Une villa bernoise moderne

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'Architecture suisse : revue bi-mensuelle d'architecture, d'art, d'art appliqué et de construction**

Band (Jahr): **3 (1914)**

Heft 12

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-889897

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

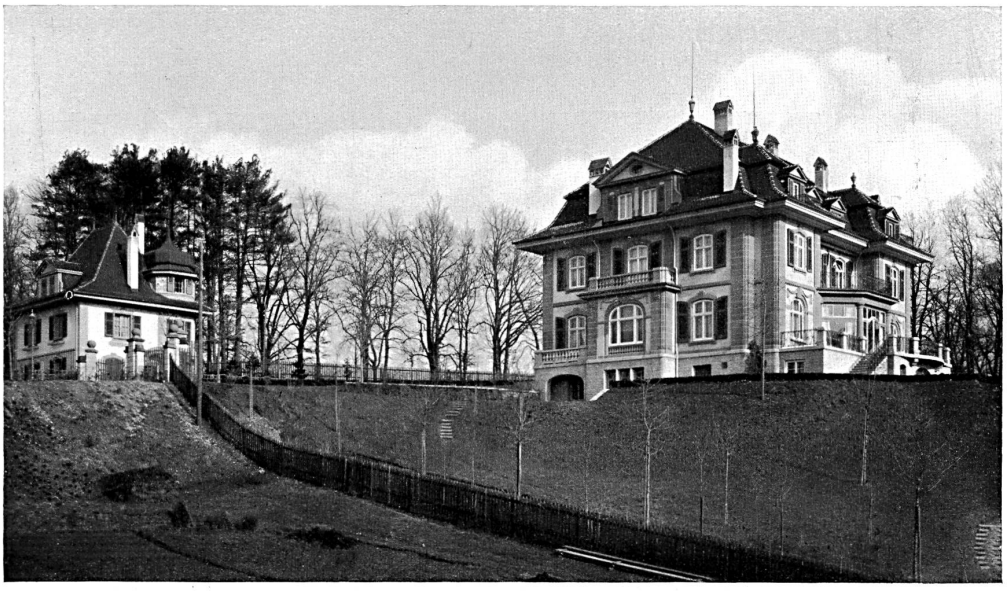
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'ARCHITECTVRE SVISSE
REVUE BI-MENSUELLE D'ARCHITECTURE, D'ART, D'ART APPLIQUÉ ET DE CONSTRUCTION



Villa du Dr E. M. à Berne.
La villa et ses dépendances vues de l'ouest. — Architecte: Albert Gerster, à Berne.

UNE VILLA BERNOISE MODERNE.

La villa du Dr E. M., construite par l'architecte *Albert Gerster*, de Berne, est située dans le quartier sud de la ville fédérale, en face du Gurten, dans une position admirable, d'où l'on jouit d'une vue magnifique sur la vallée de l'Aar et les Alpes bernoises.

La forte déclivité du terrain, qui descend rapidement du côté de la rivière, a nécessité l'aménagement de plusieurs terrasses étagées; sur la plus élevée, on a placé la villa et un peu plus au nord, à côté de l'entrée principale de la propriété, se trouve le bâtiment plus petit, destiné à recevoir l'auto-garage et le logement du chauffeur.

Les deux constructions ont le caractère des belles maisons bernoises inspirées du style Louis XVI, comme il s'en trouve de nombreux exemples dans la ville même et dans la campagne environnante.

Le jardin est aussi étudié dans le même esprit, malgré les difficultés que présentaient la situation et la conformation du terrain.

Le plan de la maison principale répond à la distribution ordinaire d'une importante villa.

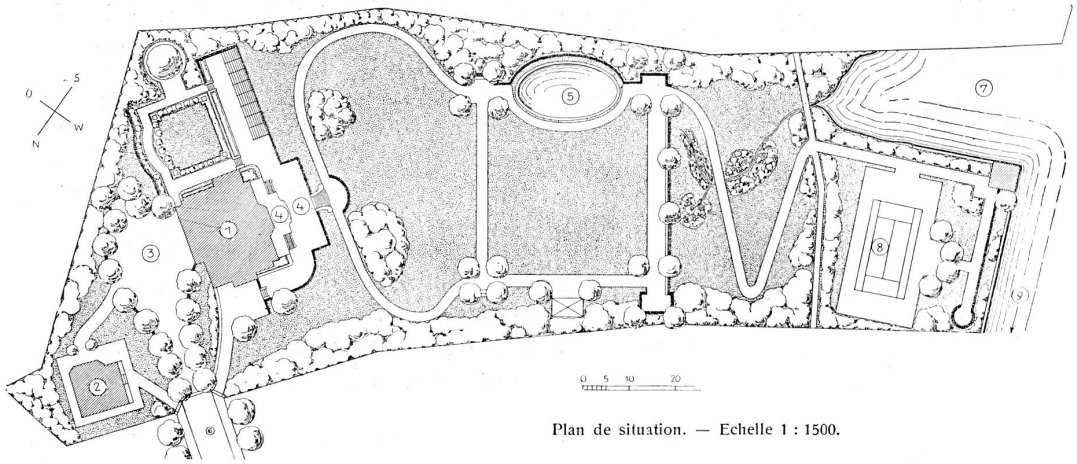
Au rez-de-chaussée, on pénètre à travers un vestibule spacieux, dans le hall, placé au centre de la maison. Celui-ci s'ouvre au sud sur le jardin d'hiver et de côté sur les pièces de réception.

