Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): **- (2015)**

Heft 3: **La luce articiciale**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Building
la migliore copertura per i vostri stabili

La nuova soluzione completa, semplice e flessibile della Vaudoise per gli stabili locativi, industriali o commerciali saprà soddisfare tutte le vostre esigenze assicurative in un unico contratto.
vaudoise.ch

Lì dove sei. vaudoise

3/2015 GIUGNO

5 COMUNICATI AZIENDALI

7 INTERNI E DESIGN
a cura di Gabriele Neri

11 **OTIA** COMUNICATI
a cura di Daniele Graber

13 **SIA** COMUNICATI
a cura di Frank Peter Jäger

18 **TI** NOTIZIE
a cura di Stefano Milan

22 **TI** DIARIO DELL'ARCHITETTO
a cura di Paolo Fumagalli

26 **TI** PROGETTI
a cura di Stefano Milan

31 **TI** LIBRI
a cura di Mercedes Daguerre

LA LUCE ARTIFICIALE
a cura di Mercedes Daguerre, Graziella Zannone Milan
e con il supporto di Andrea Roscetti

EDITORIALE
35 **Le ombre sono necessarie quanto la luce**
Alberto Caruso

37 **L'illuminazione notturna strumento per ridisegnare l'architettura**
Katrin Albrecht

42 **L'illuminazione delle città**
Giuseppina Togni

43 **Spazio notturno visibile**
Jutta Glanzmann

46 **La fotografia e la luce artificiale**
Isabella Sassi Farias

50 **Edificio Tamedia, Zurigo**
Shigeru Ban Architects, Jean De Gastines, Ernst Basler+Partner

58 **Piscine, fitness e spa, St. Moritz**
Bearth & Deplazes Architekten, Morger+Dettli Architekten, Reflexion

66 **Centrale elettrica Forsthaus, Berna**
Graber Pulver Architekten, Mettler+Partner

74 **Edificio amministrativo nel Campus Novartis, Basilea**
Juan Navarro Baldeweg, Hübscher

ERRATA CORRIGE
Si precisa che l'anno di nascita di Alfredo Pini, è il 1932 e non il 1933, come erroneamente indicato nello scorso numero.

In copertina:
Bearth & Deplazes Architekten, Morger+Dettli Architekten, Piscine, fitness e spa, St. Moritz
foto Ralph Feiner