Publications de la Société jurassienne d'émulation : ouvrages disponibles

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: ReferenceList

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Band (Jahr): 84 (1981)

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Publications de la Société jurassienne d'Emulation

Ouvrages disponibles

Les ouvrages qui suivent peuvent être commandés au Secrétariat de la Société jurassienne d'Emulation, Lycée cantonal, 2900 Porrentruy.

ACTES ASSIGNMENT OF STREET	Prix
1924, 1925, 1930, 1932	le vol. Fr. 15.—
1933, 1936-1938, 1940-1944	le vol. Fr. 18.—
1947-1955, 1957-1959	le vol. Fr. 20.—
1960-1973	le vol. Fr. 30.—
1974-1981	le vol. Fr. 35.—
Le Livre du Centenaire.	le vol. Fr. 35.—

Les personnes qui désireraient vendre la collection complète des «Actes» sont invitées a en informer le Secrétariat général.

HISTOIRE

CORD : 1.5 FIGURE OF PARTIES CONSOLED BY DEBROCHAGED OF FIGURE			
«La Neuveville, histoire de ma cité», de Florian Imer	à	Fr.	11.50
«Le Général baron François-Fidèle de Gressot», de Michel Gressot	à	Fr.	16.—
«Rose de Gélieu et les siens», de Florian Imer	à	Fr.	19.—
«Les bons offices du pasteur Georges-Auguste Liomin lors de l'insur-			
rection en Haut-Erguel (1792-1793)», de Florian Imer	à	Fr.	14.—
«Le Registre des procès des sorciers et des sorcières de la Montagne de			
Diesse», de M ^{me} Renart-Gotterau	à	Fr.	13.—
«La Députation jurassienne 1831-1921», ouvrage collectif sous la direction			
de Bernard Prongué	à	Fr.	9.—
«Pour une nouvelle histoire du Jura», de Bernard Prongué	à	Fr.	5.—
«Notes pour une Future histoire constitutionnelle du Jura», d'André			
Richon	à	Fr.	3.—
«Le Jura de l'Entre-deux-Guerres», de Bernard Prongué	à	Fr.	36.—
«Le Jura 23 ^e canton suisse», de Bernard Prongué	à	Fr.	5.—
«L'intervention française dans le Jura et en Suisse (1792-1798)», de Jean-			
René Suratteau	à	Fr.	8.—
«La Chapelle Saint-Barthélémy à Courrendlin», de Werner Stöckli	à	Fr.	13.—
«Qui était Jean Ruedin des Bois?», de Roger Châtelain	à	Fr.	10.—

«L'origine des familles féodales de Muriaux et de Gléresse», de Roger Châtelain	A	Er.	12.—
Châtelain	a	г.	12.—
Châtelain	à	Fr.	5.—
«La petite Suisse», de Louis de la Velle et André Rais		Fr.	8.—
«Dossier sur l'Assemblée constituante de la République et Canton du			
Jura», d'André Froidevaux	à	Fr.	30.—
ACTES des colloques du Cercle d'études historiques			
«La Vie politique dans le Jura de 1893 à 1950»	à	Fr.	7.—
«La Première Internationale et le Jura»			12.—
«Le Centenaire des chemins de fer jurassiens»	à	Fr.	12.—
«Le Jura des bourgeoisies aux régions — Etude historique des collectivités		_ 2	STOA
territoriales	a	Fr.	14.—
«Note sur l'histoire de la Fabrique d'Ebauches du Voyebœuf à Porrentruy», de Charles Février	à	E-	10.—
«La cavalerie jurassienne, un miroir de la cavalerie suisse. L'époque des	a	770	10.—
milices cantonales (1815-1874)», d'Hervé de Weck	à	Fr.	8.—
«Le socialisme et la Question jurassienne»			14.—
«Jean Ruedin des Bois et sa famille», de Roger Châtelain			4.50
«Georges-Louis Liomin, ministre de camp au régiment suisse de la Cour-			
au-Chantre, Balthazar et Planta», de Florian Imer	à	Fr.	10.—
«Le pouvoir régional et les partis politiques», de Bernard Prongué		Fr.	8.—
«A propos de la Bible de Moutier-Gandval», de Georges Duby	à	Fr.	3.20
«Les familles de Cœuve», de Jean-Marie Thiébaud		Fr.	4.50
«Un objet-témoin: Le Livre d'Heures conservé à la bibliothèque du Lycée			
cantonal», de Joseph Jobé	à	Fr.	4.50
BIBLIOGRAPHIE Sent reprofit on wanted and to u			GRO H
«La Bibliographie jurassienne 1928-1972»	à	Fr.	60.—
«Complément à la Bibliographie jurassienne 1928-1972»	à	Fr.	15.—
«La Bibliographie jurassienne 1975»			15.—
«La Bibliographie jurassienne 1976»	à	Fr.	15.—
«La Bibliographie jurassienne 1977»	à	Fr.	15.—
«La Bibliographie jurassienne 1973-1978»	à	Fr.	29.—
«La Bibliographie jurassienne 1979»	à	Fr.	15.—
«La Bibliographie jurassienne 1980»			15.—
CHRONIQUE JURASSIENNE			
made surses, de Beneard Prongue.			
La «Chronique jurassienne 1973»		Fr.	5.—
La «Chronique jurassienne 1974»		Fr.	5.—
La «Chronique jurassienne 1975»		Fr.	5.—
La «Chronique jurassienne 1976»	à	Fr.	5.—