Du vestibule, à côté duquel se trouve la garde-robe, on accède directement au fumoir.

Sur le côté nord-ouest sont les différents locaux de service: Office, pièce pour le valet de chambre et, desservant tous les étages, un escalier de service.

Plans du sous-sol, du rez-de-chaussée, du 1er et du 2e étage. — Echelle 1 : 400.

Légende: 10. Vestibule; 11. Office; 12. Cuisine; 13. Bois et charbon; 14. Garde-manger, 15. Chambre à manger des domestiques; 16. Plantes; 17. Cave à légumes; 18. Cave à vin; 19. Séchoir et chambre de repassage; 20. Lessiverie: 21. Linge sale; 22. W. C.; 23. Charbon; 24. Chauffage; 25. Entrée; 26. Vestibule; 27. Garderobe; 28. W. C.; 29. Hall; 30. Fumoir; 31. Petit salon; 32. Grand salon; 33. Jardin d'hiver; 34. Bibliothèque; 35. Salle à manger; 36. Office; 37. Valet de chambre; 38. et 39. Vestibule; 40. Office; 41. Bains; 42. W. C.; 43. Chambre de jeux des enfants; 44. Garde-robe; 45. Bains; 46. Chambre à coucher des parents; 47. Balcon; 48. Boudoir; 49. Chambres d'enfants; 50. Lingerie; 51. Vestibule; 52. Bains; 53. W. C.; 54. Chambres à donner; 55. Photographie; 56. Domestiques; 57. Nettoyage; 58. Balcon.



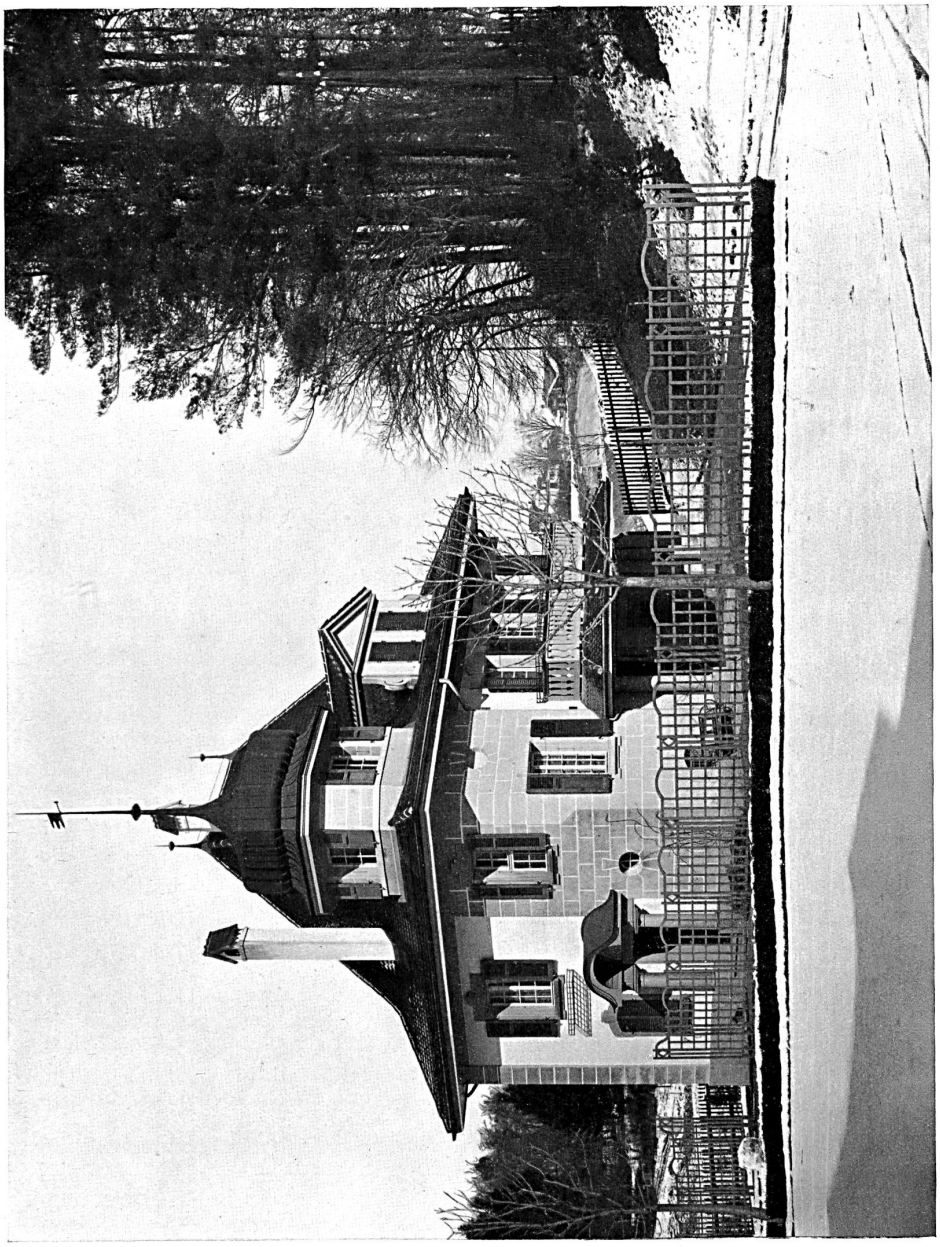
Plan de situation. — Echelle 1 : 1500.

