Schweizer Jugendchor

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): **- (2008)**

Heft 80

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Schweizer Jugendchor

Schweizer Jugendchor
Choeur Suisse des Jeunes
Coro Svizzero di Giovani
Chor Svizzer da Giuvenils

Der **Schweizer Jugendchor** wurde 1995 vom Briger Musikdirektor Hansruedi Kämpfen und dem Freiburger Dirigenten Pascal Mayer gegründet. Als nationaler Jugendchor steht er unter dem Patronat der Schweizerischen Föderation Europa Cantat und der Schweizerischen Chorvereinigung. Der Chor wird jedes Jahr neu zusammengesetzt.

Die Arbeitsweise des Schweizer Jugendchors

In der Regel treffen sich die ca. 50 bis 60 Sängerinnen und Sänger im Februar/März an zwei Wochenenden und in der Woche nach Ostern, um die für das Konzertjahr ausgewählten Werke konzertreif zu erarbeiten.

Die Sängerinnen und Sänger des Schweizer Jugendchors

Die Sängerinnen und Sänger sind zwischen 16 und 25 Jahren alt und stammen aus der ganzen Schweiz, aus allen Kantonen und allen Sprach- und Kulturregionen. Sie werden nach einem Eignungstest in den Chor aufgenommen. Die sorgfältige Auswahl der neuen Kandidaten ermöglicht, den SJC auf dem hohen Niveau zu bilden, das von ihm als nationaler Jugendchor erwartet wird. Jedes Jahr wird etwa 1/3 des Chores erneuert. Für die Aufnahme bewerben können sich junge, bewährte Sängerinnen und Sänger, die regelmässig in einem Chor oder Ensemble singen oder an einer Schule Unterricht in Musik und Gesang haben und die in der Lage sind, den Konzertstoff schon vor den ersten gemeinsamen Proben zu studieren:
Kontakte über die Chorleitung.

Die Konzerte des Schweizer Jugendchors

Die Konzerte werden im Verlauf des Jahres an verschiedenen Orten der Schweiz und gelegentlich auch des Auslandes dargeboten. Der SJC kann für solche Konzerte engagiert werden: Kontakte über die Chorleitung.

Der Schweizer Jugendchor hat einen Freundeskreis und braucht Sponsoren

Die gesamte Leitung des SJC, Dirigenten und Aministration, arbeiten ehrenamtlich. Die Hälfte der Kosten eines Konzertjahres wird über den Kostenbeitrag der Chormitglieder und die Konzerteinnahmen abgedeckt. Für den Rest braucht der SJC Beiträge und Spenden. Die Mitglieder des Freundeskreises unterstützen den SJC mit einem Jahresbeitrag. Sie werden laufend über die Tätigkeiten des SJC orientiert. Spender und Sponsoren werden in den Unterlagen des Chores, in den Konzertausschreibungen und Konzertprogrammen aufgeführt: Kontakte über die Chorleitung.

Kontakte zum Schweizer Jugendchor

Schweizer Jugendchor, René Troxler, Oberseeburghalde 24, 6006 Luzern
Tel. 041 370 28 80 Fax 041 370 28 23 www.schweizerjugendchor.ch