Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 27

PDF erstellt am: **23.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# *Índice*

Itzíar López Guil y Enzo Franchini: Gerold Hilty (1927-2014) ..... 3

Gerold Hilty: Despedida del *Libro conplido* ..... 7

José L. Nogales Baena: El «Viaje a Chiapas» de Sergio Pitol. Un testimonio literario del levantamiento zapatista ..... 25

Luis Vicente de Aguinaga: La cabeza entre las manos. La migraña en tres poetas mexicanos contemporáneos ..... 43

**Dossier: Un país de fábula: imágenes y reflejos de Suiza en el mundo hispánico**

Adrián J. Sáez: Al otro lado del espejo: imágenes y reflejos de Suiza en el mundo hispánico. Introducción ..... 57

Javier Bragado Echevarría: La representación diplomática española en Suiza en el siglo XVIII: la figura del embajador ..... 63

Isabel Hernández: "Suiza no existe": apuntes sobre la recepción de la literatura helvética en España ..... 85

María J. Ortega Máñez: Lugares de la razón poética: María Zambrano en la frontera franco-suiza ..... 105

Julia González de Canales Carcereny: El paseo literario de Vila-Matas por Suiza ..... 131

Adrián Sáez: "¿Es tan terrible ser suizo?". La imagen de Suiza en el cuento hispanoamericano ..... 141

**Dossier: ¡Cuba va! Figuraciones de la Cuba contemporánea**

Adriana López-Labourdette y Astrid Santana Fernández de Castro: Introducción ..... 153

Maielis González Fernández: Ciencia ficción cubana contemporánea. Ofidia y la distopía cyberpunk ..... 165

Julienne López Hernández: Sobre las peripecias de un "hacedor de ruinas" ..... 181

Adriana López-Labourdette: La patria puerca. Discursos y contradiscursos de la especie en la Cuba postsocialista ..... 211

Ariel CAMEJO VENTO: "Hasta que se seque el malecón": reguetones ante un mapa vacío ..... 237

Astrid SANTANA FERNÁNDEZ DE CASTRO: Imaginarios cinematográficos de la crisis cubana, entre el hambre y las paradojas de la marginalidad ..... 245

**Informaciones del hispanismo suizo**

Acta de la Asamblea General Ordinaria 2014 ..... 261

Informe de Actividades (2014-2015) ..... 273

Resúmenes/Abstracts ..... 291

Colaboradores en este número ..... 301

Normas de redacción ..... 305