La «Chronique jurassienne 1977»	à	Fr.	8.—
La «Chronique jurassienne 1978»	à	Fr.	8.—
La «Chronologie jurassienne 1979»	à	Fr.	10.—
La «Chronologie jurassienne 1980»		Fr.	15.—
LANGUE ET LITTÉRATURE			
«Le Rveniaint», de Jean Christe (pièce patoise en trois parties)	à	Fr.	6.—
«En lai croujie», de Djosèt Barotchèt (pièce patoise en trois parties)	à	Fr.	5.—
«OEuvres complètes», de Werner Renfer (3 volumes reliés)	à	Fr.	60.—
La «Petite Anthologie de la Poésie jurassienne vivante», édition courante	à	Fr.	12.50
La «Petite Anthologie de la Poésie jurassienne vivante», édition de luxe	à	Fr.	46.—
Cinq Poètes jurassiens»	à	Fr.	12.—
«Poèmes» de F. Bourquin, P. Chappuis, J, Cuttat, H. Devain, JR.			
Fiechter, R. Tschumi, T. Soher et A. Voisard			7.—
«Le souvenir de Robert Simon», 11 auteurs			10.—
«Les Quatre Saisons», d'Alexandre Voisard		Fr.	8.—
«La beauté en procès», 12 auteurs			12.—
«La Fugue», de Paul Thierrin	à	Fr.	5.—
«Ecritures féminines» (proses et vers de Mousse Boulanger, Maryse Cavaleri, Eliane Chytil, Cécil Cuenat, Alice Heinzelmann, Claudine Houriet, Nancy Jacquier, Lucette Junod, Rose-Marie Pagnard, Suzanne Santschi, Elsy Schneider, Anne-Marie Steullet, Yvette Wagner, Suzanna Wallis, Erangeira Wirz)		ogan ibigo igan	omoli Mali molix
Françoise Wirz)			
«Hommage à Charles Beuchat», 9 auteurs			
	d	г1.	٠.٠
SCIENCES IS THE RESIDENCE OF SHOULD BE SHOULD			
«Quelques aspects du déplacement local et régional des martins-pêcheurs	4.6	yat (T	apCl a
du Clos-du-Doubs», de François Guenat	à	Fr.	6.—
«Complément à l'étude de la migration des oiseaux du Jura septentrional», de François Guenat et Michel Juillard	à	Fr.	8.—
«Abrégé didactique de la théorie générale du rayonnement solaire et de son exploitation par effet de serre», de Raymond Brückert	à	Fr.	5.—
«A propos de l'importance des rongeurs dans les gisements quaternaires: premiers résultats de l'étude d'une grotte jurassienne», de Gérard Bessire .	à	Fr.	8.—
«Les effets de la révolution électronique sur l'horlogerie contemporaine», de Pierre-Alain Bassin	à	Fr.	7.—
«Observations ornithologiques dans le Vallon d'Orvin, de 1972 à 1976», de			
Jean-Michel Gobat	à	Fr.	10.—
«Etude phytosociologique et carte de la végétation de deux étangs: Lucelle et Bavelier», de Christiane Jacquat	à	Fr.	4.—
«Analyse descriptive de l'occupation des nichoirs dans la région de Delé-			
mont, de 1961 à 1980», de Peter Anker		Fr.	
«Où va l'agriculture?», de Joseph Cerf	à	Fr.	2.50

PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE, MUSIQUE «Six Peintres jurassiens», édition courante. à Fr. 6.50 «Trois Peintres jurassiens», édition courante à Fr. 10.— «Trois Peintres jurassiens», édition de luxe à Fr. 45.— «Joseph Lachat», d'Alphonse Widmer à Fr. 12.— à Fr. 8.— «Quatre Sculpteurs jurassiens», édition de luxe à Fr. 45.— «Sept Architectes jurassiens» à Fr. 7.50 «La Veillée», tome deuxième, vieux airs harmonisés pour chœurs d'hommes à Fr. 2.— «Vieux airs, vieilles chansons», premier fascicule 1918 à Fr. 1.50 «La Veillée», tome troisième, vieux airs harmonisés pour chœurs mixtes à Fr. «Hommage à Henri Gagnebin», 8 auteurs à Fr. 12.— Feuillets détachés du «Journal de Gérard Bregnard». à Fr.12.— DIVERS A SECOND OF THE PROPERTY OF THE PROPERT Hommage à Ferdinand Gonseth». à Fr. 10.— «La Méridienne du Collège de Porrentruy (1814)», d'Edmond Guéniat . . à Fr. 4.— «Hommage à Henri Mouttet», d'Albert Comment à Fr. 10.— «Que deviennent les anciennes fermes du Jura», de Gilbert Lovis. . . à Fr. 40.— «L'énergie nucléaire en question», de Jean Rossel à Fr. 5.— «Portrait du Jura», 1er tome du «Panorama du Pays jurassien» (220 pages, format 200x235 mm, 150 illustrations en couleurs et en noir et blanc, reliure pleine toile) à Fr. 66.— «Des Travaux et des hommes» (agriculture, artisanat, industrie), tome II du «Panorama du Pays jurassien» (208 pages, format 200x235 mm, 150 illustrations en couleurs et en noir et blanc, reliure pleine toile) à Fr. 66.—



le quotidien des six cantons romands

A PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY.		14
CONTROL AND THE PROPERTY OF TH		
with the first the larger that the effection of the Pays in asserts (220)		
present l'ordine 2007 de 1888 179 Ministrations en couleurs et en mais et		
which the search of the comment as the comment arthur and a comment.		
The first of the second control of the secon		