Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): **- (2006)**

Heft 8

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INDICE

Lecturas
Julián González Barrera: *La Historia de la doncella Teodor* 5
Carlos Hernández Sacristán: *El Quijote: cuerpo y alteridad* .. 35
Marta Agudo: *Preludios teóricos y muestras del poema en prosa en la España del siglo XIX* 45

Perspectivas
Gustav Siebenmann: *Traducciones del/al español/catalán/ portugués por traductores/ras que viven en Suiza* 69

Dossier: *El español de América en el umbral del siglo XXI*
Mariela de La Torre: *Presentación* 89
José Luis Rivarola: *El español de América: los desafíos del pluricentrismo* 97
Pilar García Mouton: *Los Atlas lingüísticos y las variedades del español de América* 111
Reinhold Werner: *El estado actual de la lexicografía del español americano y el Diccionario del español de Bolivia* 123
Yvette Bürki: *La morfosintaxis en la norma. Un acercamiento a partir del género periodístico* 139
José María Enguita Utrilla: *Palabras que aprendí en La Habana* 159

Escrituras
Aleister Crowley: *Rosa inferni* (versión de José Francisco Ruiz Casanova) 180
John Burnside: *Seis poemas* (versión y nota de Jordi Doce) 190

Mesa revuelta 201
Abstracts 225
Colaboradores 228