Museen und Ausstellungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Archäologie der Schweiz : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte = Archéologie suisse : bulletin de la Société suisse de préhistoire et d'archéologie = Archeologia svizzera : bollettino della Società svizzera di preist**

Band (Jahr): **5 (1982)**

Heft 1

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Basel

Die Welt der Kelten im Spiegel der Münzen

Vom 20. Februar bis 30. April wird die Wanderausstellung »Die Welt der Kelten im Spiegel der Münzen« in Basel (Wechselausstellung im *Historischen Museum)* erstmals in der Schweiz gezeigt. Sie gibt mit über 400 Münzen einen ausgezeichneten Überblick über die Münzen der Kelten, welche mit allgemeinen Texten und Grossfotos illustriert werden. Die Ausstellung beginnt bei den griechischen und römischen Münzen, die den keltischen Münzen als Vorbilder gedient haben, und zeigt eindrücklich die spätere, im Stil der keltischen Kunst vorgenommene Umsetzung und Weiterentwicklung der Münzbilder. Dabei entstehen zuweilen Formen, die an moderne Kunst erinnern. Dies ist mit ein Grund, dass in letzter Zeit die keltische Kunst immer mehr Anklang findet.
Die Münzen gehören zu den wichtigsten Zeugnissen der keltischen Kultur. Einzigartig sind die bildlichen Darstellungen auf diesen Münzen deshalb, weil von den Kelten sonst sehr wenig an figürlicher Kunst

überliefert ist. Den Abschluss der von der Staatlichen Münzsammlung München vorbereiteten Ausstellung bilden römische Münzen, auf welchen keltische Personen und Szenen abgebildet sind, zum Beispiel der Denar des über Gallien triumphierenden Caesar mit einem gefangenen Kelten auf der Rückseite.

Aus den beiden keltischen Siedlungen von Basel liegen zahlreiche keltische Münzen vor, die in der Forschung vor allem in Bezug auf Datierungsfragen bekannt geworden sind. Es ist daher erfreulich, dass die schweizerische Premiere dieser Ausstellung in Basel erfolgt.

A. Furger-Gunti

Öffnungszeiten des Historischen Museums: 10–12 und 14–17 Uhr (Montag geschlossen)

Porrentruy

Groupe scolaire Auguste-Cuenin

Exposition d'archéologie aérienne

presentée en collaboration avec l'Office du Patrimoine historique du Canton du Jura, du 27 mars au 18 avril 1982.

Heures d'ouverture:
mercredi et vendredi: 20 h – 21 h 30
samedi: 16 h – 18 h et 20 h – 21 h 30
dimanche: 15 h – 18 h

Prix d'entrée frs. 3.–

Münzen und Medaillen AG
Basel, Malzgasse 25

Kunstwerke der Antike
Münzen und Medaillen aller Zeiten und Länder

Monatliche Preislisten
Auktionen
Fachliteratur