Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst und Kultur Graubünden : Bündner Jahrbuch**

Band (Jahr): **62 (2020)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALT BÜNDNER JAHRBUCH 2020

Kunsthandwerk

7 **Eine Art Editorial: «Der Verein hat beschlossen, sich aufzulösen»**
Ginia Holdener

9 **Ralph Feiner**
Gisela Kuoni

17 **Carlo Clopath – Produktdesigner aus den Bündner Bergen**
Ginia Holdener

21 **Eva Blanke – die Weberin**
Ginia Holdener

25 **Beispiele profaner Glasmalerei in Chur**
Gabriel Peterli

Kunst

35 **Kulturstätte von überregionaler Bedeutung: Das Museum Engiadinais in St. Moritz**
Marco Guetg

45 **Sara Masüger – eine weltweit bekannte Künstlerin mit Bündner Wurzeln**
Gisela Kuoni

57 **Dominik Zehnders Kunstschaffen – eigenständig und besonders**
Ginia Holdener

63 **Erinnerungen an Andreas Walser als Kantonsschüler**
Margrit Heuss-Brunner

Literatur

67 **Flurin Spescha: Dichter, Denker, Kämpfer, Poet, Idealist, Romantiker – und Romane**
Martina Kuoni

75 **Schnapszahl**
Ursina Trautmann

Musik

79 **Vier Bassklarinettisten in Graubünden**
Domenic Buchli

85 **«Sonst wären wir nicht authentisch gewesen» Die «Kapelle Oberalp»: ein Aushängeschild der Bündner Volksmusik**
Stephan Thomas

94 **Benedict Reindl, ein komponierender Mönch aus Disentis**
Thomas Gartmann

Thema

103 **Bad Alvaneu: Vom mondänen Kurhaus zum modernen Badezentrum**
Maya Höneisen

107 **Therme Vals: Faszinierende Bühne für gehaltvolles Wasser**
Susi Klausner

Geschichte

113 **100 Jahre gefeiert und seit Jahrhunderten gespielt Schachclub Chur**
Maya Höneisen

119 **Das Institut Briner in Flims Bündner Privatschulen des 20. Jahrhunderts (I. Teil)**
Peter Metz

131 **Das Alpine Progymnasium in Flims Bündner Privatschulen des 20. Jahrhunderts (II. Teil)**
Peter Metz

139 **Oberst Friedrich von Planta**
Annetta Caratsch

Totentafel

147 **Marcella Maier-Kühne (1920–2018)**
Silke Margherita Redolfi

149 **Andreas Auer (1948–2018)**
Daniel Thürer

151 **Plasch Barandun-Raguth Tscharner (1925–2018)**
Gelgia und Plasch Barandun

152 **Roman Cantieni (1944–2018)**
Stephan Thomas

154 **Carlo Portner (1946–2019)**
Esther Krättli

156 **alt Rektor Prof. Dr. Franz Annen (1942–2018)**
Josef Annen, Christian Cebulj, Eva-Maria Faber

158 **Bischof Amédée Grab (1930–2019)**
Claudio Willi

160 **Christian Menn (1927–2018)**
Köbi Gantenbein

163 **Hans Peter Menn (1930–2018)**
Carmelia Maissen

Anhang

167 **Inserentenverzeichnis**
168 **Publikationen des Tardis Verlags**