Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde**

Band (Jahr): **16 (1920)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt des 3. und 4. Heftes.

Den mit * bezeichneten Artikeln sind Illustrationen beigegeben.

Seite

*Die erste illustrierte Schweizer-Reimchronik, von Dr. Wilhelm Jos. Meyer 227

Zwei in Bern neuaufgefundene Blätter einer Handschrift von des Statius Thebais, und der Dichter Statius im Mittelalter, von Prof. Dr. Ferdinand Vetter 234

Eine Rechentafel aus dem Jahr 1536, von Dr. Ad. Fluri 254

*Unserer lieben Frauen Kirche zu Habstetten, und ein Bild des Malers Jakob Boden, von Dr. C. von Mandach 263

*Der „Himmlische Hof" am Chorgewölbe des Berner Münsters, von R. Nicolas 269

*Bieler Wappensteine, von Werner Bourquin 284

Ein Kulturbild vom Bielersee aus dem 18. Jahrhundert, von A. Scheurer 297

Die Frage der Titulatur und des Zeremoniells auf den Tagsatzungen des 18. Jahrhunderts, von Dr. H. Gilomen . . . 311

Drei für Bern neuerworbene Briefe Albrecht Hallers, von Prof. Dr. Ferdinand Vetter 336

*David Rudolf Bay, ein bernischer Staatsmann vor 100 Jahren, von Dr. Erwin Schwarz 343

Aus der bernischen Adelsgeschichte, von Dr. A. Zesiger . . . 366

*Neue Ausgrabungen in der Kirche zu Herzogenbuchsee, von Lic. Dr. Max Haller 371

*Die Glocken der Friedenskirche, von Karl Indermühle 380

*Das Silbergeschirr der Friedenskirche, von Karl Indermühle . 389

Literaturbericht 395

Varia 397