

# **Ampliamento cantina Gantenbein, Fläsch**

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =  
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2008)**

Heft 5

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-134023>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)



# Ampliamento cantina Gantenbein, Fläsch

Bearth & Deplazes Architekten  
foto Ralph Feiner

I vini Gantenbein godono di un'eccellente reputazione in tutto il mondo. È interessante notare che sono il risultato di principi elementari di coltivazione e produzione, che si richiamano al cosiddetto principio del *terroir*, palese anche nell'architettura e nell'organizzazione del vigneto. Ai margini del vigneto, che si estende su dolci declivi, si trovano gli edifici di economia rurale che formano un cortile, dove viene portata l'uva. Al piano inferiore vi sono le cantine e l'area dedicata alle spedizioni. Il cuore dell'attività è costituito dalla movimentazione del flusso dei materiali. *Low tech* e una grande esperienza costituiscono la base per la maturazione di questi vini esclusivi. Il podere è gestito soltanto da tre persone: Daniel, Martha e papà Gantenbein. L'elevato livello di efficienza è garantito da uno svolgimento ottimale delle varie operazioni.

Sono queste le caratteristiche fondamentali a cui si orienta la nuova costruzione, che si rivela funzionale e pragmatica nonché di rappresentanza al tempo stesso. La tipologia è quella di un fienile a pilastri con facciate in muratura traforata,

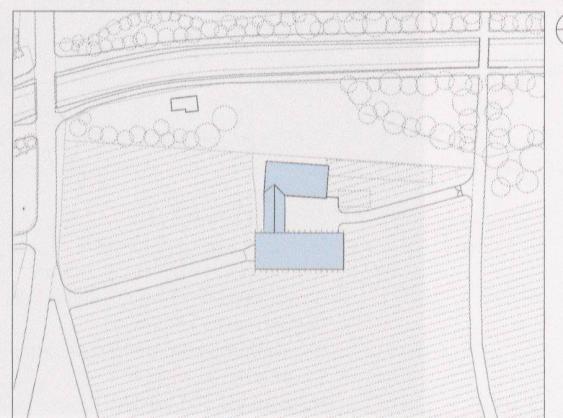
costruite con macchine robotizzate e pannelli prefabbricati.

Temi centrali dell'organizzazione degli spazi e della scelta dei materiali sono un microclima naturale controllato ed un'aerazione naturale. Ogni piano segue una propria logica funzionale. La costruzione rustica è un magazzino ed è prefabbricata, fatta eccezione per alcuni elementi selezionati di affinamento.

La cantina per la fermentazione è in realtà uno spazio al piano terra, dove l'uva vendemmiata fermenta in botti di rovere. Nel piano interrato la cantina a pilastri, sorretta da otto supporti aggettanti, unisce la costruzione vecchia e quella nuova.

Sopra il vigneto troneggia la *lounge*, una terrazza aperta, ma riparata al tempo stesso, con una vista panoramica sulla Ragazer Rheintal.

L'attrattiva di questo complesso è costituita dalla tensione fra la complessità e la qualità del prodotto e la forza diretta e riduttiva (quasi arcaica) che scaturisce dal suo controllo. Lo stesso vale per l'architettura, che trova origine direttamente nel contesto interno ed esterno del vigneto.



