L’exposition itinérante : «Comment on vivait dans le Jura au temps de Jean-Jacques Rousseau»

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **67 (1963)**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-684490

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'EXPOSITION ITINÉRANTE:

«Comment on vivait dans le Jura au temps de Jean-Jacques Rousseau»

La Société jurassienne d'Emulation a commémoré le 250e anniversaire de la naissance de Rousseau par deux manifestations. Le 14 novembre 1962, elle a organisé à Bellelay un colloque sur le sujet: «Aspects de la vie et de l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau». 178 élèves des Gymnases de Bienne et de Porrentruy, du Collège Saint-Charles, des Ecoles normales de Delémont et de Porrentruy, des Ecoles de commerce de Delémont et de Saint-Imier, ainsi que du Technicum de Bienne participèrent à la rencontre, présidée par M. Charly Guyot, professeur à l'Université de Neuchâtel.

En outre, nous avons pris prétexte du séjour de l'auteur de *l'Emile* à l'Ile Saint-Pierre et de ses relations amicales avec le Dr Gagnebin de la Ferrière pour monter une exposition itinérante sur le thème: «Comment on vivait dans le Jura au temps de Jean-Jacques Rousseau».

Désireux d'intéresser tous nos compatriotes – et non les seuls intellectuels – à notre passé, nous avons cherché à offrir au public – habitué à regarder plutôt qu'à lire – une matière élaborée selon ses goûts. La primauté accordée au visuel détermina la forme de l'exposition: vingt et un panneaux couverts d'aquarelles et de gravures originales, ainsi que de photos suggestives où le texte n'apparaît que comme l'indispensable support de l'image. En d'autres termes, nous nous sommes efforcés de concevoir les thèmes dans une perspective moderne en mettant l'accent sur le vivant plus que sur le didactique.

Notre projet a pu se réaliser grâce à la compréhension et à la générosité de

la Direction de l'Instruction publique du canton de Berne,

29 communes,
11 bourgeoisies,
et 16 entreprises } du Jura

Le comité directeur exprime sa vive gratitude aux donateurs ainsi qu'à

MM. Victor Erard, professeur, Porrentruy
et Alphonse Widmer, recteur, Porrentruy, animateurs de l'entreprise et à leurs collaborateurs

MM. André Monnier, graphiste, Bienne,
Roger Droz, maître de travaux manuels, Porrentruy,
Jean Chaignat, instituteur, Asuel,
Alain Crevoisier, instituteur, Porrentruy,
Claude Farine, négociant, Porrentruy,
Ernest Guélat, instituteur, Courtételle,
Yves Monnerat, instituteur, Courtemaîche,
François Rossé, instituteur, Boncourt,
Abner Sanglard, instituteur, Fontenais,
et Yves Voirol, instituteur, Lajoux.

THÈMES DES PANNEAUX:

1. Les idées sont en marche

Présentation générale du 18e
Les idées sont venues d'Angleterre (Newton, Locke)
Paris les a propagées
Montesquieu, Voltaire et Rousseau
L'absolutisme éclairé:
Frédéric II, Joseph II, Catherine II

2. Découverte – émancipation

Le 18e siècle a la passion de la science

Lavoisier – Linné – Buffon
Découvertes: paratonnerre (Franklin); machine à vapeur (Watt); montgolfière; vaccin.

L'économie laisse jouer les forces de la nature

Quesnay – Gournay – Turgot

L'art échappe à l'influence officielle
Fragonard – Chardin

3. Rousseau à l'entrée de toutes les avenues du monde moderne

L'Emile: sauvegarde de l'individu dans l'éducation
Le Contrat social : sauvegarde de l'individu dans la société
La Nouvelle Héloïse : primauté de la sensibilité
Les Rêveries : } libre expression du moi
Les Confessions : }

4. J'y aurais passé deux ans, deux siècles...

Le séjour de Rousseau à l'Ile Saint-Pierre

5. Le 18e chante dans l'aujourd'hui

Survivances du 18e siècle dans le Jura d'aujourd'hui

6. Hier et aujourd'hui

Tableau comparatif des institutions du Jura actuel et de l'ancien Evêché de Bâle

7. La part de l'esprit

La vie intellectuelle dans le Jura du 18e siècle
Le collège de Bellelay
Le collège de Porrentruy
Manifestations culturelles au château de Porrentruy
Le compositeur Kuhn
L'architecte Paris
L'abbé de Luce (créateur du collège de Bellelay)
Le pasteur Frêne
Nicolet, graveur de Marie-Antoinette

8. Pro rege et patria

Le régiment d'Eptingue au service de la France

9. L'air de la campagne et de la ville

Costumes de paysans
bourgeois
aristocrates
Divertissements du peuple et de la bonne société

10. Une belle continuité

Influence de Rousseau – réaction qu'il a suscitées et leurs prolongements

L'éducation: Delanoue et *Le nouvel Emile*
Watt

Le retour à la nature: Gagnebin, Thurmann, Gressly, Koby, Rollier, Chodat

Les principes politiques: Travail du comité de la commune de Porrentruy (Abbé Lémane), Doyen Morel, *l'Ami de la justice*

11. De la cité antique à la ville moderne

Evolution de quelques cités depuis le 18e
Bienne – Delémont – La Neuveville – Porrentruy

12. Chez soi

Vues d'intérieurs

13. Les champs et les bois

18e siècle: une civilisation agraire qui redoute l'industrie

14. Le langage des chiffres

Tableau du dénombrement de la population de l'Evêché en 1770

15. La galerie des métiers

Marchands ambulants et artisans

16. Echanges et grosses pièces

Importations – exportations
avec la France
la Suisse
l'Allemagne
– pouvoir d'achat de l'argent
– salaires

17. La rivière, source de prospérité
La carte de nos industries au 18e siècle

18. Les demeures du travail
Intérieurs d'atelier :
horlogerie – verrerie – martinets – papeterie – teinturerie, etc.

19. A pied, à cheval et en voiture
Les moyens de transport

20. Les grands chemins
Les principales voies de communication

21. Promenade pittoresque
Le Jura, tel que l'ont découvert les voyageurs du 18e siècle

Visiteurs

Lieux et dates	visiteurs adultes, apprentis, étudiants	élèves des écoles primaires, secondaires et moyennes
Delémont (29 juin - 3 juillet)	285	681
Porrentruy (8 - 12 octobre)	388	1005
Saignelégier (17 - 20 octobre)	129	511
Tramelan (23 - 27 octobre)	91	408
Tavannes (31 octobre - 4 novembre)	101	428
La Neuveville (6 - 10 novembre)	88	543
Saint-Imier (13 - 17 novembre)	71	645
Bienne (19 - 24 novembre)	160	850
Moutier (26 novembre - 1er décembre)	123	609
Totaux	1436	5680