Quelle und Sonne

Autor(en): **Hänni, Paul**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Badener Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **67 (1992)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-324432

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

QUELLE UND SONNE

Im Jahre 1982 wurde ich angefragt, ob ich die Gestaltung des Umschlages der «Badener Neujahrsblätter» übernehmen würde. Ich traf dann die zuständige Kommission in der «Linde» und brachte drei Vorschläge mit. Mein Entwurf «Quelle und Sonne» wurde auserkoren. Es handelt sich um eine Collage. Nun stellte sich für mich die nicht immer ganz leichte Aufgabe, mit jeweils neuen Farben das sonst unveränderte Sujet des jährlichen Titelblattes zu gestalten, in der Absicht und Hoffnung, die Käufer/innen des «Neujahrsblattes» zu überraschen und ihnen Freude zu bereiten.
Ich möchte allen, die sich seit nunmehr zehn Jahren an der Realisierung der Umschläge beteiligt haben, herzlich danken.

Paul Hänni