Musikalischer Blumenstrauss zum 75-Jahr-Jubiläum des Kreisgesangvereins Oberaargau

Autor(en): **Anliker, Berti**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): **- (1997)**

Heft 32

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-954621

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Musikalischer Blumenstrauss zum 75-Jahr-Jubiläum des Kreisgesangvereins Oberaargau

Der Kreisgesangverein Oberaargau hat sich zu seinem 75jährigen Bestehen mit einem musikalischen Blumenstrauss selber ein Geschenk gemacht. Das Jubiläumskonzert vom 26. Oktober 1996 im Salzhaus in Wangen an der Aare fand mit viel ansprechendem Gesang begeisterte Zuhörer.

Der Saal im Salzhaus in Wangen an der Aare konnte die vielen Besucher fast nicht fassen, die sich das Jubiläumskonzert des Kreisgesangvereins anhören wollten. Das Programm sah denn auch sehr vielversprechend aus. Einen imposanten Auftakt boten die Frauen- und Männerchöre Wangen in Konzertgemeinschaft mit dem „Chor der Landleute" aus der Oper „Die verkaufte Braut" und „mit 'nem kleinen Stückchen Glück" aus dem Musical „My fair Lady"

Sehr gespannt waren die Zuhörer auf den ersten Auftritt des im Hinblick auf das Jubiläumskonzert neu gegründeten Jugendchores. Der sechzehnköpfige Chor gab mit überraschendem Volumen und erstaunlicher Sicherheit Songs wie „oh happy day" und "Wimbawea" zum besten, wobei auch Solisten mutig ans Mikrophon traten. Für ihr engagiertes Singen ernteten die jugentlichen Sängerinnen und Sänger und ihre Leiterin Claudia Gygax stürmischen Applaus.

Die Frauenchöre Aarwangen, Bützberg, Rumisberg, Rütschelen, Wangen a.A. und Wynau haben für das Bernische Kantonalgesangfest vom vergangenen Mai in Langnau gemeinsam als Atelierkonzert die „Mittelmeerreise" von Willy Trapp einstudiert. Diese Liederfolge mit stimmungsvollen Melodien wie „Barcelona", „Zwei Gitarren am Meer" und „Weisse Rosen aus Athen" trugen sie auch am Jubiläumskonzert vor. Sie riefen Begeisterung hervor und liessen das Publikum in Ferienträumen versinken. Ganz speziell für diesen Anlass wurde auch ein Chor der Präsidenten, Präsidentinnen, Vizepräsidenten und -präsidentinnen gebildet. In rund einem Duzend Proben wurde unter der Leitung von Rita Wüthrich die Werke „Musik der Dunkelheit" aus „The Phantom of the Opera", „Ascor Gavotte" aus dem Musical „My fair Lady" und „Memory" aus dem Musical „Cats" erarbeitet. Die Sängerinnen und Sänger fanden bei den Besuchern gespannte Aufmerksamkeit und ernteten viel Applaus.

Beeindruckt war man auch vom Auftritt der Konzertgemeinschaft Frauen- und Männerchor Herzogenbuchsee und dem Melos-Chor Bern. Dieser mächtige Chor sang in rassiger und doch feiner Weise Zigeunerlieder von Johannes Brahms. Ein Höhepunkt war ebenfalls der Auftritt des unter der Leitung von Ueli Eggimann stehenden Vokalensembles „Voce" aus Zollbrück. Die fünf Frauen und fünr Männer boten professionellen Gesang aus den

Musikrichtungen Jazz und Blues, stimmgewaltig und effektvoll vorgetragen.

Glück- und Zukunftswünsche: Zum 75-jährigen Bestehen des Kreisgesangvereins wurden von verschiedener Seite auch Glückwünsche angebracht. Der Wangener Gemeindepräsident Hubert Rohner wünschte weiterhin erfolgreiches Wirken und bestätigte den Vereinsvertretern, dass Chöre das kulturelle Leben der Gemeinde sehr bereichern würden. Johann Zingg überbrachte Grüsse des Bernischen Kantonalgesangvereins und rief in Erinnerung, dass der Kreisgesangverein Oberaargau mit 40 Chören und 1143 Mitgliedern der grösste Kreis im Kantonalverband darstelle.

Christian Gygax wünschte sich als Präsident des Kreisgesangvereins Oberaargau auch weiterhin ein freundschaftliches Einvernehmen und eine gute Zusammenarbeit unter den Chören.

Berti Anliker im „Unter-Emmentaler" vom 29.10.96

Kreisgesangverein Fraubrunnen
Neues Ehrenmitglied: Andre Pestoni

Die Delegierten des Kreisgesangverbandes Fraubrunnen tagten in Krauchtal, wo auch aus Anlass des 100-jährigen Bestehens des Männerchors der nächste Sängertag am 22. Juni 1997 stattfinden wird.

Mit frischen Liedervorträgen begrüssten die Gastgeber die Anwesenden. Anschliessend erfolgte die Abwicklung der statutarischen Traktanden. Folgende Chargen wurden neu besetzt: Kreispräsident: Albert Brunner, Zuzwil; Kreisdirigent: Alfred Iseli, Krauchthal; Rechnungsrevisorin: Hanni Wäffler, Wiler; Ersatzrechnungsrevisor: Christian Luginbühl, Hindelbank.

Dem Abtretenden Kreispräsident André Pestoni, Fraubrunnen, wurde in Anerkennung seiner 16-jährigen Vorstandstätigkeit die Ehrenmitgliedschaft verliehen.

Seit über 35 Jahren
wälchli
Beat Wälchli
Festwirtschaften AG
4912 Aarwangen
Tel. 063/22 56 73
063/22 55 02
Fax 063/23 12 19
• Messe-Restauration • Alu Festhallen
• Firmenanlässe • Klein- und Partyzelte
• Bankette • Festmobiliar
• Catering • Einweg-Artikel