[Informationen für Sänger/innen]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 20

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Kulturpreis für das Gesangswesen

Im Rahmen der Kulturpreisvergabungen 1992, welche der Kanton Solothurn für herausragende, kulturelle Leistungen vergibt, hat die, auch in unserem Kanton bekannte **Theres-Ursula Beiner,** Medienchefin der SCV und ab Januar 1993 Chefredaktorin der Schweizerischen Chorzeitung, erhalten. Theres-Ursula wir gratulieren Dir von Herzen und wünschen Dir für die Zukunft alles Gute und Schaffenschraft.

Für die Bernische Sängerschaft:
A. Iseli, Redaktor BKGV-Info

Kreisgesangsverband Simmental-Saanenland

Stimmbildungskurs für die Chöre im Niedersimmental in Spiez

"Bevor ans Singen wird gedacht, hat man den Mund wohl aufgemacht, tief eingeatmet fein, dann klingt die Stimme fest und rein. Und die Sprache vergesst mir nicht, denn Deutlichkeit ist unsere Pflicht: Nun fanget an!" Mit diesem Lied begann die Kreisdirigentin Dora Thönen den ersten Abend . Doch bis zum erstsen Ton war es noch weit, denn vorgängig wurde tüchtig die Atemtechnik geschult. Mit Lockerungsübungen für Hals, Schulter, Rücken und Bauch wurden die letzten Verkrampfungen des Tages gelöst. Fit bereit wie zu einem Turnfest kam die eigentliche Stimmbildung an die Reihe. Tetzt wurde jedem klar was es heisst locker singen, mit offenem Mund, lachend, vorne singen, so dass aus manchem bisherigen Halsfeger ein seidiger Sopran-, Alt-, Tenor- und Basston zu hören war.

"Sieh die Wiesen, sie sie spriessen! Süss die Frühlingsblüten blühen. Abraham a Santa Clara", sind Sätze zur Schulung der Aussprache, dem grossen Sorgenkind eines jedenChores. Doch ohne Uebung gibts keinen Meister, denn ein "e" ist kein "ä" und ein "o" ist kein "a". Dies haben spätestens am dritten Abend, der von über 100 besucht wurde, alle eingesehen.

"Geh aus, mein Herz, und suche Freud" ein Lied das gleichzeitig als Motto für den Kreissängertag vom 6. Juni 1993 an der Lenk gilt, ertönte nun wie es sich jeder Chorleiter wünscht. Mit dem Schlussvortrag von "Auf, Auf, ihr Wandersleut" und dem vierstimmigen Lied "Kein schöner Land" dankten wir Dora Thönen für ihre grosse Arbeit, die nun wohl in allen Chören ihre Früchte tragen wird.

Bernhard Steffen, Kreispräsident

Informationen die jede Sängerin bzw. jeder Sänger wissen sollte:

- **Die SUISA** - Gesellschaft für Urheberrechte von Komponisten - erhöht die Jahrespauschale auf Fr. 4.-- pro Chormitglicd
- Die **SCV** wird an der DV vom 24. April 1993 in Locarno eine Erhöhung der Mitgliederbeiträge von Fr. 2.-- auf Fr. 3.-- beantragen
- Das Abonnement der **Schweizerische Chorzeitung** wird ab 1993 um Fr. 8.-- auf Fr. 28.-- erhöht. (Als Chef der SCZ bitte ich um Verständnis und fordere die Sängerinnen und Sänger auf, diese Zeitung als Informationskanal des Schweizerischen Gesangwesens zu

unterstützen, indem jeder Dirigent/in bzw. Vorstandsmitglied ein Abo löst.
A. Iseli, Redaktor, BKGV-Info)

- **Vereinsjubiläen**
  Im Laufe des Jahres fällige Jubiläumsanlässe sind dem Kantonalvorstand (Adr.: Präsident, Otto W. Christen, Freiburgstrasse 77, 3008 Bern bis zum **14. März 1993** zu melden. Ein Geschenk steht jedem Chor zu, der 50-, 100- oder 150jährig wird.

- **Veteranen-Verantwortliche** der Kreise haben Sängerinnen und Sänger, die in diesem Jahr geehrt werden können, bis zum **13. März 1993,** mittels speziellem Formuar an Frau Berti Krebs, Tägertschistrasse 56, 3110 Münsingen zu melden. Formulare können bei der gleichen Adresse angefordert werden.

Veranstaltungen 1993

Februar **6.**
Vorstandsitzung des BKGV und Nachmittag Konferenz mit den Kreis-Präsidenten + -Dirigenten
in Burgdorf

März **13.**
OBGV Dirigententreffen Spiez
Wie gestalte ich eine Probe?

April **25.**
Veteranentag
KGV Oberemmental, Langnau

Mai **1./2.**
Klausurtagung
Vorstand und MK des BKGV, Kreis-Präsidenten + -Dirigenten

9.
AGV Frutigland - Sängertag
in Kandergrund

16.
KGV Bern-Land - Sängertreffen
in Uettligen
KGV Interlaken-Oberhasli
Sängertag in Unterseen

22. *BKGV,* Vorstandsitzung

Juni **4.**
KGV Bern-Stadt - Benefiz-Konz.

6.
KGV Simmental-Saanenland
Sängertag in Lenk
AGV Büren
Sägertag in Büren

13.
Seeländischer Sängerverband
Sängerfest in Grossaffoltern
und Jubiläum 125 Jahre
Männerchor Grossaffoltern

19.
KGV Untere Emme
Sängertag in Alchenflüh

20.
AGV Seftigen
Sängertreffen in Toffen
KGV Oberemmental
Sängertag in Lützelflüh
und Jubiläum 100 Jahre
Männerchor Lützelflüh

27.
KGV Oberaargau
Sängertag in Lotzwil
Sängerverband Thierstein-Laufental
Sängertag in Röschenz