Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): **- (2012)**

Heft 20

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ÍNDICE

Santiago JUAN-NAVARRO: El archivo especular: autorreferencialidad y revisionismo histórico en la última novela de Alejo Carpentier 3

Andrea FANTA CASTRO: *Perder es cuestión de método* y las paranarraciones de Santiago Gamboa 21

Gina Maria SCHNEIDER: De pájaros, astros y ángeles: una reflexión sobre los valores poetológicos del espacio supraterrenal en *Primeras poesías* de Luis Cernuda 41

Cristina ALBIZU YEREGUI: *Los girasoles ciegos* en la encrucijada del género literario 63

Dossier: Viajes y viajeros en las literaturas hispánicas

Julio PEÑATE RIVERO: Presentación 93

Luis ALBURQUERQUE GARCÍA: Algunas cuestiones disputadas sobre el género 'relatos de viajes' 99

Miguel Ángel PÉREZ PRIEGO: Humanismo y relatos de viaje 115

Luis Federico DÍAZ LARIOS: Viajeros españoles a los escaparates del progreso y de la técnica 135

Mempo GIARDINELLI: El viaje, literatura y realidad 159

Informaciones del hispanismo suizo

Informe de actividades (2011-2012) 171

Índice de los números 0-20 195

Resúmenes/Abstracts 211

Colaboradores en este número 217

Normas de redacción 221