Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): **- (2005)**

Heft 5

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INDICE

Lecturas
Jacqueline Heuer: *¿Reconstrucción histórica o ficción?* La expedición de Gómez*: un ejemplo barojiano* 5
Nils Delmonico: *La poesía de Raúl Rivero* 15
Philipp Obrist: *Filix y sus derivados en la toponimia gallego-portuguesa* 27

Perspectivas
Imanol Zumalde: *El extraño caso del film mutante. Multiculturalismo e interpretación fílmica* 43

Dossier: Derivas cervantinas
José F. Ruiz-Casanova: *Cervantes poeta: Una lectura de* Viaje del Parnaso 69
Cristina Müller: *Dulcinea o la imposible ékfrasis* 97
Cristina Tango: *La actualidad del Quijote* 115
Isabel Gonzálvez: *Libros de caballería y locura en* El Quijote 145

Escrituras
Catherine François (Francia)*: Versiones de Garcilaso* 174
David Conte (España): *Una carta* 186

Mesa revuelta 193

Abstracts 217

Colaboradores 221