Verschiedenes : Interview mit Inserenten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): **- (1997)**

Heft 33

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'assemblée des délégués de l'Union des chorales jurassiens UCJ s'était déroulée samedi matin. Malgré de l'ordre du jour étendu qui comprenait 19 points, Jean-Pierre Lüthi a pu clore la partie officielle a 11h30 déjà. Le Président a bien su mener l'assenblée et il était intéressant de suivre les divers points qui étaient à discuter. De tel manière il restait assez de temps pour jaser quelques moments avant de passer à table.

B. Krebs, membre du comité directeur de SCB

Verschiedenes

Interview mit Inserenten

Die Redaktion wird künftig hin und wieder Interviews mit Inserenten bringen. Den Anfang machen wir mit Herrn Anton Lanz vom Tonstudio Lanz in Wasen im Emmental. Herr Lanz ist ein treuer Inserent, der seit Jahren seine Dienste in der BKGV-Info anbietet.

29.02.1997 Wasen i.E.

BKGV-Info: Was bieten Sie den Chören konkret an?

Lanz: Tonaufnahmen von Liedvorträgen und Konzerten, Herstellung von Tonträgern (Compact - Disc und Compact - Cassetten), Gestaltung des Umschlages und als Spezialität die Ronrestaurierung historischer Aufnahmen von Schellack - Platten auf moderne CD's.

BKGV-Info: Wo machen Sie die Tonaufnahmen, im Studio bei Ihnen oder bei den Chören?

Lanz: Beides ist möglich. Hier in meinem Tonstudio oder in der Aula des Sekundarschulhauses Wasen. Ich gehe aber auch zu jedem vom Chor gewünschten Ort, wenn die Voraussetzungen für eine gute Tonaufnahme gegeben sind.

BKGV-Info: Welche Voraussetzungen?

Lanz: Gute Akustik und Ruhe. Allgemein eignen sich Konzertsäle, Aulen, Kirchen, oft auch Säle in Gasthöfen.

BKGV-Info: Was für Kosten kommen auf einen Chor zu, wenn er sein Können auf einer CD „verewigen" will?

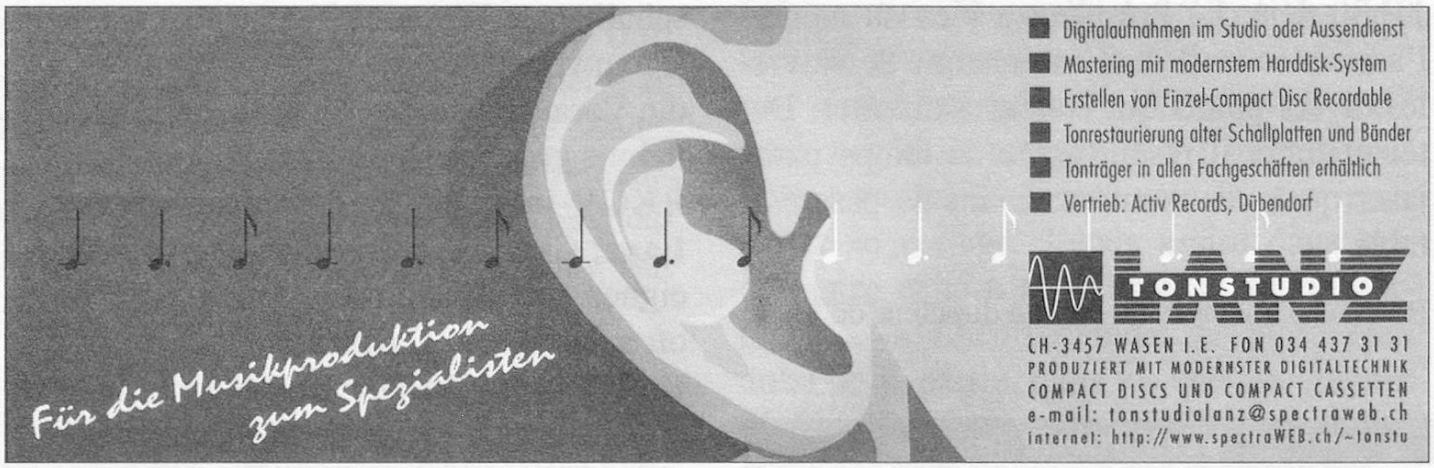
Lanz: Das kommt auf die Auflage an und auch darauf, ob die CD chorintern oder im Fachhandel verkauft werden soll.
Bei Kleinauflagen bis 100 Stück fertige ich die CD und die Hülle selber an. Bei höheren Auflagen ziehe ich einen Grafiker für die Hüllengestaltung zu.
Bei einer Mindestabnahmemenge von 50 Stück ergibt sich ein Stückpreis von Fr. 35.--, bei 200 Stück von Fr. 20.—als Richtpreis.

BKGV-Info: Wie steht es bei den Terminen. Wie früh muss sich ein Chor bei Ihnen melden und wie lang muss er nach der Aufnahme auf den Tonträger warten?

Lanz: Möglichst früh vor dem gewünschten Aufnahmetermin (mindestens einen Monat) sollte der Chor mit mir Kontakt aufnehmen. Alle Beteiligten, neben dem Chor auch allfällige Solisten und Musiker, müssen mit der Tonaufnahme einverstanden sein.

Von der Aufnahme bis zur Ablieferung der Tonträger ist mit rund einem Monat zu rechnen.

BKGV-Info: Herr Lanz, besten Dank für Ihre Auskünfte und weiterhin viel Erfolg.



Jubiläen 1997: Nachtrag

Der **Männerchor Arni** macht uns nachträglich mit folgendem Gedicht auf seinen 150. Geburtstag aufmerksam, den sie am 12. Oktober 1997 begehen werden:

Im Männerchor Arni wird scho
syt 150 Jahre flissig gsunge,
u wie me eso ghört,
syg das meischtens o rächt guet glunge.
Ja, s Singe erhaltet eim
ganz einfach früsch und jung,
U we me die Jubilare eso gschouet,
gseht mes, s isch o gsung.
Drum wei mir alli hoffe,
s wärd is wyteri 25 Jahr öppe glinge,
Gsung z blibe, u Freud z bereite
mit freudigem Singe.

Die nächste BKGV - Info erscheint am 20. August 1997; Redaktionsschluss ist am 9. August 1997