# Zum 60. Jahrgang des 'Der Fourier'

Autor(en): **Widmer, Franz C.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Fourier : offizielles Organ des Schweizerischen Fourier-Verbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen**

Band (Jahr): **60 (1987)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-519242

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Zum 60. Jahrgang des ‹Der Fourier›

*Unser Jubiläum möchten wir mit einem kleinen Rückblick in dieser Ausgabe feiern. Im ersten Teil lesen Sie einen kritischen Aufsatz aus berufener Feder. Darauf folgt eine Zusammenstellung der Mitglieder der Redaktionskommission einst und jetzt. Zur Auflockerung reproduzieren wir das Erscheinungsbild im Titelblatt unseres Fachorgans der letzten 60 Jahre.*

Major Franz C. Widmer, Chef Imprimate der Abteilung Presse und Funkspruch (APF), ist Verfasser des nachfolgenden Aufsatzes. Wir haben ihn gebeten, einen recht kritischen Aufsatz zu schreiben, da wir auf eine eigene Lobrede über unser Fachorgan verzichten möchten. Anlässlich des Presseseminars vom 8. 6. 85 in der Ringier-Journalistenschule in Zofingen hat Franz C. Widmer, als damaliger Leiter dieser Ausbildungsstätte, unser Fachorgan durchleuchtet. Daher betrachten wir unseren Autoren als kompetenten und objektiven Partner.

## Ein gutes neues Fourier-Jahr!

Die Absicht kannte ich wohl – und der Glaube fehlte mir nie und nimmer. Ich habe gerne mitgemacht, als ich vom Zofinger Moor (Four) angefragt worden war, als Zofinger den Fourieren einiges zu sagen über Journalismus. Über die Zeitschrift, die da heisst, mit einer Auflage von über 10 000: «Der Fourier». Und zu sowie den Redaktoren als auch den Mitarbeitern dieser Zeitschrift, über die ich damals noch gar nichts wusste.

«Zofinger» war ich nie und nimmer. Ich habe in Zofingen mich nur wohl gefühlt. Und gerne für Zofinger gearbeitet (wie den Moor, weil mir der Ringier Christoph dabei immer geholfen hat).

Und jetzt bin ich wieder Basler: wie der Four Grünenfelder, Hans-Rudolf (es fehlen nur noch Jahrgang und Einteilung . . .).

Und sollte beurteilen, wie denn «Der Fourier» aussieht, nachdem ich Mitte 1985 den Redaktoren und den Mitarbeitern «das Moesch» geputzt hätte (in Zofingen, auf der «Römerhalde»):

1. «Der Fourier» sieht aus und ist wie ehedem: die beste nebenamtlich gemachte Militärzeitschrift der Schweiz;
2. versucht die Redaktion, sich einzuschiessen auf das Fourier-Zielpublikum;
3. geht's dabei allen Beteiligten wie den Artilleristen: Kurzschuss contra Langschuss . . ., und
4. trifft man mit dieser Methode ja hin und wieder auch . . .

Ich darf der Redaktion gratulieren. Die Absichtserklärungen tönen ganz prima. Die Absichten sind's auch; warum Langschüsse so kurz sein sollen, weiss ich auch nicht!

Und umgekehrt.

Und ich weiss auch nicht, weshalb der beste Autor von «Der Fourier» ganz kurz mit Kurz signiert; sagt dem Kurz ganz kurze Grüsse aus Dakar samt kurzen Flaschen – er möge doch dazu stehen, dass er der beste Autor ist von «Der Fourier».

Mit meinen freundlichsten Grüssen *Franz C. Widmer*

PS. Zu jeder weitern Schandtat bin ich bereit

## Die Mitglieder der Redaktionskommission einst und jetzt

| | | |
|---|---|---|
| Redaktoren | 1928 – 1930 | Paul Weilenmann |
| | 1931 – 1932 | Max Brem |
| | 1933 – 1952 | Adolf Lehmann |
| | 1953 – 1962 | Fritz Rufener |
| | 1962 – 1974 | Kurt Hedinger |
| | 1975 – 1979 | Hansruedi Flach |
| Verantwortliche Redaktoren | 1979 – 1985 | Hannes Stricker |
| | 1985 – | Hanspeter Steger |
| Fachtechnische Redaktoren | 1960 – 1962 | Kurt Hedinger |
| | 1967 – 1974 | Hansruedi Flach |
| | 1975 – 1979 | Hannes Stricker |
| 2. Redaktoren | 1983 – 1985 | Hanspeter Steger |
| | 1985 – | Marcus Maurer |
| Sekretäre | 1931 – 1938 | Max Riess |
| | 1939 – 1940 | Hans Schenkel |
| | 1941 – 1947 | Adolf Trudel |
| | 1947 – 1962 | Ernst Preisig |
| | 1963 – 1968 | Peter Walt |
| | 1969 – | Ernst Gabathuler |
| Verbandsnachrichten SFV | 1931 – 1948 | Willi Weber |
| | 1949 – 1950 | Paul Wild |
| | 1951 – 1969 | Otto Keller |
| | 1970 – 1974 | Karl Gräzer |
| | 1975 – 1980 | Ueli Mannhart |
| | 1980 – 1985 | Urs Moser |
| | 1986 – | Peter Salathé |
| Umbruchredaktoren | 1962 – 1978 | Max Loosli |
| | 1978 – 1982 | Werner Sigrist |
| | 1985 – | Max Loosli |
| Verbandsnachrichten VSFG | 1951 – 1952 | Jakob Hottinger |
| | 1953 – 1978 | Walter Hausammann |
| | 1978 – 1984 | Werner Sigrist |
| Präsidenten der Zeitungskommission | 1952 – 1958 | Willi Weber |
| | 1958 – 1965 | Eduard Vollenweider |
| | 1965 – 1980 | Beat Debrunner |
| | 1980 – | Ueli Mannhart |

