Distance aveugle

Autor(en): **Chappuis, Pierre**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **62 (1958)**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-558749

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Distance aveugle

Plus étendu que Paris
Là où les pierres font alliance
De couleur jaune avec les geais

Plus bruyant qu'oisellerie
Crépusculaire
Là où le vent s'immobilise

Plus herbe qu'étoile
Plus vif que vive voix
Là où l'azur tombe en pluie biaise

Plus fort lié à mon destin
Qu'un bateau par son grappin
A son rivage quand on le grée

Plus multiple que delta
Plus dispersé qu'un troupeau
S'égaillant dans la plaine inondée

Plus vrai que neige
Et plus brumeux que Londres
Entre chien et loup Là où je vais

POÈME DE PIERRE CHAPPUIS

(2e prix Emulation 1958)