Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Argovia : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft des Kantons Aargau**

Band (Jahr): **49 (1938)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis.

I. Geschichte der beiden Kirchenschätze bis zu Ende des Jahres 1850.

a) Der Kirchenschatz von Muri 191
b) Der Kirchenschatz von Wettingen 195
c) Die Schicksale der beiden Kirchenschätze während der Liquidation der Klostergüter 1841—1850 196
Die Kultgeräte aus dem Wettinger Kirchenschatz in Wettingen-Mehrerau 199
Die Kultgeräte, welche die Stiftskirche Muri zurückerhielt 203
Die Kultgeräte, welche die Stiftskirche Wettingen zurückerhielt 205
d) Der Verkauf von Kostbarkeiten ins Ausland 209

II. Die Forschungsergebnisse von Msgr. Angelo Mercati, Präfekt des Vatikanischen Geheimarchivs 214

III. Neue Ergebnisse.

a) Bemerkungen über den Verkauf der Kostbarkeiten 218
b) Neue Ergebnisse zu den im Vatikan aufgefundenen Kostbarkeiten 220
1. Altarkreuz, 2. Kruzifix aus Elfenbein, 3. Kristall-Kruzifix, 4. Elfenbein-Altärchen, 5. Bildnis Christi, 6. Elfenbein-Kästchen . . . . . 220—227
c) Die im Vatikan bisher vermißte Monstranz 227
d) Weitere Schenkungen Papst Pius IX. 228
1. Zwei Ampeln aus Muri in Jesi 229
2. Ampel aus Muri in Osimo 230
3. Verschollene Werke 231

Beilagen:

Muri: Inventar des Kirchenschatzes von 1798.
Wettingen: Inventar des Kirchenschatzes von 1845. (Ohne Textilien.)
Tabelle zur Veranschaulichung der Gewichte und Preise der ins Ausland verkauften Kostbarkeiten.
Abbildungen: 7 Tafeln.