## Der Zeitschriftenkopf im Wandel der Jahre

**1928 – 1935**

Erster Zeitschriftenkopf unseres Organs.
Druck im Grossformat bei Gebr. Moos, Zürich.

**1936 – 1945**

Erstmals in neuer Gestaltung und heutigem Format 17,5 x 25 cm.
Druck bei W. & R. Müller, Gersau.

**1945 – 1950**

Versuch der Zeitschrift ein neues Gesicht zu geben unter Verwendung eines neuen Signets.

**1951 – 1953**

Ausdehnung des Leserkreises auf den VSFG.
Die «Ähre» findet Aufnahme im «Der Fourier».

**1954 – 1959**

Neue Umschlaggestaltung mit Wechsel der bisher verwendeten Schriften.

**1960 – 1976**

Neue graphische Gestaltung und Erweiterung auf 40 Druckseiten mit neuerlichem Schriftwechsel.

**DER FOURIER**

Gersau, Januar 1977
Erscheint monatlich
50. Jahrgang Nr. 1

Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

Nachdruck sämtlicher Artikel nur mit Bewilligung der Redaktion

Nutzauflage 9891 (WEMF 18. 11. 76)

**1977 – 1978**

Übergangslösung bis zur Ver wendung der neuen Signete.

**1979 – 1986**

Einbezug der neuen Signete im Zeitschriftenkopf.
Übergang zu 2-spaltigem Satz mit Lead.

**Der Fourier**

Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes und des Verbandes Schweizerischer Fouriergehilfen

**Der Fourier**

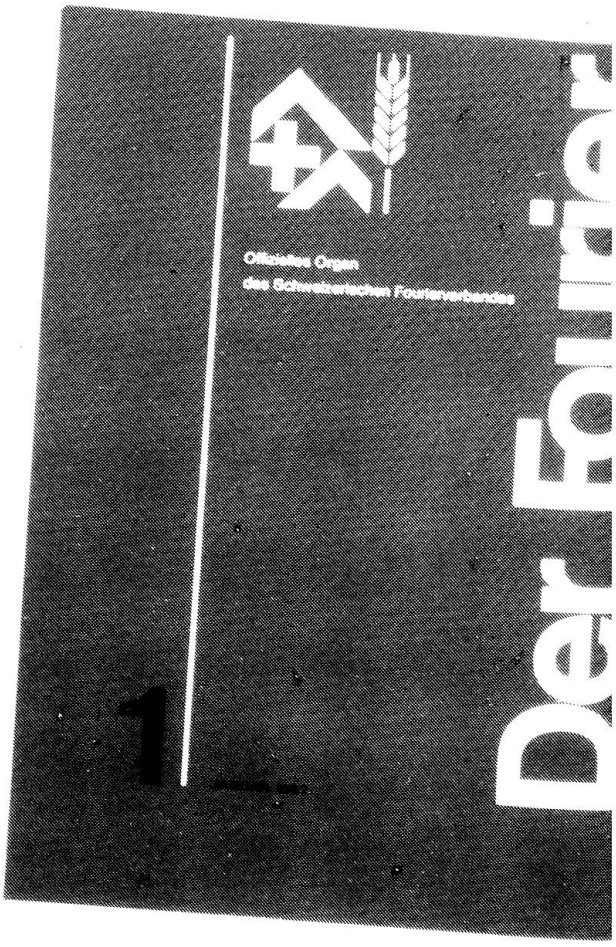
Offizielles Organ des Schweizerischen Fourierverbandes (SFV)

**ab 1987**

Nach Integration der Fourierge hilfen in den SFV, neues Ver bandssignet.

**1977 – 1986**

Zum 50. Jahrgang unseres Fachorgans erhielt der Umschlag eine neue Gestaltung; Druck grün.

**ab Januar 1987**

Das neue Verbandssignet erscheint ebenfalls au Umschlag.