Premio SIA Ticino : edizione architettura : regolamento

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): **- (2006)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SOCIETÀ SVIZZERA DEGLI INGEGNERI E ARCHITETTI
SEZIONE TICINO

sia

PREMIO SIA TICINO

edizione architettura

regolamento

SEGRETARIATO: presso DACD-SUPSI, CP 18, 6952 Canobbio Tel. 091 / 935 13 91 Fax 091 / 935 13 99
web: www.sia-ticino.ch - e-mail: info@ sia-ticino.ch

sia

PREMESSA

Un buon progetto nasce dalla collaborazione tra committente e progettista.
Convinti che per una riuscita dell'opera risulta essenziale, sin dal principio, una chiara definizione dei ruoli e dei rapporti specifici fra committente e progettista, la SIA propone un premio alla rovescia; sono i progettisti a premiare i committenti.
Il premio è destinato ai committenti di tutta la Svizzera italiana che abbiano affidato ad architetti, ingegneri o urbanisti, la realizzazione di opere la cui qualità sia riconducibile all'apporto di entrambe le figure che le hanno generate.

1 SCOPI

1.1 Portare a conoscenza del grande pubblico della Svizzera italiana le peculiarità delle professioni svolte dai nostri associati; in modo particolare sottolineare il ruolo qualitativo delle nostre professioni nel processo di costruzione e di gestione del territorio.

1.2 Avvicinare alla cultura architettonica i futuri committenti tramite la divulgazione di esempi concreti di architetture di qualità.

2 IL PREMIO

2.1 Il premio viene assegnato a committenti che, grazie alla loro sensibilità, hanno contribuito a promuovere la realizzazione di opere architettoniche particolarmente significative.

3 CONSISTENZA DEI PREMI

3.1 Il premio viene attribuito all'opera architettonica per il tramite del suo promotore.

3.2 Il premio SIA Ticino consiste in una targa di acciaio, da applicare sull'opera che è stata premiata, sulla quale saranno incisi il logo della SIA, il nome del promotore, il nome del progettista, la data di costruzione e la data del premio.

3.3 Inoltre due targhette di acciaio, con le medesime caratteristiche di quella principale, saranno consegnate nel corso della cerimonia di premiazione al committente e al suo progettista

4 MODALITÀ E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

4.1 Il concorso è aperto a tutti i committenti che hanno promosso la realizzazione di opere nella Svizzera italiana e che risultano particolarmente significative per il loro valore architettonico.

4.2 Le opere possono essere presentate direttamente dai committenti oppure per il tramite dei progettisti.

4.3 Sono ammesse candidature per opere realizzate dopo il 31 marzo 2003 e ultimate entro il 28 febbraio 2007.

4.4 Opere realizzate dai membri della giuria, da loro collaboratori o da progettisti legati da parentela con i giurati non possono partecipare al concorso.

5 MODALITÀ D'ISCRIZIONE E TERMINI

5.1 Le condizioni di partecipazione all'assegnazione del premio sono pubblicate sul Foglio Ufficiale del Cantone Ticino, sulle riviste ARCHI, TEC 21, Tracés, sulla stampa locale e sul sito internet della SIA Ticino.

5.2 I formulari per l'iscrizione possono essere richiesti alla SIA Ticino al seguente indirizzo:

Segretariato SIA Ticino
presso DACD- SUPSI Trevano
6952 Canobbio
tel +4191 935 13 91
fax +4191 935 13 99

5.3 Gli atti si possono ottenere anche all'indirizzo e-mail:
info@sia-ticino.ch

5.4 I documenti di concorso dovranno pervenire al segretariato della SIA entro il 31 marzo 2007.

6 DOCUMENTI RICHIESTI PER LA PARTECIPAZIONE

6.1 Per partecipare alla selezione della giuria dovranno essere inviati al segretariato, entro i termini stabiliti i documenti elencati di seguito:

a. Il formulario d'iscrizione debitamente compilato
b. Due tavole, formato A2 orizzontale, che contengano:
   piante e sezioni necessarie alla comprensione del progetto
   documentazione fotografica
   breve descrizione del progetto
c. Un CD con almeno 3 immagini 2100 x 2800 pixel in formato TIFF (.tif)

