Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Badener Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **94 (2019)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Editorial 6

Ennetbaden

Eigenständig wider Willen 10
Die Abtrennung Ennetbadens von Baden im Jahr 1819
Salome Egloff

Weiland in der Limmataue 19
Ennetbadens verschwundene Industrie
Patrick Zehnder

Einblick in die Oberlederwarenfabrik Streule 30
Eine Fotoreportage von Werner Nefflen
Nina Kohler, Kurt Friderich

In Ennetbaden zu Hause I
In der Halfpipe hoch hinaus 41
Irena Jurinak

Betreuung à la Ennetbaden 45
Was für ein Dorf braucht es, um ein Kind zu erziehen?
Lara Schaefer

In Ennetbaden zu Hause II
Von der Pflanze zum Lifestyle-Produkt 51
Tara Kokot

Perlentaucher am Ennetbadener Geissberg 55
Barbara Finkenbrink

Etablissements von zweifelhaftem Ruf 61
Der vergangene Glanz der goldenen Vergnügungsindustrie
Andreas Fahrländer

In Ennetbaden zu Hause III
Der Lokalchef 68
Peer Teuwsen

Das Wahrzeichen an der Limmat 72
Zur Geschichte des Hotels Schwanen
Simon Steiner

Kampf und Krampf ums Verbauen 79
Zwei Diskussionen um bauliche Einschränkungen erregen schweizweit Aufsehen
Paul Schneeberger

Ennetbadens Charme will verdient sein 86
Ein Gast blickt ins Dorf
Thomas Frauenknecht

Was macht das Dorf zum Dorf? 94
Eine Reportage aus drei Quartiertreffs
Roman Würsch

In Ennetbaden zu Hause IV
Die bescheidene Netzwerkerin 98
David Hess

Daheim 102
Ode an Ennetbaden
Simon Libsig

Stadt und Region

Ein Jahrhunderte andauernder Prozess 106
Reformation und Konfessionalisierung in der Grafschaft Baden
Benjamin Ryser

Der Krieg war vorbei, die Krise blieb 111
Nachwehen und Neuanfänge in der Stadt Baden im Jahr 1919
Andrea Ventura

Hundert Jahre Traurigkeit 123
Hans Trudels *Tränenbrunnen* an der Limmatpromenade
Stephan Kunz

Eugen Imhof – ein Wettinger in der Mandschurei 130
Elisabeth Feller

«Wünschen Sie öffentlichen Skandal, so habe ich nichts dagegen» 139
Florian Müller, Kurt Zubler

Zur Wirtschaft Täfern in Dättwil 149
Geschichte von Haus und Name
Hans Hauri

Historisches Museum Baden 157
Badenfahrt, Kinogeschichte und ein Blick hinter die Fassade
Dominik Sauerländer

Literarische Gesellschaft Baden 162
Jahresrückblick
Gabriele Stemmer Obrist

Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden 165
Jahresrückblick
Christof Neumann

Trouvaille

Unbekannter Blick auf die Kleinen Bäder 171
Bruno Meier

Nachrufe

Hans Vögtlin 1929–2017 175
Hugo Zünd 1929–2017 178
Hedi Peter-Lang 1931–2017 181
Lothar Hess 1926–2018 184
Franz Doppler 1934–2018 187

Jahresrückblick

Stefan Ulrich: **Mein Politikjahr** 190
Peter Buomberger: **Mein Wirtschaftsjahr** 194
Feli Schindler: **Mein Kulturjahr** 198
Nick Marolf: **Mein Wetterjahr** 202

Chronik 207