Légende: 1. Maison d'habitation; 2. Dépendances (garage); 3. Cour; 4. Terrasses; 5. Etang; 6. Chemin d'accès; 7. Bains; 8. Lawn Tennis; 9. Aare (rivière).

Villa du Dr E. M. à Berne. — Architecte Albert Gerster, Berne.

La cuisine est à l'étage inférieur avec ses diverses dépendances. Au premier étage se trouvent les chambres à coucher avec garde-robes et bains pour les parents et les enfants. Il y a de nombreux balcons pour permettre de jouir de la vue exceptionnelle qu'on a de la villa. Les combles contiennent outre trois chambres à donner, un certain nombre de chambres de domestiques, une chambre de bains pour les visites, une autre pour les gens de service.

L'aménagement intérieur est sans grand luxe mais très soigné. Seules les pièces de réception sont plus richement traitées. Le fumoir a un soubassement en acajou poli. Au-dessus de cette boiserie, la paroi



Villa du Dr E. M. à Berne. — La maison du garage. — Architecte: Albert Gerster, Berne.

Villa du Dr E. M. à Berne. — Façades sud et ouest. — Architecte: Albert Gerster, Berne.

est recouverte d'un papier brun-jaune à dessins verts. Sur l'un des côtés de la pièce se trouve une cheminée, encadrée d'armoires pour les livres.

Le petit salon a aussi une cheminée surmontée d'une glace; il est tendu d'étoffe d'un décor tranquille au-dessus d'un soubassement uni et orné d'une frise décorative.

Le grand salon, plus sévère, avec ses parois blanches à peine teintées, coupées par une ordonnance de pilastres et couronnées d'une corniche richement ornée, est en style Louis XVI.

Le hall est décoré en tons chauds. Les parois sont boisées sur la hauteur des portes. Du soubassement en sapin teinté en brun, se détachent les encadrements de portes sculptés et l'escalier traités plus luxueusement.

La cheminée en molasse de Berne s'adapte admirablement à la pièce. Le plafond blanc laisse apparaître les poutres en bois peusaillantes.

La bibliothèque est traitée très simplement, caractère qui répond bien à sa destination. A côté se trouve la salle à manger, largement éclairée, avec une haute boiserie et un plafond à caissons.

On a apporté aux installations sanitaires un soin particulier; ainsi chaque chambre à coucher du premier étage, de même que les chambres à donner du second sont munies de tables de toilette avec eau chaude et froide.

L'ARCHITECTURE SUISSE, juin 1914, p. 181—184.

Partie de la salle à manger.
Boiseries en chêne foncé; parois et plafond blancs.

Le hall.
Boiseries en sapin teinté foncé; parois teintées en clair; plafond blanc.

Villa du Dr E. M. à Berne. — Architecte: Albert Gerster, Berne.

Villa du Dr E. M. à Berne. — Le hall. — Architecte: Albert Gerster, Berne.

La villa du Dr E. M. à Berne. La façade Est. Architecte: Albert Gerster à Berne. :: Photographe: Fr. Henn, Berne. ::