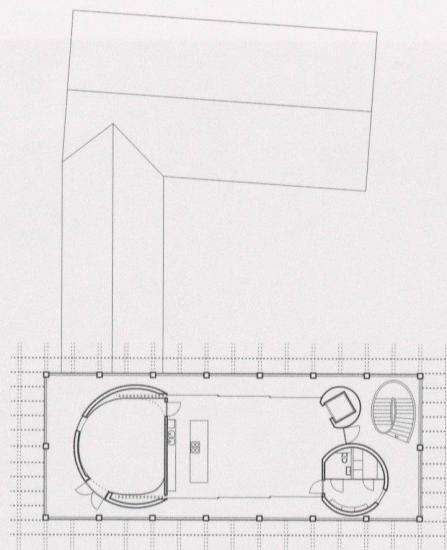


---

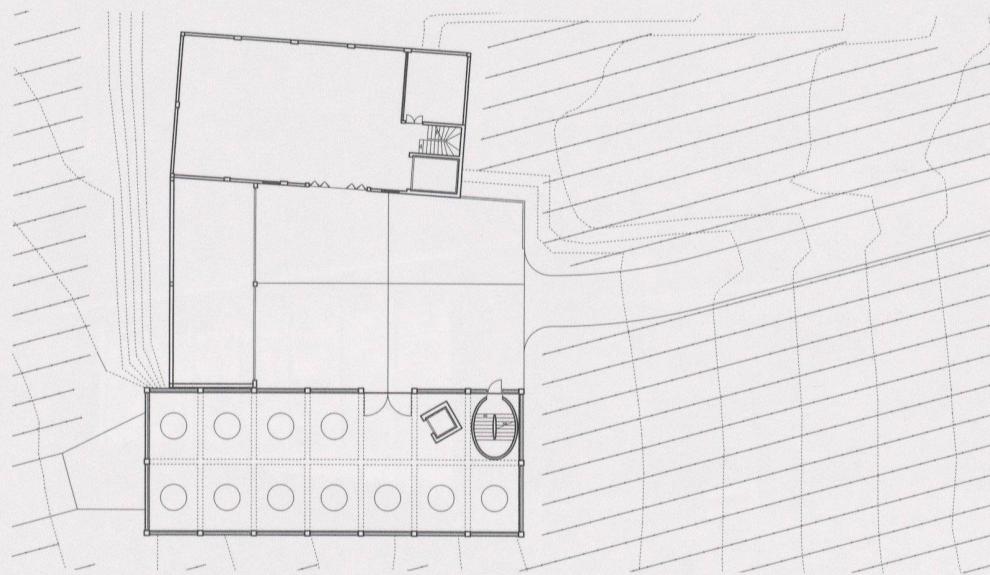
Ampliamento cantina Gantenbein; Fläsch

Committenti	Martha e Daniel Gantenbein; Fläsch
Architetti	Valentin Bearh, Andrea Deplazes, Daniel Ladner; Coira/Zurigo
Ingegnere civile	Jürg Buchli; Haldenstein
Specialisti	Facciata: Gramazio & Kohler Architekten; Zurigo T. Bonwetsch, M. Knauss, S. Oesterle Costruzione: ETH Zurigo, T. Bonwetsch, M. Lyrenmann, D. Kobel Rivestimento tessile: Création Baumann; Langenthal J. Lehner, C. Brunner
Date	realizzazione: 2007-2008

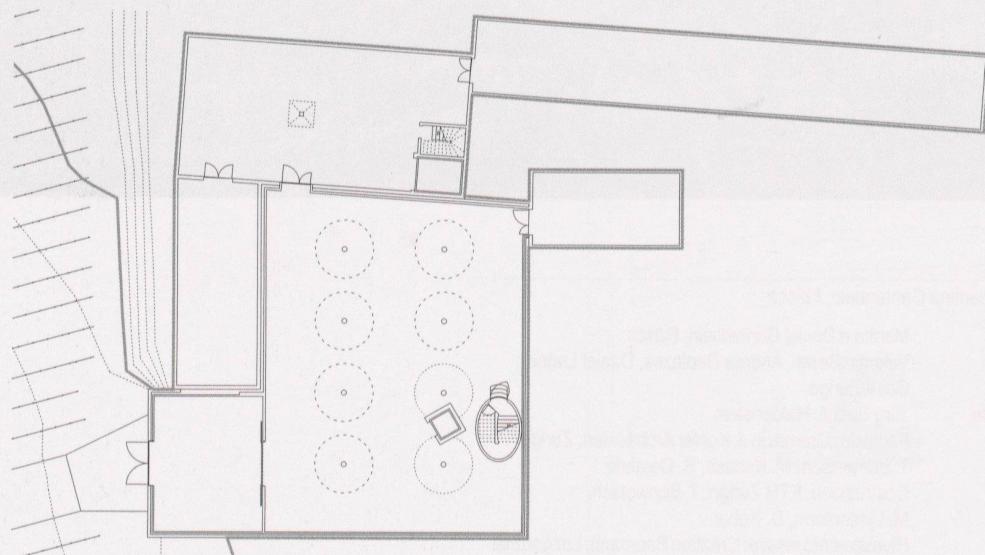
---



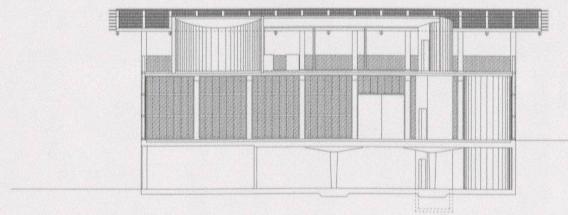
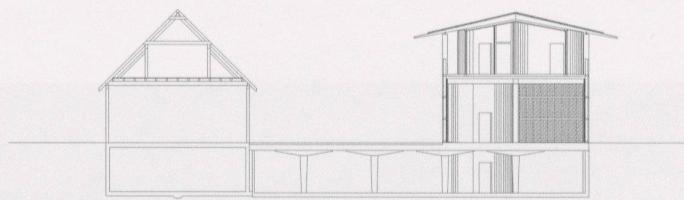
Pianta primo piano



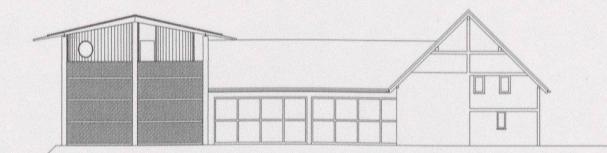
Pianta piano terra



Pianta piano interrato



Sezione



Fronte est

