Bernisch kantonales Gesangfest 2003

Autor(en): **Knuchel, Hugo**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): **- (2002)**

Heft 54

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-954612

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BKGF'2003 – ATELIERKONZERTE

Gemäss Reglement für die bernischen Kantonalgesangfeste (BKGF) sind auch für das BKGF'2003 in Wangen a.A. Atelierkonzerte vorgesehen.

Die Bildung von Ateliers ist Sache der Chorvereinigungen und/oder initiativer Chorleiterinnen und Chorleiter.

Da es ein Gesangfest ist, empfiehlt die Musikkommission, für die Ateliers vorwiegend a-capella-Literatur oder höchstens solche mit einem kleinen Begleitinstrumentarium auszuwählen.

Betreffend Kostenbeteiligung seitens des BKGV gilt Art. 13.2 des Reglementes: *„Die Musikalien für Atelier-Chöre sind von den Chören anzukaufen. Der BKGV leistet einen von der Geschäftsleitung BKGV festgelegten Beitrag pro teilnehmende Sängerin/teilnehmenden Sänger".*

Es ist ein Budget zu erstellen.

Ausgaben für teure Begleitensembles gehen zu Lasten der Chöre.

Anmeldeformulare können beim Präsidenten der Musikkommission BKGV

Hugo Knuchel, Wiesenweg 12, 3427 Utzenstorf, Tel. 032 665 47 88

angefordert werden.

Weitere Angaben über die Atelierkonzerte sind dem obgenannten Reglement in den Art. 27 – 32 zu entnehmen.

Für die Musikkommission BKGV

Hugo Knuchel, Präsident