale aperto su tutto il fronte ovest dell'edificio inquadra il profilo del rilievo montuoso che dal monte Lema arriva al monte Tamaro. Il livello inferiore è caratterizzato dalla grande piastra in aggetto sopra lo zoccolo, dove viene ad inserirsi lo spazio vetrato del soggiorno: una piattaforma artificiale in relazione con tutto il territorio circostante, un giardino pensile sospeso sul vuoto.



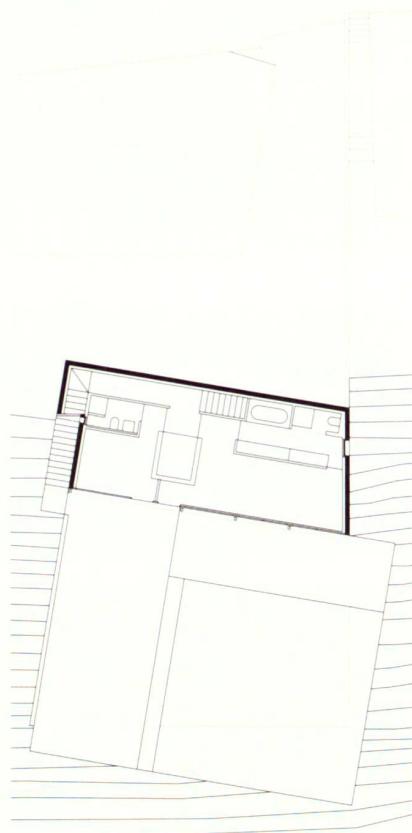


Casa Rutishauser, Albonago

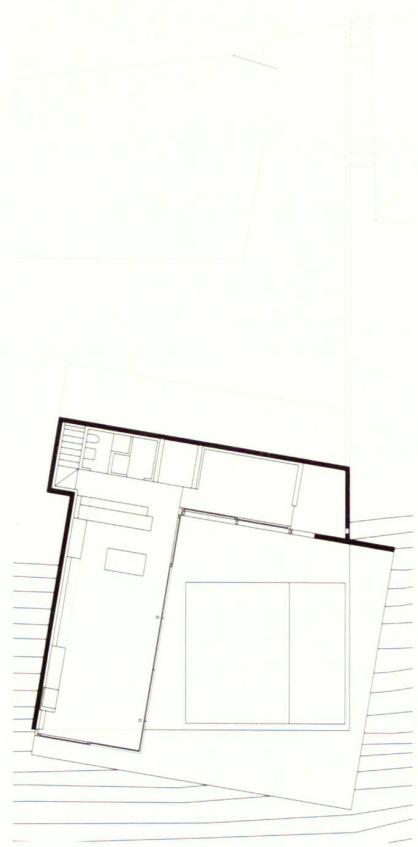
Committenti	Doris e Philipp Rutishauser
Architetti	Nicole Beier-Cabrini, Sandro Cabrini Gianmaria Verda, Lugano
Ingegnere civile	Borlini & Zanini SA, Cristina Zanini-Barzaghi
Fisica della costr.	IFEC Consulenze SA, Sergio Tami
Date	Progetto: 2003 Realizzazione: 2004



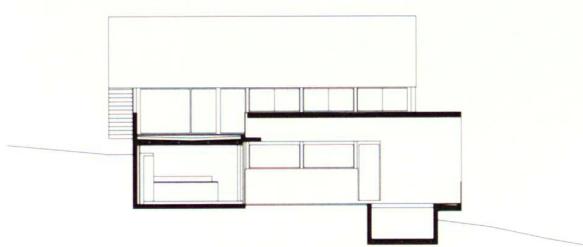
Pianta piano entrata



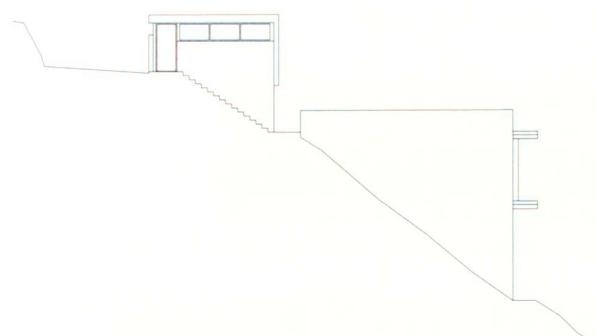
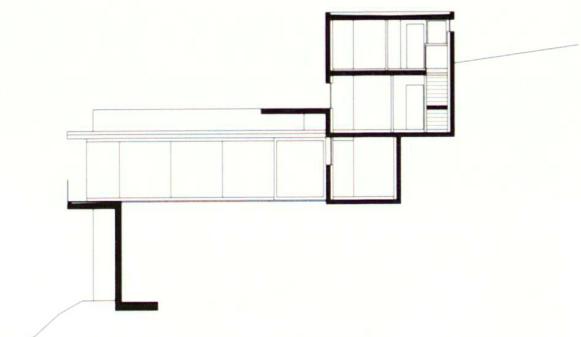
Pianta piano camere



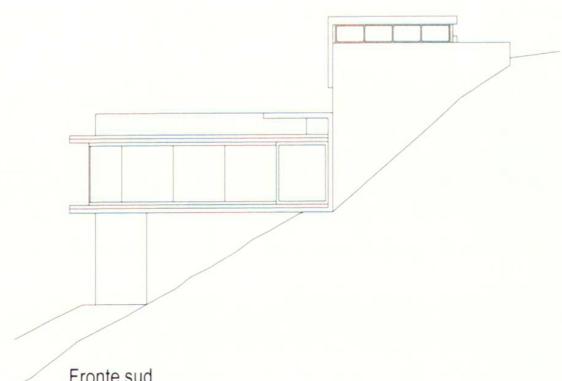
Pianta piano soggiorno



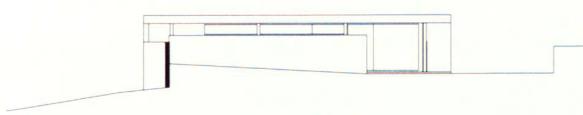
Sezioni



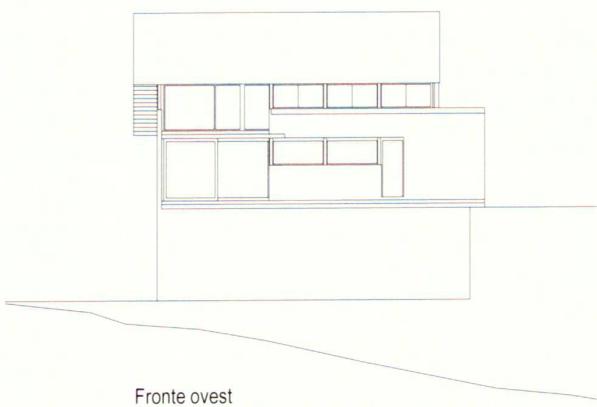
Fronte nord



Fronte sud



Fronte est



Fronte ovest