6.2 Il materiale dovrà essere di qualità sufficiente affinché possa essere pubblicato nel catalogo del concorso.

7 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE OPERE

7.1 La giuria valuterà la qualità dell'opera in base ai seguenti criteri:

- il rapporto tra l'opera e l'ambiente circostante;
- la composizione, la funzionalità e la soluzione tecnica proposta;
- la coerenza della formulazione progettuale;
- il carattere innovativo dell'opera.

I criteri saranno specificati in dettaglio dalla giuria.

8 LA GIURIA

8.1 Il presidente e i membri della giuria sono nominati di volta in volta dalla SIA Ticino.

8.2 La giuria del premio 2007, dedicato all'architettura, è così composta:

Presidente: Ing. Monica Duca Widmer, Lugano
Membri Prof. Stanislaus von Moos, Lucerna
Arch Francisco Aires Mateus, Lisbona
Arch. Andreas Deplazes, Zurigo
Arch. Stéphane de Montmollin, Basilea
Arch. Rita Wagner, Visp

8.3 La giuria svolge il suo lavoro autonomamente.

8.4 La SIA Ticino appoggia, a livello logistico, il lavoro della giuria.

8.5 La giuria decide, oltre all'assegnazione del premio principale, di segnalare altre opere meritevoli di attenzione.

8.6 La giuria elabora un verbale del suo operato che può essere visionato presso il Segretariato della SIA Ticino.
8.7 I membri della giuria mantengono il riserbo assoluto sul processo di assegnazione.
8.8 Il verdetto della giuria sarà reso pubblico per il tramite della SIA e sarà inviato a tutti i partecipanti, alle associazioni professionali interessate, alle riviste specializzate e ai media del Cantone.

9 PREMIAZIONE

9.1 Il premio sarà attribuito nell'ambito di una manifestazione pubblica, alla presenza dei partecipanti, della giuria, degli sponsor e dei media.
9.2 Tutte le opere presentate saranno esposte e pubblicate su un catalogo che testimonierà l'importanza della manifestazione.
9.3 Per dare ulteriore risalto all'importanza della manifestazione le opere premiate saranno divulgate tramite il sito internet della SIA Ticino, www.sia-ticino.ch

10 ESPOSIZIONE DELLE OPERE

10.1 La SIA organizzerà, a Castelgrande di Bellinzona, l'esposizione di tutte le opere presentate. L'inaugurazione avrà luogo in concomitanza con la cerimonia di assegnazione del premio.
10.2 In seguito, dopo il periodo di apertura dell'esposizione a Castelgrande, con la collaborazione del GPA (Gruppo Professionale Architettura) centrale, la mostra sarà presentata in altre città svizzere (Coira, Losanna, Zurigo).

11 RESTITUZIONE DEI MATERIALI

11.1 I materiali inviati dai concorrenti, relativi alle opere premiate, resteranno di proprietà dell'ente banditore.
11.2 Tutti gli altri lavori potranno essere ritirati nel mese di gennaio 2008, presso il segretariato della SIA.

12 ASPETTI LEGALI

12.1 I partecipanti riconoscono con la loro firma sul formulario d'iscrizione di accettare il regolamento del premio SIA Ticino.
12.2 Il giudizio della giuria è inappellabile; sono escluse le vie legali.
12.3 I committenti possono candidare le opere all'assegnazione del PREMIO SIA Ticino solo con l'esplicito consenso dei loro autori.
12.4 I concorrenti confermano, con la loro partecipazione, di essere i committenti rispettivamente i progettisti delle opere inoltrate e ne approvano la pubblicazione.

13 DISPOSIZIONI FINALI

Il presente regolamento è approvato dalla SIA Ticino e dalla Giuria

Canobbio, dicembre 2006